

OTTO JACOBSEN TOURNEEN



Annette: *Marguerite Viby*



Beate Marie: *Poula Illemann-Borch*



Marie: *Gerda Gulda*

TRE SMAA PIGER

VALENCIA

Vesterbrogade 32
KØBENHAVN

Københavns største og livligste
Danseetablissement

Eibergs berømte Jazz-Band
og det
verdensberømte, originale
rumænske Zigeunerorkester
spiller hver Nat
til Kl. 2

Hver halve Time Optræden af internationale
1. Kl.s Kunstnere



Harry Komdrup



Poul Guldager



Torben Krarup

Tre smaa Piger.

Walter Kollo — den berømte, tyske Operettekomponist — vil være det danske Teaterpublikum bekendt gennem adskillige Arbejder, hvoraf den største Popularitet vel herhjemme er naaet af „Som i Ungdommens Vaar“.

Hans allersidste Arbejde — Sangspillet „Drei arme, kleine Mädels“ havde Urpremiere den 2. April i Aar paa det elegante „Theater am Nollendorfplatz“, hvor det blev en ganske overordentlig stor Succes. Karakteristisk for Maalestokken for hvad en Knald-Succes i Berlin vil sige, er det, naar man i Bladenes Anmeldelser efter Premieren kunde læse: „Bifaldet var mere end stormende, Forfatterne, Komponisten og Skuespillerne maatte uafsladelig frem, til Slut endog gennem Jerntæppets Dør for at modtage Publikums Bifald. Alt i alt en stor og berettiget og sikkert længe varende Succes“.

Denne Spaadom gik ogsaa fuldtud i Opfyldelse. Den samlede Kritik var enig i at fastslaa Succes'en og anerkende den Ynde og det Humør, der prægede Sangspillet Handling og Walter Kollo's indsmigrende og iørefaldende Musik. Forestillingen gik Aften paa Aften for røde Lygter. Fra Berlin gik det — og gaar endnu — sin Sejrs gang over alle europæiske Scener, og ved Opførelsen i København fik det sin skandinaviske Urpremiere.

Netop dette Sangspils Egenskaber: Ynde og Humør — og den Tone, der præger baade Musik og Tekst, — vil sikkert i Axel Breidals Bearbejdelse blive til Glæde for Publikum.

„Otto Jacobsen-Tourneen“'s Personale er altid vel sammensat og plejer at have Presse og Publikums Bevaagenhed. — „Østsjællands Avis“ skriver bl. a.: — De røde Lygter lyser som Regel festligt langs den Vej, „Otto Jacobsen-Tourneen“ drager gennem Landet. — Det er maaske ikke saa let at være Teaterdirektør for Tiden. — Men — lykkelig den, der som Otto Jacobsen kan vinde Publikums Yndest — og bevare den. — — —

— — — Selv om det synes mærkeligt, at Direklør Otto Jacobsen nu begynder at besøge Provinsen med Operetter, vil man dog sikkert erindre en af de allerstørste Operette-Succes'er, der overhovedet har været præsenteret for Provinsens Publikum: Kejserinden. — En Forestilling, som for nogle Aar siden vakte usædvanlig Opsigt ved sit elegante Udstyr og ulastelige Fremførelse.



Arnold Dion

Tre smaa Piger

Sangspil i et Forspil og 3 Akter af *Bruno Hardt-Warden* og *Herman Feiner*. Musiken af *Walter Kollo*.
Oversat og bearbejdet af *Axel Breidahl*. Kapelmester: *Svend Eriksen*.

Personerne i Forspillet:

Detlef, Friherre von Rankenau,
Riddergodsbesidder Ernst Schou
Beate Marie, hans Datter Paula Illemann-Borch
Grev Robert von Rambow, Rit-
mester Johs. Krogsgaard
Melchior Eustachus, Rigsfriherre
von Biebitz-Biebitz Torben Krarup
Henrik Walter Harry Komdrup
Wendolin, Tjener hos Rankenau Axel Houlgaard

Handlingen foregaar i Hofteatret i Potsdam, Aar 1816

Personerne i 1. Akt:

Grev Robert von Rambow Johs Krogsgaard
Marie Gerda Gulda
Beate } hans Døtre { Paula Illemann-Borch
Anette } Marguerite Viby
Rigsfriherre von Biebitz-Biebitz Torben Krarup
Jørn Walter } unge Han- } Harry Komdrup
Heinz von Torman } delsmænd } Ernst Schou
Frank von Peters } fra Java } Helge Dahl
Wendolin, Tjener hos von
Rambow Axel Houlgaard
Amandus Knuse, Skomagerm. . Arnold Dion
Gottlieb, hans Nevø Poul Guldager
Appolonia Munke, Kræmmerske Ellen Margr. Stein

Handlingen foregaar i Potsdam, Aar 1840

Personerne i 2. Akt:

Grev Robert von Rambow Johs. Krogsgaard
Marie Gerda Gulda
Beate Paula Illemann-Borch
Anette Marguerite Viby
Rigsfriherre von Biebitz-Biebitz Torben Krarup
Baron Ludwigs, Hofmarschal hos
Erkehertuginde af Hochberg
Steinfeld Helge Dahl
Amandus Knuse Arnold Dion
Gottlieb Knuse Poul Guldager
Appolonia Munke Ellen Margr. Stein
Wendolin Axel Houlgaard
Jørn Walter Harry Komdrup
Heinz von Tormann Ernst Schou

Handlingen foregaar i Havesalen paa von Rambows Slot

Personerne i 3. Akt:

Beate Poula Illemann-Borch
Gottlieb Knuse, Hofskomager-
mester Poul Guldager
Annette, hans Kone Marguerite Viby
Rigsfriherre von Biebitz-Biebitz Torben Krarup
Jørn Walter Harry Komdrup
En fremmed Dame Ellen Margr. Stein
En lille Pige * * *

Handlingen foregaar i en Dukkebutik i Potsdam, nogle Aar
efter 2. Akt

Solist-Trio: Kapelmester: (Violin) *Svend Eriksen* — Ved Klaveret: *Leo Svenstrup* — Cello: *Sven Robertson*.

Det store Sang-Potpourri
med dansk Tekst af Operetten

Pris Kr. 2,75

„Tre smaa Piger“

faas hos alle Landets Bog- & Musikhandlere

Musik: *Walter Kollo*

Tekst: *Axel Breidahl*

Pris Kr. 2,75

Vær kritisk — forlang

SOLO MARGARINE

Margarinen uden Margarinesmag.





Ellen Margr. Stein



Ernst Schou



C. SCHLEISNER

KGL.-HOF FARVERI

Kontor: Drejøgade 3
Fabrik: Hesseløgade 6
Telefon: Central 8517
K Ø B E N H A V N

*24 egne Forretninger i København
Ca. 100 Indleveringssteder
i Provinsen*

HERRE- OG DAMEGARDEROBE:

Farveri og kemisk Tøjrensning

GULVTÆPPER:

Kemisk Rensning, Farvning og
Bankning

HOVEDFORRETNING:

PILESTRÆDE 8, KØBENHAVN

TLF. CENTR. 1913

PROVINSEN:

SØNDERGADE 45, AARHUS

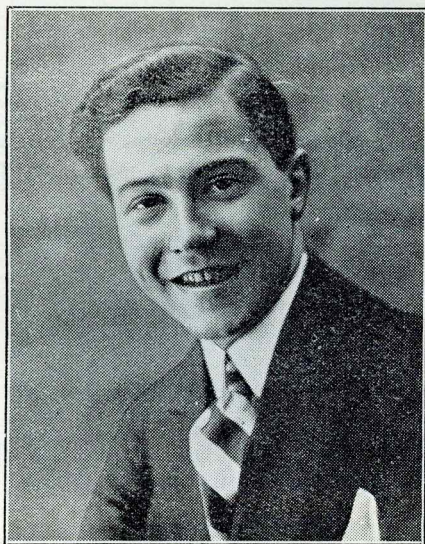
TLF. AARHUS 1722

NYTORV 12, AALBORG

TLF. AALBORG 5028

ØSTERGADE 7, KOLDING

TLF. KOLDING 830



Helge Dahl



Johs. Krogsgaard



Axel Houlgaard



Rene og fyldte
Dessert-Chokolader



Presentæsker



Original Desserter



Gl. Kongevej 47, København V

g
le
er
en
ve
sl-
ig
til
an
/k-
og
for
til
for
iar-
æn-
ro-
vin-

g er
om i



Otto Jacobsen

Paa min næste Tourné opføres

Erik Ejegods Pilgrimstærd

med **Frederik Jensen** i Hovedrollen