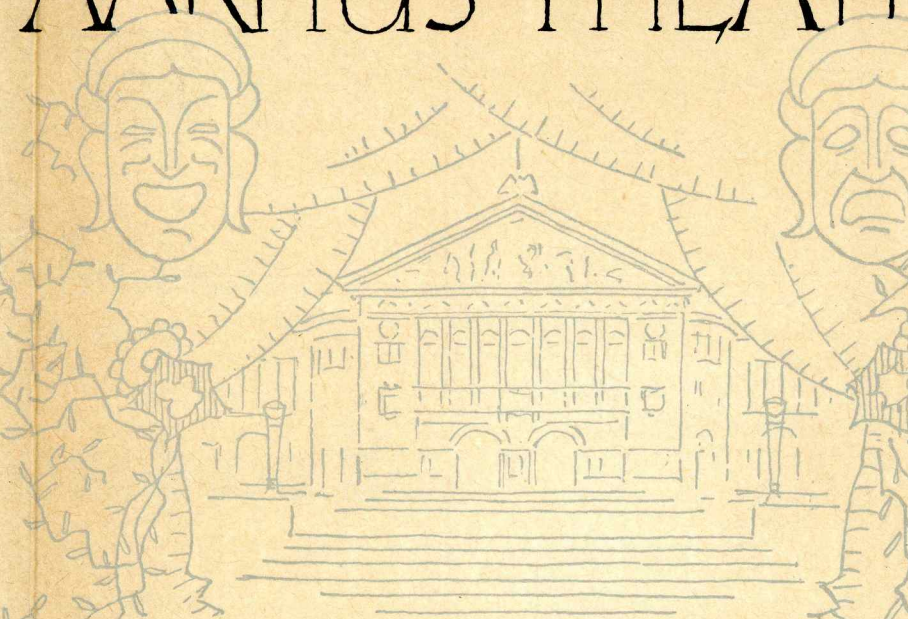


# AARHUS THEATER



*PERSONLISTE*

OG

*MUSIKPROGRAM*

TIL

JUBILÆUMSFÖRESTILLINGEN

15 SEPTEMBER

1925





# MUSIKPROGRAM

J. Haydn:  
S y m f o n i „L' o u r s“.

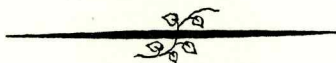
Foran 5. Akt af Erasmus Montanus:

Vivace assai (1. Sats).

Foran Epilogen:

a) Allegretto.

b) Finale.







# PERSONLISTE

Knudåge Riisager:  
Ouverture til Erasmus Montanus.

36 Musici. - Dirigent *A. John Gutfeld.*

## Erasmus Montanus

eller: *Rasmus Berg.*

Komedie i 5 Akter. - Af *Ludvig Holberg.*

Sceneinstruktør: *Erik Henning-Jensen* efter Det kgl. Theaters mise en scène.

### Personerne:

Montanus . . . . .	Hr. <i>Erik Henning-Jensen</i>	Jacob, Montani Broder. . . . .	Hr. <i>Irwin Hasselmann</i>
Jeppe Berg, hans Fader . . . . .	Hr. <i>Holger-Madsen</i>	Per Degn . . . . .	Hr. <i>Aage Foss</i>
Nille, hans Moder . . . . .	Frk. <i>Laura Mogensen</i>	Jesper Ridefogd . . . . .	Hr. <i>Valdemar Skjerning</i>
Lisbed, Montani Fæstemø . . . . .	Fru <i>Susanne Friis</i>	En Lieutenant. . . . .	Hr. <i>Wm. Knoblauch</i>
Jeronimus, hendes Fader. . . . .	Hr. <i>Carl Lauritzen</i>	Niels Corporal. . . . .	Hr. <i>Christen Møller</i>
Magdelone, hendes Moder. . . . .	Frk. <i>Dagmar Wildenbrück</i>		

## Paa Bjerget.

Epilog af *Olaf Hansen.*

### Personerne:

Nille, Jeppe Nielsens Hustru	Frk. <i>Laura Mogensen</i>	Ventura, en ung Kvinde. . . . .	Fru <i>Karen Henning-Jensen</i>
Jacob, hendes yngste Søn . . . . .	Hr. <i>Irwin Hasselmann</i>	Baron Holberg. . . . .	Hr. <i>Erik Henning-Jensen</i>
Pristina, en Frue . . . . .	Fru <i>Karen Margrethe Glahn</i>	Henrik . . . . .	Hr. <i>Christen Møller</i>

Sted: Udfor Jeppe Nielsens Gaard med Udsigt fra Bjerget. - Tid: Mod Forestillingens Slutning.

Forestillingen begynder Kl. 7<sup>1</sup>/<sub>2</sub>. - Længste Ophold mellem 4. og 5. Akt af Erasmus Montanus. - Forbi omtrent Kl. 10<sup>3</sup>/<sub>4</sub>.