

Aarhus Teater.

Direktion: Axel Jacobsen.

417

Csardasfyrstinden.

Operette i 3 Akter af Leo Stein og Béla Jenbach,
paa Dansk ved Johannes Dam og Paul Sarauw. Musiken af Emmerich Kálmán.
Dekorationerne til Stykket af Teatermaler Lauritz Pedersen, Aalborg.
Kostumerne dels fra Alexander Blache & Co. i Wien, dels fra Magasin du
Nord og Silkehuset i København.

Dansene arrangerede af Balletmesterinde Fru Betty Mohr.
Den musikalske Indstudering af Kapelmester Carl F. Gormsen.
Iscenesættelsen og Sceneinstruktionen af Axel Jacobsen.

Personerne:

Fyrst Leopold Lippert Weylersheim.....		Axel Larsen.	
Anhilte, hans Gemalinde.....		Dagmar Wildenbrück.	
Edvin, Deres Søn.....		Johannes Jensen.	
Komtesse Stasi, Fyrstens Niece.....		Bergliot Skands.	
Grev Boni Kancsianu.....		Arne Weel (som Gæst.)	
Sylva Varescu, Varietésangerinde		Elsie Boldt.	
Feri von Kerekes		Valdemar Røner.	
v. Rohnsdorff, Militærattaché.....		Axel Jacobsen.	
Mac Grave		Axel Bro.	
von Merø,	} Edvins Venner	{ Hans Merrild.	
von Szerenzi,			{ Hans Malberg.
von Endrey,			{ Alfred Poulsen.
von Vihar.			{ Carl Drostø.
Wanda, Sangerinde.....		Else Brink.	
Miksa, Overtjener		Knud Nergaard.	
Aranka,	} Varietésangerinder	{ Harré Lundquist.	
Julia,			{ Vera Esbøll.
Cleo,			{ Agnete Lassen.
Rizzi,			{ Thyra Drostø.
Selma,			{ Else Brink.
Wilna,			{ Bertha Kronborg.
Elly,			{ Soffi Cortz.
Cora,			{ Esther Friberg.
Notar Heu		Axel Bro.	
Ritardo, Zigeuner-Musikant.....		Hans Schytte.	
Zigeunere, Sangerinder, Tilskuere.			

Handlingen foregaar:

1. Akt: Vinterhaven i en Varieté i Budapest.
2. — Fyrst Weylersheims Palæ i Wien. (Ny Dekoration).
3. — Varietéen i Budapest. (Ny Dekoration).

Grev Boni..... Hr. Arne Weel (som Gæst).

Længste Mellemakt mellem 2. og 3. Akt. — Forbi omtr. **Kl. 10.**