

Henry Hassing

Kunsthandel

Under Clemensbro

Specialitet: Billig Indramning

Telefon 4876 - Aarhus



Dir. Erik Henning-Jensen.

GIGT Lumbago Ischias, Reumatisme, Svækkelse m. m. behandles med stort Held med Lyskure, Vandkure, Elektricitet, Massage etc.

Vegetariske Diætkure.

Aarhus Lysbade-Anstalt

Nr. Allé 30

Tlf. 2944

PROSPEKT GRATIS



Sælger direkte

til Forbinger.

Den moderne

Barnevogn

fabrikerer

Barnevognsfabriken,

Vestergade 30,

H. C. Hansen.

2 Huse fulde af Bøger.

Samlede Værker

Skønlitteratur Ungpigebøger Børnebøger
Skolebøger osv.

sælges langt under Bogladeprisen.

Se vore Forlang
Vinduesudstillinger. vort nye Katalog.

CHR. ANDERSON

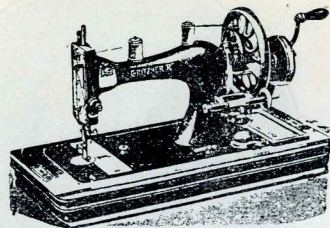
Aarhus Antikvariat. Volden 19—21.

Telefon 1962.

William Shakespeare.

I Anledning af, at Aarhus Teater har sat Shakespeares »Trold kan tæmmes« paa Repertoiret, skal her fremdrages et Par Hovedpunkter af den store Brittes Forfatterskab, der staar som det betydeligste og genialeste indenfor den dramatiske Literatur.

William Shakespeare fødtes 1564 i Stratford on Avon som Søn af en oprindelig velhavende Handelsmand, hvem det efterhaanden gik stærkt tilbage for og som i Williams Barndom altid sad i økonomiske Vanskeligheder. Allerede som Dreng havde William Lejlighed til at se omvandrende Skuespillertrupper i Stratford, og han har sikkert følt sig stærkt tiltrukket af Gøglernes frie Liv. I 18 Aarsalderen ægtede han den 26aarige *Anna Hathaway*, sandsynligvis under Pres fra hendes Slægt, da hun var frugt-sommelig. Ægteskabet var næppe lykkeligt, og i 1885 drog Shakespeare, der hidtil havde hjulpet Faderen i dennes Forretning, til London for at bryde sig en Bane. Det har sikkert ikke været hans Hen-



Haand- og Trædesmaskiner
Gritzner, Dürkopp m. fl.

Elektromotorer for Symaskiner

Direkte Salg uden Agenter giver billigere Priser
- Reparation af alle Fabrikater i Symaskiner -

M. MIKRELSSEN
Vestergade 6 Telefon 1304



Besse Giersing.

sigt at opgive Familien, men han har næppe evnet at forsørge den.

I London blev han knyttet til Lord Leicesters Skuespillerselskab, hvis Leder var den berømte Richard Burbage. Om Shakespeares Stilling ved Selskabet vides ikke meget. Men det menes dog, at han hurtigt er blevet et skattet Medlem af Truppen, og at den Foragt for Standen, som kommer til Orde i hans Sonetter, næppe har været en stadig Opfattelse hos ham.

Sin digteriske Løbebane begyndte Shakespeare efter Tidens Skik med at omarbejde ældre Stykker. Men længe varede det ikke, før han forsøgte sig med originale Skuespil. Og fra 1588 til 1611 skrev han da den lange Række Værker, der gjorde ham til den nyere Tids største Dramatiker — en Position, som de forløbne tre Hundrede Aar ikke har formaaet at rukke.

I 1611 vendte Shakespeare tilbage til Stratford. Han havde nu i visse Henseender naaet det Maal, han havde sat sig: Hans Familie var genoprejt. Han havde faaet Stempel som Gentleman. Og han var blevet en velhavende Mand.



DEN NYE
GRAMMOPHON
UDEN BILYDE

FAAS HOS
A. RASMUSSEN & CO.
SØNDERGADE 8

STØRSTE LAGER AF
GRAMMOPHONPLADER



Ad. Wantzin.

Ser vi paa Shakespeares Forfatterskab, da falder det i fire store Grupper. Til den første Gruppe, der strækker sig fra 1588 til 1595, hører foruden hans episke Digte først og fremmest de lette, lyse Lystspil. Berømttest er »En Skærsommernatsdrøm«, en vidunderlig Digtning, fuld af sart Poesi og sprudlende Vid. Det er et Festspil, skrevet til en Adelsmands Bryllup, og ikke blot for en vis Smiger overfor Dronning Elisabeth. Forud for »Skærsommernatsdrømmen« forelaa allerede »Love's Labours Lost« og »Love's Labours Won« og Komedien »De to Herrer fra Verona«. Til samme Gruppe hører ogsaa »Romeo og Julie«, en Kærlighedens Højsang, der har hentet sit Emne fra en italiensk Novelle, som fandtes oversat til Engelsk.

Fra Shakespeares Udviklingsperiode stammer ogsaa de første historiske Skuespil. Det er Digteren Marlowe, der, her som paa andre Omraader, viser Shakespeare Vej gennem en Dramatisering af Historien. Ikke mindre end ni store, historiske Skuespil bliver til i det sidste Tiaar af det 16. Aarhundrede, netop paa den Tid, da den

Bøger til Gavebrug i største Udvalg.

LETH BANG

Sct. Clemens Bog- og Papirhandel.
Clemenstov 9 = Tlf. 435

Damefrisørsalonen

„GLORIA“

E. Schultz Hausgaard

Godsbanegade 4 Telefon 4507

Elegant Frisering

saavel

• kort som langt Haar •

Mandlig Ekspert i Klipping
8 Mands Betjening

Stort og righoldigt Udvalg

TRICOTAGE

og

LINGERI

M. H. PEDERSEN

Paulsgade 30 Telefon 6343

ELEGANTE NYHEDER I

HERRE-LINGERI

Køber De bedst og billigst i

KJÆRSGAARDS

HERREMAGASIN

Nørregade 38 = Tlf. 5957

Brødrene Nielsen.

Møbeletablisement.

Mejlgade 21-23. — Telefon 958.

Egne Polster- og Snedkerværksteder.

Fuldstændig

Montering af Hjem
med

M Ø B L E R
GULVTÆPPER
PORTIERER

Bemærk vore

skiftende Udstillinger af Møbler og Tæpper.

Fru **QUADE NIELSEN**



Telefon
4990

Permanent Bølgning
efter sidste nye forbedrede Metode

Smukke Resultater forevises
Specialist i Haarfarvning
Østergade 36 (Butikken)

Dygtig faguddannet Dame- og Herre-Betjening

E. MEHLS FABRIK

Store Torv 10

Telefon 20

Telefon 20

Stort og smukt Udvalg

i

Sæber og Parfumer

Tusindhandelen

Badstueg. — Hj. af Lilletorv — Tlf. 908

Glas

Porcelain Køkkenudstyr

Legetøj

Bemærk den nye Adresse

Gjerulf

St. Torv 3

Førende Forretning i

Dame- og Børnebeklædning

Broderi-Magasin



Susanne Friis.

engelske Nationalfølelse brød igennem efter Sejren over Spanien, og Skuespillene er da ogsaa baaret af Digterens stolte Selvfølelse og Glæde over at være Englænder.

Den anden Periode i Shakespeares Forfatterskab, fra ca. 1595 til omkring Aar 1600, betegner Blomstringen i hans Digtning. Denne Periode indeholder væsentlig en Række Lystspil, der aander Munterhed og en rolig Sindsligevægt. Det er Værker som »Købmanden i Venedig«, der spænder fra den fineste Lyrik til Jøden Shylocks bitre Tragedie, og som rummer en af Shakespeares navnkundigste Kvindeskikkelser Portia; endvidere »Trolde kan tæmmes«, et grovkornet, lystigt Skuespil, i hvis Indledning, der minder om Holbergs »Jeppe«, der findes adskillige Hentydninger til Fødebyen Stratford og Egnen deromkring. Blandt Periodens historiske Skuespil maa nævnes »Henrik IV«. I dette Skuespil træffer vi den udødelige Falstaff, den madglade, kyniske Spotter, paa en Gang Storpraler og Kryster, som er skabt med en Fantasi, der naar det sublime. Her forekommer ogsaa

Stemninger og Reparationer
af

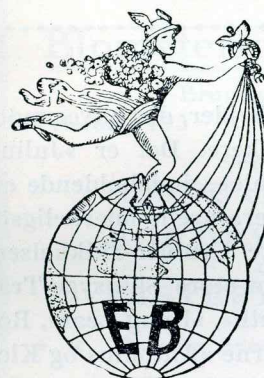
Pianoer og Flygler

Salg af nye og brugte Instrumenter

S. Quade Nielsen

Østergade 36

NB. Fineste Anbefalinger fra vore største Musikautoriteter foreligger



*Sig det
med Blomster!*

fra

C. U. SCHIERUP

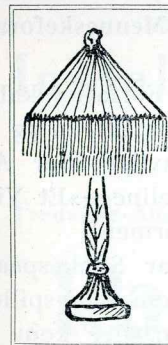
C. Hammerichs Eftf.

SØNDERGADE 8

TELEF. 349



Leverandør til Theatret



SILKESKÆRME
BORD- OG
STANDERLAMPER
LAMPETTER

*Alt til Montering af
Lampeskærme*

„HELIOS“

Ryesgade 47 Tlf. 3731



Køb

HATTEN

hos

Vald. Johansen

Søndergade 76

Eneste

Specialforretning



Aage Foss.

Prins Henry, som senere bliver Nationens Afgud, men som her tager Del i alle Falstaffs gale Streger. Som hans Modsætning staar Henry Percy, Hedsporen, den ærlige, ligefremme Helt, der ikke forstaar sig paa nogen Slags Politik. Falstaff-Skikkelsen fortsættes i »De lystige Koner i Windsor« efter sigende, fordi Dronning Elisabeth havde ønsket »at se Falstaff forelsket«.

Hurtigt efter hinanden følger nu Shakespeares fineste og aandfuldeste Lystspil »Stor Staahej for ingenting«. »Som man behager« — med den henrivende Skildring af det fri Liv i Ardennerskovene, Rosalynde-Skikkelsen og Jaques, som i sine melankolske Raisonnementer er en Forløber for Hamlet. Endvidere »Hellig Trekongersaften«, der staar som et af de harmoniske af Lystspillene i sin lette, elegante Polemiseren mod den puritanske Alvor.

Forfatterskabets tredje Periode rummer de store Tragedier, hvori Lidenskaberne er sluppet løs. Efter at Shakespeare har haft Medbør, bliver hans Sind paa Grund af selvoplevede Tildragelser mismodigt, bittert og sygt. I hvert Fald følger

Tante Laura!

Sønder Alle 18 = = Tlf. 7164

Her Køber De billigst
de fikseste Ting i
Legetøj, Galanteri-
= og Lædervarer =

Ingen Købetvang - Alt forevises med Fornøjelse

Stort Udvalg i

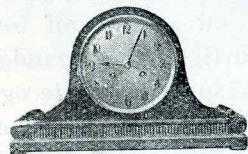
Lampeskærme

Bemærk
de billige Priser i Vinduerne!

Ludvig Hansens Eftf.

Emil Worup

(ved Clemensbro - Tlf. 489)



Stort Udvalg i

Lomme-, Armbaands- og Stueuhre.

Reparationer udføres godt og billigt.

VALDEMAR PETERSEN THEJLS EFTF.
URMAGER

VESTERGADE 1

TELEFON 6098

Symaskiner - Cykler

Reservedele og Tilbehør

Alt til billigste Priser

KARL TH. PEDERSEN

Tidligere Clemensbro nu Mejlgade 4

Aarhus

Tlf. 1478

Reparationer udføres med største
Nøjagtighed



Erling Schroeder.

en Række Arbejder, der bliver mørkere og mørkere. Det er »Julius Cæsar«, »Hamlet«, indeholdende en af Verdenslitteraturens mærkeligste og berømteste Grubler-Skikkelser, »Othello«, den store Skinsyge-Tragedie, »Macheth«, »Kong Lear«, Romer-Tragedierne »Antonius og Kleopatra« og »Coriolanus«, og endelig »Timon fra Athen«, hvor Shakespeares dybeste Menneskeforagt kommer til Orde.

I sidste Del af Forfatterskabet falder Digteren atter til Ro, og en blid Resignation hviler over Arbejder som »Cymbeline«, »Et Vintereventyr« og »Stormen«.

I sin Levetid var Shakespeare væsentligt kendt som Skuespiller. Det blev Eftertiden, der kom til at rejse ham det Eftermæle, hans Aand havde Krav paa.



PRESSEJERNET

HOLBERSGADE 4 - TLE. 2990

DAMPRENSNING OG PRESNING

HURTIG LEVERING

TØJET HENTES OG BRINGES OVERALT



Kaj Mervild.

Blomsterforretningen

Bruunsgade 40

Telefon 7193

Telefon 7193

Smukke

KURVE og KRANSE

BORDPYNTNING

og

KISTEPYNTNING

Se min Søndagsudstilling

Frederiksbjerg

Installations-Co.

Nielsen & Nielsen

Aut. elektriske Installatører

Frederiks-Alle 99

Telef. 6813 - 6814

Radio Apparater



Demonstration efter Aftale

Stort Lager af

smukke Lysekroner og Lamper
Lys- Kraft- og Ringe anlæg

Fini Henriques 60 Aar.

Komponisten, kgl. Kammer-
musicus Johan Fini Hen-
riques fyldte den 20. Decbr.
60 Aar.

Djævekompontist!
Trolldmand uden Lige!
Tyv af vore Sanser!
Virtuos paa Gige!

Ædle Stradivarius!
Bue blød og let!
Perlende Toner!
Fløjelsflageolet!

Drømme-Billedbogens
Eventyr-Glans!
Festpolonaiser!
Natte-Myggedans!

Mesterlige Mester!
Musikens Trumf Es!
Evigunge Yngling!
Til Lykke med de Treds!
Jeanpetit.



BORG & OLSEN

Elektriske Installationer

MOLLEGAARDEN

Lamper og Lysekroner

Telefon 4342

Filial: Bruunsbro

Kemisk Tøjrensning og Reparationsværksted

Renser
Farver
Presser
Reparerer

Alt

A. DAUGAARD

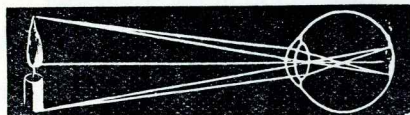
Østergade 34

Telefon 3694



Badstuegade 10 Telf. 6079

Messingfilte — Emaillefilte
Porcelænsfilte — Emblemer
Gravering i alle Metaller



Ser De daarligt, eller har de ofte **Hovedpine**, lad da Deres Øjne undersøge af en Specialist

Undertegnede har 9 Aars Uddannelse og Praksis i London med ca. 20.000 - tilfredsstillende Øjenundersøgelser - Sikreste og nyeste Undersøgelsesm. nder anvendes

UDEN ATROPIN

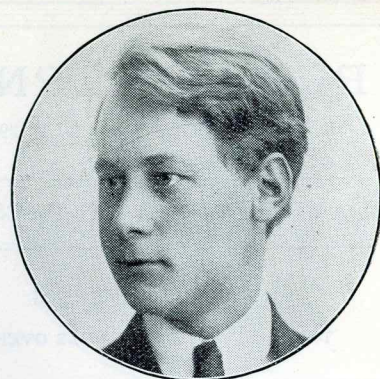
Lægeanbefalinger foreligger Gratis Undersøgelse og vejledning

Sdr. Allé
5

NISTED

Telefon
996

Refraktionist & Optiker
Student fra Polyteknisk Institut London



Roger Miskow Makwarth.

I Mellemakten.

Naar man ser paa, hvorledes vore Skæbner støder mod hverandre i en Række af Paavirkninger og Tilbage-slag, er man nødsaget til at erkende, at Gud i sin Fuldkommenhed mangler Lune eller Fantasi eller Sans for det komiske, men at han tværtimod er udmærket til at lægge en Intrige som til alt andet, og at hvis han, efter at have inspireret Moses, David og Profeterne, vilde nedlade sig til at inspirere Hr. Le Sage og Markedsdigterne, saa vilde han kunne diktere de morsomste Stykker til Brug for Harlekin.

Anatole France i „Dronning Gaasefod“.

Monarken i en lille Balkanstat gav en Middag, ved hvilken bl. a. den franske Gesandt var til Stede. Efter Middagen opdagede denne, at hans Ur var borte, og for at undgaa Skandale, trak han Statsministeren til Side og sagde til ham:

— Deres Excellence! Det gør mig ondt at maatte meddele Dem, at mit Ur er bleven stjålet!

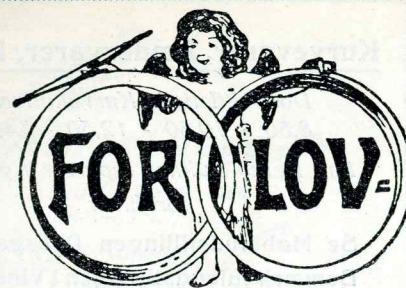
— Det er nok gamle Grev Slamorsky, der har været paa Spil! sagde Statsministeren. Nu skal jeg se, hvad jeg kan gøre!

Ti Minutter efter overrakte han den franske Gesandt Uret.

— Det forholdt sig, som jeg formodede! sagde han.

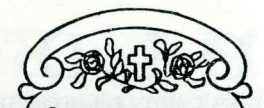
— Ja, men hvad sagde Monsieur Slamorsky?

— Hys! sagde Statsministeren. Han bemærkede overhovedet ikke, at jeg tog det.



elsesringe.

Juveler & Guldsmed **ALFRED LARSEN**
Jægergaardsgade 83. — Tlf. 2627.



**Gravmonumenter
og Plader.**
Jensen & Nielsen

Kirkegaardsvej 1, Aarhus
Telefon 1379



anbefaler

frisk Bagværk, Smaakager, Tvebakker,
Honningkage, Kransekage m. m.

Emilie Hastrups Eftf. **ANNA WORM**
HJEMMEBAGERIET

Sct. Poulsgade 14 Tlf. 1868
(mell. Paulskirken og Marselisborgalle)
Forretningen er lukket Søn- og Helligdage

KANA FUGLEFRØ

i Pakker á 45 Øre samt alle
Fuglefrøsorter for tropiske
Fugle føres stadig paa Lager
i velrensedede Kvaliteter

I. C. Helm-Petersen & Co.s Eftf.
CARL NIELSEN

Tlf. 1255 Vestergade 58 Tlf. 1357



Aksel Stevnsborg.

Aarhus Teaters Jule- forestilling.

Shakespeare: „Trolld kan tæmmes“

Det var oprindelig Meningen, at Oehlenschlägers „Aladdin“ skulde have været Aarhus Teaters Juleforestilling i Aar, men paa Grund af manglende Musik maatte man opgive denne Plan, og i Stedet blev William Shakespeares „Trolld kan tæmmes“ sat paa Programmet.

„Trolld kan tæmmes“ er i 11 Afdelinger og føres frem i en Form, hvor man undgaar de lange Mellemakter, under hvilke man ikke kan underholde Publikum. Hjælpen hertil faas fra Stykket selv.

„Trolld kan tæmmes“ er ligesom „Jeppe paa Bjerget“ egentlig en Komædie i Komedien: En Greve finder en drukken Bonde, tager ham hjem paa sit Slot og bilder ham ind, at han er en stor Mand. Og da en Trup italienske Skuespillere kommer, opfører de et Stykke, „Trolld kan tæmmes“, for at forlyste Bonden.

I Almindelighed stryger man Forspillet og opfører kun Komedien som en almindelig Komædie. Aarhus Teater har taget Forspillet med og lader derefter de italienske Gøglere opføre Komædien i Grevens Sal i italiensk Gøglerstil og med smaa Dekorationer i gammeldags Stil. Selve Komædien spilles i flyvende Fart og med mange Løjer, saaledes som italienske Gøglere har gjort det paa Shakespeares Tid, i en Ramme, som Shakespeare selv har haft for Øje, da han skrev sine Skuespil.

Lystspillet er iscenesat af Direktør Erik Henning-Jensen.



= Uovertruffen i Klangskønhed =
Allerbedste Kvalitet i Materiale

Overkommelige Priser Kulante Betalingsvilkår

Udsalg: Søndergade 43
REPR. CHR. BERTELSEN

Kurvevarer, Lædervarer, Legetøj

Dobbeltflettede Kurvekufferter
8,50 - 10,50 - 12,50 - 14,50

Lad Deres Dukker reparere i god Tid
før Julen

Se Møbeludstillingen Ryesgade 43
Bemærk Juleudstillingen i Vinduerne
og Legetøjsporten Ryesgade 18

Axel Thorving, Ryesg. 18 - Tlf. 502



Grammofoner og Plader

„C O L U M B I A“

og

„SIN HERRES STEMME“

i stort Udvalg

Chr. Bertelsen Hindsbergs Udsalg
Søndergade 43

Aarhus Dampvaskeri og
Jens Andersens Garderobefarveri A/s



har
Telefoner:

668 Vaskeri-
Afdel.
4004 Udlejning.
Afdel.
2430 Farveri-
Afdel.
Indlever.
Set. Cle-
mensstræde 7.

T R O L D K A N T Æ M M E S

LYSTSPIL I 1 FORSPIL OG 11 AFDELINGER AF WILLIAM SHAKESPEARE

OVERSAT AF EDV. LEMBCKE

SCENEINSTRUKTØR: ERIK HENNING-JENSEN & DANSENE ARRANGERET AF FRU HELGA EGDØ

PERSONERNE:

En Greve Hr. Aksel Stevnsborg
Christopher Snu, en Kedel-
flikker Hr. Ad. Wantzin
Krokonen Fru Susanne Friis
Baptista, en rig Adelsmand
i Padua Hr. Aage Foss
Vincentio, en gammel Adels-
mand fra Pisa Hr. Aksel Stevnsborg
Lucentio, hans Søn Hr. Erling Schroeder
Petruchio, en Adelsmand fra
Verona Hr. Kaj Mervild

Hortensio } Biancas
Gremio } Bejlere { Hr. Poul Hofmann
En Pedant Hr. Viking Ringheim
Tranio } Lucentios { Hr. Miskow Makwarth
Biondello } Tjenere { Hr. Wm. Knoblauch
Grumio } Petruchios { Fru Inger Bolvig
Curtio } Tjenere { Hr. Erik Henning-Jensen
En Skræder Hr. Ricardt Berggreen
En Page Hr. Miskow Makwarth
Katharina } Baptistas { Frk. Judith Olaf Hansen
Bianca } Døtre { Fru Besse Giersing
En Enke Frk. Inge Olivo Krause
Frk. Karen Pedersen
Jægere — Tjenere

Handlingen foregaar:

Forspil: Udenfor en Kro
1. Afdeling: Padua, udenfor Baptistas Hus
2. " Padua, udenfor Hortensios Hus
3. " Padua, udenfor Baptistas Hus
4. " Padua, udenfor Baptistas Hus
5. " Padua, udenfor Baptistas Hus
6. Afdeling: Verona, Sal i Petruchios Landsted
7. " Foran Tæppet
8. " Verona, Sal i Petruchios Landsted
9. " Landevej
10. " Padua, udenfor Lucentios Hus
11. " Padua, Sal i Lucentios Hus

Længste Ophold mellem 4. og 5. Afdeling (Naar Fortæppet falder)

Forbi omtrent Kl. 10

Gamle Mah. Møbler

Antikvitets- &
Kunsthandel

Skolegade 24
Telefon 6189



KARL MIKKELSEN

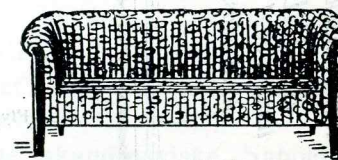
Marie Christensens

Hjemmebageri

Konditori

Thesalon

Kannikegade 10 Telefon 1939
v. Bispotorget



Møbeludstyersforretningen

Frederiksg. 73 Arnold Lyngby Tlf. 153
Udstilling i alle 3 Etager - Rimelige Beta-
lingsvilkår - Special.: Chesterfield-Møbler



HENDES MAJESTÆT DRONNINGENS HOF-FRISØRINDE
SØNDERGADE 1b ANKERHUS TELEFON 4583
AARHUS

Aarhus kemiske Tøjrensings-Etablissement og Garderobefarveri

Hurtig og omhyggelig Behandling

TRAULS ERICHSEN

Vestergade 37 Telefon 640

Alt hentes og bringes

Ublegede TANDBØRSTER 75-125

J. C. Lund

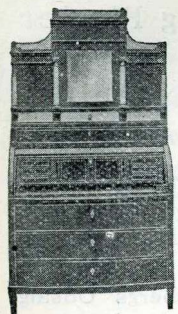
Børstenbinder VESTERGADE 19
TELEFON 1343

Atelier Riis Knudsen



Kongelig Hof- Blomsterhandler
Leonard Abel
Centrum Guldsmedgade 2
Telefon Aarhus. 15154

Sig det med Blomster!



Alle Slags

MØBLER

køber De altid
billigst hos

Edv. Rasmussen

Møbel-Etablissement

- Studsgade 24 -

Jyllands største Lager i

Gamle Mahogni-Møbler

P. A. Buchtrup
Kgl. Hof Leverandør

Kolonial, Delikatesser

Georg Bestles anerkendte Vine

Alt i fineste og mest udvalgte
Kvaliteter til rimelige Priser

Obs: Værene udbringes hele Aaret
til Villakvartterne i Risskov
Aabyhøj, Skovdal, Kongens
og Rosenvangen.

Køb Handsken direkte fra Fabrikken
AARHUS HANDELSFABRIK
Immervad 1
Altid sidste Nyheder i Udstyrshandsker
Benyt Gavekort

Aarhus Theaters Musikprogram

Kapelmester: Thomas Jensen

1. W. A. MOZART: Ouverturen til Op. „Theaterdirektøren“
2. CHRISTIAN SINDING: Gavotte
3. ROSSINI: Udtog af Op. „Barberen i Sevilla“
4. JOHAN HALVORSEN: Intm. af Dramaet „Kongen“

Flygel: **Hornung & Møller** — Aarhus-Udsalget, Søndergade 7

I. C. CHRISTENSEN

GULDSMEDGADE 34 — TELEF. 929

KLÆDEHANDEL
— SKRÆDERI —

Lager af ekstrafine færdigsyede

Ulsters,

Overfrakker og Regnfrakker.

ALLE MUSIKALIER

Musikinstrumenter

Grammophoner og Plader

Pirastro Strenger

Kaabers Musikforlag
Aarhus Musikhandel
Søndergade 1a
Telefon 2702

FRU ADLER PETERSEN

Theatrets Frisørinde

Vand-Ondulation Permanent-Ondulation

Faguddannet

Dame- og Herre Betjening

Sidste Nyt i fransk Haarfarvning

Parykker og alt moderne Haararbejde
haves paa Lager

Søndergade 56 1. Sal Telefon 2199

Knive  Sakse

Verdenskendt Fabrikat

Hjalmar Pedersen

Knivmagasin

Regina

Tlf. 5293

FOLMER HANSEN

Vestergade 18

Telefon 4787

Glas - Porcellæn - Køkkenudstyr

— altid billigst —

Herm. N. Petersen & Søn A/S

Kgl. Hof Flygel- og Pianofabrik
Leverandør til det spanske Hof

Vore Flygler og Pianoer er uovertrufne
i Klangskønhed

Altid brugte Instrumenter paa Lager

Udsalg:

Store Torv 8 - Aarhus - Tlf. 4392



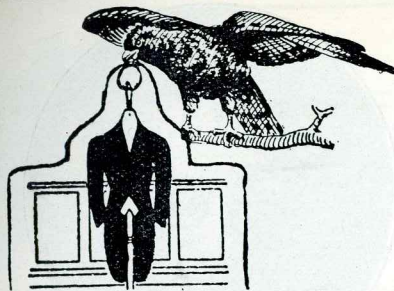
Paul Hoffmann.

Den europæiske Teater- Misere.

Aaret 1927 vil i den danske Teaterverden staa som et af de mørkeste i lange Tider. Fra Scalas Sammenbrud i Foraaret til Nørrebro-Scenens Krack op under Jul ligger en Række økonomiske Tragedier, som ikke har indskrænket sig til Hovedstaden alene, men som ogsaa har sat sit Præg paa Provinsens Teaterliv, idet flere Selskaber har maattet standse, fordi Publikum svigtede.

I de skandinaviske Nabolande arbejder Teatrene ligeledes under store Vanskeligheder. Men stærkest føles Teatertrætheden dog i Tyskland, hvis Skuespilhuse ellers har kunnet glæde sig over det mest trofaste Teaterpublikum i Verden.

I en meget vidtspændende Artikel i »Das Teater« gør Nürnberg-Borgmesteren, Dr. *Luppe*, Forholdet til Genstand for en nærmere Undersøgelse. Den almindeligste Form for Teaterdrift i Tyskland er det kommunale *Stadtteater*, som drives for Byens Regning og er baseret paa at skulle kunne bære sig.



HØGH
Tangen
12-14
Telefon
5396

FÆRDIGE HERREKLÆDER
fra eget Værksted til smaa Priser
Se mine Vinduer Se mine Vinduer

Brødrene Hoffmann.
Vestergade 35 - Telefon 117

Møbeletablissement.
Stort Udvalg i
originale, stilrette og kunstneriske
Møbler til billige Priser.
Tilbud og Tegninger gratis.



Skøjter - Kælke - Lommeknive
Sakse - Barbermaskiner- og Blade

PORCELÆNS-BRÆNDING
PORCELÆNSMALING
Spec.: Flora Danica.
Akwarel og Oliemaling. Maling paa Stof.
Dag- og Aftenkursus.
Fru L. Holms Malerskole,
Vestergade 26², Telefon 4260.



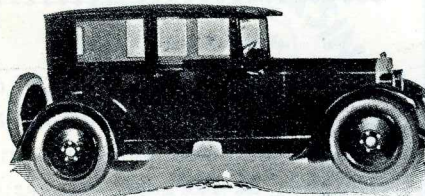
Viking Ringheim.

Men overalt i Tyskland møder
Stadtteatrene nu op med Under-
skud.

Man har ikke skyet endog meget
store Udgifter, skriver Dr. Luppe,
for at imødekomme Publikums
Krav. Man har engageret de bedste
Kræfter, man har spillet et afveks-
lende Repertoire af gammelt og nyt,
af Opera og Operette, men Resul-
tatet har alligevel været stadig fal-
dende Besøg og stadig stigende Un-
derskud. Byteatrene maa derfor for
Alvor til at overveje, hvor Aarsa-
gerne til Misèren ligger, og stille
det Spørgsmaal, om der endnu kan
komme Opgang, eller om deres Tid
er forbi.

En Aarsag til Misèren kan være,
at der er nogle flere Teatre end før
Krigen, skønt den økonomiske Til-
stand er daarligere, og skønt Bilet-
priserne er højere, saaledes at Tea-
trene konkurrerer med hinanden i
højere Grad end før. Men endnu al-
vorligere er det, at Biografer, Radio
og Sport ikke blot er haarde Kon-
kurrenter, men i Virkeligheden har
taget et stort Publikum fra Teatret,
— et Publikum, som næppe vil ven-
de tilbage. Særlig Filmen maa man
i den Forbindelse lægge Mærke til.

Den bedste
Fødselsdagsgave er
EN KRINGLE
fra
M. THOMSENS
DESSERTKONDITORI
Vestergade 27 Telefon 2561
Bringes overalt i Byen



V. FRANDSEN
Karosserifabrik
Sønder Alle 48 Telefon 1096

Radio-Apparater
og Tilbehør
Største Udvalg
Rahrs tekniske Forretning A/.,
Søndergade 72 Telefon 2425

R. P. JENSEN
FR. ALLE 58 TELEFON 1339
Drik daglig
min bekendte Kaffe,
der foretrækkes af Kendere.
Varer bringes overalt i Byen.



Inger Bolvig.

Den har naaet en høj Standard, og
dens Underholdning er tilrettelagt
for de brede Masser og for trætte
Mennesker, som ikke efter en travl
Dag vil sidde og tænke over Proble-
mer.

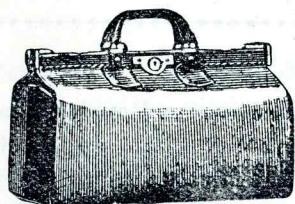
Den næste Vanskelighed er, at
Publikum i stadig højere Grad de-
ler sig i Grupper med hver sin Smag
og kun kommer i Teatret, naar der
er noget for den specielle Smag.
Nogle vil have klassisk Komædie,
andre Folkeskuespil, andre igen
Operetter. Nogle vil have moderne
Eksperimenter, andre kan ikke for-
drage dem. Men Smagen er delt og
splittet, og det mærkes særlig
stærkt i en Tid, hvor Teatrets Publi-
kum har andre Underholdningsgre-
ne at vælge imellem. Men værst er
alligevel den i Nutiden saa frem-
trædende Trang til stadig at ville
have Sensationer, Nyt, Nyt og atter
Nyt! Dette Krav har nemlig ført
Teatrene ind i dyre Eksperimenter,
samtidig med, at de har forvænt
Publikum, saaledes at Interessen
for den klassiske Teaterkunst, som
var Kunst og ikke Sensation, er ble-
vet minimal.

Endelig har de kommunale Tea-
tre i Tyskland den Vanskelighed,

Ekvipér Dem hos

Frølund-Thomsen

Immervad 3



Kit-Bag

Aarhus Taske- & Kuffertforretning

Studsøgade 7 — Tlf. 2837

— NB. Reparationer udføres solidt og billigt —

H. P. JEPPESEN

Vestergade 28

Telefon 4182

Uniformer, Præstekjoler, Selskabsdragter

HERREEKVIPERING

Lingeri



Wm. Knoblauch.

at der stilles politiske Krav til dem, og at de ikke maa støde politiske Synspunkter eller religiøse Anskuelser hos de Borgere, som er med til at betale deres Underskud. Her staar det private Teater friere, selv om det ogsaa kan have sine Vanskeligheder i denne Retning i op-hidsede Tider.

Det brændende Spørgsmaal for de tyske, kommunale Teatre er saaledes dette: Er det muligt at erobre Publikum tilbage, eller skal Skuespilhusene omdannes til Biograf-teatre eller maaske endog helt lukkes?

Problemet er aktuelt, og før eller senere maa det kræve sin Løsning, fordi de nuværende Forhold simpelthen ikke ret længe vil kunne opretholdes.

**Kronjydsk
Reparations-Værksted.**

Nørregade 11.

Den By skal erobres, før engang jeg gaar bort, Napoleons-Saaler slaar Verdens Rekord — og derfor Er Hælene skæve og Saalen itu, saa bring det til Kronjydsk-Reparationsværksted nu. Forlang det til klokkeslet ganske præcis, De faar det til Dagens billigste Pris. Spartasko bundes og bliver som ny, til billigste Priser i Aarhus By.

Raagummisaaler

kan paasættes en hvilken som helst Sko eller Støvle.

Gummisko, Støvler og Galoscher
repareres og paany oplakeres.

Det Fodtøj er bedst i Vinterens Smøre.

Min Telefon er 5144.

B. Nielsen.

Lager
af
færdige
Klædninger
og
Frakker



1. Kl s
Skræderi
Tlf. 6139

P. SØLTOFT NØRREGADE 53



er altid billigst

Fikse Lak-Dame-Remsko

Kr. 10,75

Brune Raagummi-Herresko

Kr. 14,75

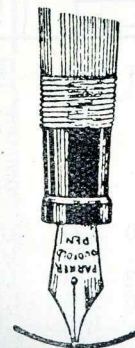
H. P. Salling & Sønner

Vestergade 56 - Tlf. 76



Aut. Gas- og Vandmester

Inst. af W. C. og Badeværelser



Fyldepennen

der passer Deres
Haand aas i

**F. Rybner Petersen's
Boghandel**

- Fyldepenne repareres -

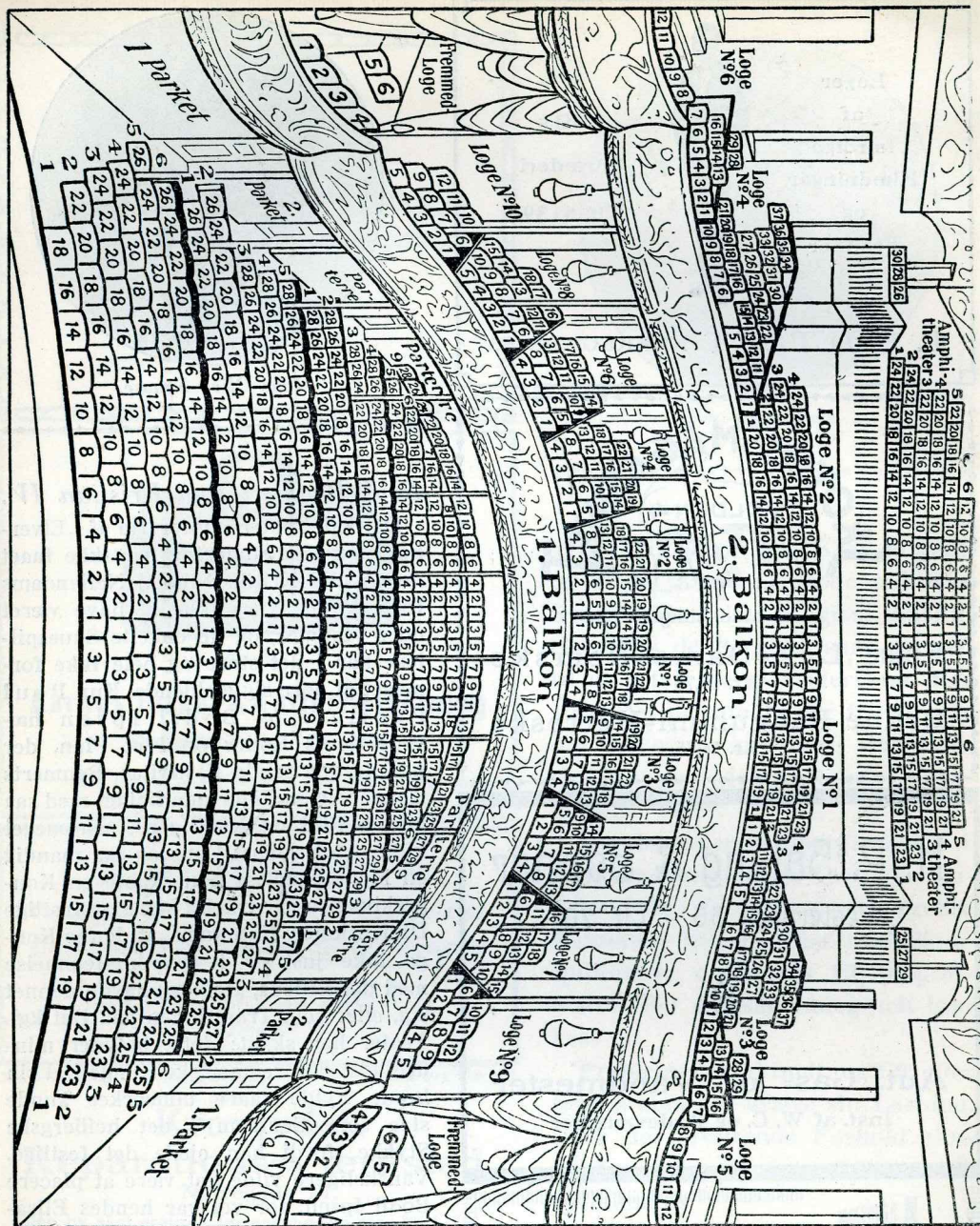


Inge Olivo Krause.

Poul Reumert som Kristian IV.

Det kgl. Teaters Opførelse af „Elverhøj“ i ny Indstudering har ikke faaet nogen god Kritik. Nikolaj Neiiendams Instruktion synes ikke at have været uden Mangler, og de enkelte Skuespillere har i det store og hele ikke formaaet at gøre sig gældende. Kun Poul Reumert og Bodil Ipsen hævede deres Roller op i et Plan, der naaede den sande Festivitas. Reumerts Konge var en Figur udarbejdet med saa megen Flid og Intelligens, saa meget kløgtigt og robust Lune og saa mandig en Myndighed, at han skabte en Kongeskikkelse af virkelig store og festlige Dimensioner. Kan være, at denne Konge ikke just er i Overensstemmelse med det Billede, Heiberg havde dannet sig, eller som Traditionen paa Det kgl. Teater har skabt; dette betyder mindre, idet den reumertske Konge i al sin brede Fylde saare udmærket kunde staa som Centrum i det heibergske Stykke, fordi han ejede det festlige. Vanskeligere vilde det være at placere Bodil Ipsen, for vel var hendes Elisabeth en stor og festlig Kvindeskikkelse, et Stykke pragtfuld Skuespilkunst, men saa fuldt moderne i baade Opfattelse og Udførelse, at man syntes at se en Dronningeskikkelse fra en helt anden Tid end Stykkets; den beherskede Scenen, men den slog ogsaa Spillet over Ende, skønt det skal siges til Fruens Hæder, at hun næsten var den eneste, der i de store døde Statistiscener forsøgte et stumt Spil med sine Partnere.

(„Teatret“.)



BILLETPRISERNE

Pladser	Ordinære Aftenpriser	Ordinære nedsatte Priser	Pladser	Ordinære Aftenpriser	Ordinære nedsatte Priser
1. Parket.....	5,05	4,45	1. Balkon, øvr. Rk., Loge 7-10	3,25	3,00
2. Parket.....	4,20	3,75	2. Balkon, 1. Række	3,25	3,00
Parterre, 4 første Rækker ..	3,60	3,25	do. øvr. Rk., Loge 1-2	2,65	2,35
do. øvrige Rækker	3,00	2,65	do. do. do. Loge 3-6	2,05	1,75
Fremmedloge pr. Plads	5,65	5,05	Amfitheatret, 1. Række.....	1,15	1,15
1. Balkon, 1. Række	5,05	4,45	do. 2. do.	1,05	1,05
1. Balkon, øvr. Rk., Loge 1-6	3,85	3,60	do. øvr. Rækker ..	0,85	0,85



Manchetskjorter

Slips - Sokker - Seler

— Herre-Hatte —

Klædninger

— Frakker —

Bedst!

Billigst!

Uden Konkurrence!

DAMSTOFT

GULDSMEDGADE 32 — TELEFON 7192

Leverandør til Varelotteriet.

Aktieselskabet
**Orientalisk
Tæppelager**
Ryesgade 9 - Tlf. 6017 - Aarhus

v. EINER NIELSEN

Som Provinsens største og
førende Forretning i Bran-
cen, kan vi altid byde vore
Kunder

Det største Udvalg

De billigste Priser

GULVTÆPPER = GARDINER

STORES = SENGETÆPPER = LØBERE m. m.

Speciel Afdeling for

SØGRÆSMØBLER

Rutebiler fra Aarhus efter Theatertid

Fra Rutebilstationen:

Mod Silkeborg: Kl. 11¹⁵. Mod Horsens (kun Søndage): Kl. 11³⁰. Mod Skanderborg: Kl. 11¹⁵. Mod Stjær-Storring (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰. Mod Spørring-Randers (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰. Mod Hadsten-Randers (kun Lørdag og Søndag): Kl. 11⁰⁰. Mod Ebeltøft (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰. Mod Odder (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰. Mod Aabyhøj: Kl. 10³⁰, 11²⁵, 12⁰⁰.

Fra Bispetorvet:

Mod Brabrand: Kl. 10³⁵, 11⁰⁰, 12⁰⁰.

Fra Domkirkeplads:

Mod Riisskov: Kl. 10⁴⁵, 11⁴⁵. Mod Vejlbj: Kl. 10⁴⁵, 11⁴⁵. Mod Skaade: Kl. 10¹⁵, 11³⁰. Mod Højvang: Kl. 10¹⁵, 11¹⁰, 12⁰⁰.

Fra Sønder Allé:

Mod Kongsvang-Viby: Kl. 10²⁵, 10⁵⁵, 11²⁵, 12⁰⁰. Mod Rosenvang: Kl. 10³⁵, 11⁰⁵, 11³⁵, 12¹⁵. Mod Holme: Kl. 10⁵⁵.

Fra Hotel Jylland:

Mod Knebel (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰. Mod Mejlbj (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰. Mod Hjortshøj-Mejlbj (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰.

Fra „Bækkelund“, Studsgade:

Mod Grundfør (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰.

Fra Vestergade 58:

Mod Sabro-Solkær (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰. Mod Tilst-Hinnerup (kun Søndage): Kl. 11³⁰. Mod Hasle: Kl. 10¹⁰, 11¹⁰ (om Søndagen) Kl. 11³⁰.

Fra Højskolehotellet:

Mod Galtien-Sorring (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰.

Jernbaner.

Mod Hammel (kun Søndage): Kl. 11¹⁵. Mod Odder: Kl. 11³⁰. Mod Ryomgaard (kun Søndage og Torsdage): Kl. 11¹⁵. Nordpaa ad Statsbanen: Kl. 11⁰³. Sydpaad Statsbanen: Kl. 10³⁵ samt Hurtigtoget Kl. 11⁰⁰ og 11³⁹.



Telefoner: 1391—311

Køb altid

Fritz Hansens

Kaffe

Lille Torv 4

(ved Guldsmegade)