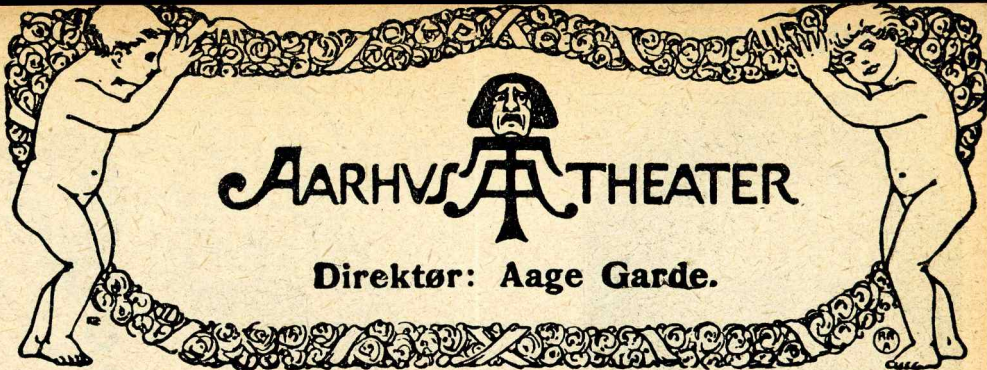




AARHUS THEATER

Direktør: Aage Garde.

442

Barken Margrethe af Danmark.

Folkeskuespil med Sange, Kor og Danse i 6 Akter af Chr. Bogø og J. Ravn-Jonsen. Sangene komponeret af Sophus Andersen. Sceneinstruktør; Axel Strøm.

Personerne:

Hans Adolf Stavns, Skibsreder, Konsul	Hr. Axel Strøm.
Margrethe, hans Datter	Fru Ellen Kornbech.
Emanuela Smith, hendes Tante	Frk. Laura Mogensen.
Birner, Skibsreder Stavns Kompagnon	Hr. Aage Garde.
Claudius, Partikulier	Hr. Ejner Larsen.
Ole Mors, Kaptajn,	Hr. Ejner Federspiel.
Truelser, 1ste Styrmand,	Hr. Poul Martin Jørgensen.
Poul Hansen, 2den Styrmand,	Hr. Sophus Bernhard.
Lars Kronborg, Baadsmand,	Hr. Alfred Møller.
Peter Almind, Matros,	Hr. Carl Thejll.
Kristian, Skibsdreng,	Frk. Tove Hovard (Debut).
Ane Hansen, Pouls Moder	Fru Sophie Walleen.
Karen Sophie Koch, Kristians Moder	Fru Viktoria Petersen Lund.
Niggerinspektøren	Hr. Hans W. Petersen.
1ste Navigator	Hr. H. Petersen.
2den Navigator	Hr. Paul Hofmann.
Md. Jørgensen, Telegrambud	Frk. Jenny Petersen.
Knudsen, Kontorist	Hr. Hofmann.

Navigatorer, Matroser, Varietégæster, Landliggere og Skovgæster.

Dansene i Varietéen udføres af:

Lily Græber og Holger Bjerre.

Handlingen foregaar dels i København, dels i Buenos Aires og dels paa Havet.

1ste Akt: Hotelhave paa Bogø.

2den Akt: Stavns Kontor 1 Aar senere.

3die Akt: Varieté i Buenos Aires.

4de Akt: Paa Barken Margrethes Dæk.

5te Akt: Fiskerleje i Taarbæk.

6te Akt: Stavns Have i Taarbæk.

Længste Ophold mellem 3die og 4de Akt.

Forbi omtrent Kl. 10¹/₄.



Til Supper og Saucer.