

I Januar og arbejdede en Aarhus Bysan med Teatertan- enigm, at den keligggøres, og hvordan og En Tid ene- købe Polyhym- det gamle Tea- Ejendomme i paa et Møde talte Købmand at Bispetorvets maatte være Plads. Tanken ning, og et 15 blev nedsat. Dette kom kort Tid efter i Forbindelse med Arkitekt H. Kampmann, der derefter udarbejdede og 20. Februar 1897 af- leverede den Grundplan, som i det væsentlige senere blev fulgt.



Arkitekt H. Kampmann.
(Alb. Bayer: Aarhus Theater).

Men til Byggeriet og til at købe de nødvendige Grunde i Skole- gade og Kannikegade skulde der skaffes mange Penge.
En Aktietegning sættes i Gang. Etatsraad Meulengracht og Otto Mønsted lagde for med hver 20,000 Kr., og et stort Antal Borgere fulgte dette gode Eksempel ved efter Evne at tegne sig.

Byrådet, der allerede længe havde interesseret sig stærkt for Sagen, vedtog 18. Marts 1897 paa visse Betingelser at overlade Byggekomiteen den ønskede Del af Bispetorvet, d. v. s. den stør- ste Del af Byggegrunden. Aktieselskabet Aarhus nye Theater blev saa endelig dannet og holdt sin konstituerende samling 13.

Generalfor- Juli 1897.

Grund-

til Teatret

Aug. 1898;

1899 gik

Vejrs paa

ningens ny-

og 15. Sep-

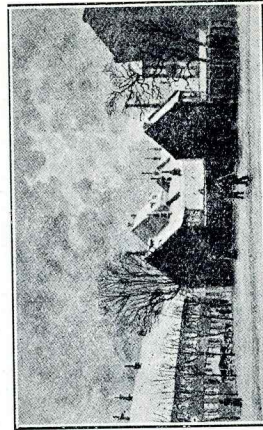
indviedes

nye Hus

Skuespil.

Det gamle Bispetorv
med Skolegade-Ejendommene.

(Alb. Bayer: Aarhus Theater).



Februar 1896 stor Kreds af sete Borgere ken. Man var nu skulde vir- kun uenig om hvor.

des man om at nias Ejendom, ter og nogle Aagade; men 15. Februar ud- M. Nielsen, sydøstlige Del den ideale

vandt Tilslut- Mands Udvalg

Arkitekt H. Kampmann.

(Alb. Bayer: Aarhus Theater).

Arkitekt H. Kampmann.

(Alb. Bayer: Aarhus Theater).

Arkitekt H. Kampmann.

(Alb. Bayer: Aarhus Theater).

Arkitekt H. Kampmann.

(Alb. Bayer: Aarhus Theater).

Arkitekt H. Kampmann.

(Alb. Bayer: Aarhus Theater).

Arkitekt H. Kampmann.

(Alb. Bayer: Aarhus Theater).

Arkitekt H. Kampmann.

(Alb. Bayer: Aarhus Theater).

Arkitekt H. Kampmann.

(Alb. Bayer: Aarhus Theater).

Henry Hassing

Kunsthandel

Under Clemensbro

Specialitet: Billig Indramning

Telefon 4876 - Aarhus

GIGT

Lumbago Ischias, Reu- matisme, Svækkelse m. m. behandles med stort Held med Lys- kure, Vandkure, Elektricitet, Massage etc.

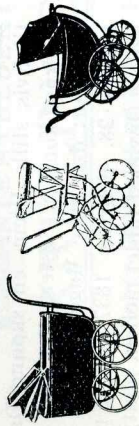
Vegetariske Diæt-kure.

Aarhus Lysbade-Anstalt

Nr. Allé 30

Tlf. 2944

PROSPEKT GRATIS



Sælger direkte

til Forbruger.

Den moderne

BARNEVOGN

fabrikerer

Barnevognsfabriken,

Vestergade 30, H. C. Hansen.

2 Huse fulde af Bøger.

Samlede Værker

Skonlitteratur Ungpigebøger Børnebøger

Skolebøger osv.

sælges langt under Bogladeprisen.

Se vore

Forlang

Vinduesudstillinger. vort nye Katalog.

CHR. ANDERSON

Aarhus Antikvariat. Volden 19—21.

Telefon 1962.

„Rosalinde Thomsen“.

Frederik VII's og Carl XV's Protegé.

Med Tilladelse af »Teatret« gængiver vi nedestaaende interessante Tidsskrift af den i Oktober 1926 afdøde Skuespillerinde Magda v. Dolcke. Artiklen skyldes forh. Teaterdirektør Jens Wulff.

Paa Sct. Hans Hospital, værnnet og puslet om af venlige Sygeplejersker, laa indtil 22. Oktober 1926 en ældgammel Dame. Trods de af Aarene saa fuede og indfaldne Træk saas dog endnu Spor af et Ansigts fordums sjældne Finhed og Skønhed. Men det tidligere saa le- vende og skarpe Blik var borte, og et Par bedrøvede Øjne saa frem — mest uden Bevidsthed.

Saa slukkedes da endelig Lyset helt for et længst delvis formørket Sind.

Det var den 89-aarige Fru Magda Bosse, f. v. Dolcke.

For den unge eller yngre Slægt vel blot et ukendt Navn. Men for dem, der endnu lever i Erindringer fra 1860—70—80'erne, vil Ordet Magda v. Dolcke atter lyse op i Mindet om en pludselig tilsynkommende Stjernes Glans, dens Kommen og Forsvinden: en ung, straa- lende smuk Kvinde sprang, ombølglet af romantiske Beretninger, frem paa den københavnske Teaterhimmel for hurtigt at forsvinde. I de følgende Aar bragte tyske, svenske, norske og finske Blade Bud om Stjernens pludselige Til- synekomst her og der — for atter, i korte Perioder, at glimte over Køben- havn.

Rutebiler fra Aarhus efter Theatertid

Fra Rutebilstationen:

Mod Silkeborg: Kl. 11¹⁵. Mod Horsens (kun Søndage): Kl. 11³⁰. Mod Skanderborg: Kl. 11¹⁵. Mod Stjær-Storring (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰. Mod Spørring-Randers (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰. Mod Hadsten-Randers (kun Lørdag og Søndag): Kl. 11⁰⁰. Mod Ebeltoft (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰. Mod Odder (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰. Mod Aabyhøj: Kl. 10⁴⁰, 11²⁵, 12⁰⁰.

Fra Bispetorvet:

Mod Brabrand: Kl. 10³⁵, 11⁰⁰, 12⁰⁰.

Fra Domkirkeplads:

Mod Riisskov: Kl. 10⁴⁵, 11⁴⁵. Mod Vejlbj: Kl. 10⁴⁵, 11⁴⁵. Mod Skaade: Kl. 10¹⁵, 11³⁰. Mod Højvang: Kl. 10¹⁵, 11⁴⁰, 12⁰⁰.

Fra Sønder Allé:

Mod Kongsvang-Viby: Kl. 10²⁵, 10⁵⁵, 11²⁵, 12⁰⁰. Mod Rosenvang: Kl. 10³⁵, 11⁰⁵, 11³⁵, 12¹⁵. Mod Holme: Kl. 10⁵⁵.

Fra Hotel Jylland:

Mod Knebel (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰. Mod Mejlbj (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰. Mod Hjortshøj-Mejlbj (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰.

Fra „Bækkelund“, Studsgade:

Mod Grundfør (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰.

Fra Vestergade 58:

Mod Sabro-Solkær (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰. Mod Tilst-Hinnerup (kun Søndage): Kl. 11³⁰. Mod Hasle: Kl. 10¹⁰, 11⁴⁰ (om Søndagen) Kl. 11³⁰.

Fra Højskolehotellet:

Mod Galten-Sorring (kun Søndage): Kl. 11⁰⁰.

Jernbaner.

Mod Hammel Søndag og Torsdag: Kl. 11²². Mod Odder: Kl. 11³⁰. Mod Ryomgaard (kun Søndage og Torsdag): Kl. 11¹⁵. Nordpaa ad Statsbanen: Kl. 11⁰³. Sydpa ad Statsbanen: Kl. 10³⁵ samt Hurtigtoget Kl. 11⁰⁰ og 11³⁰.



Telefoner: 1391—311

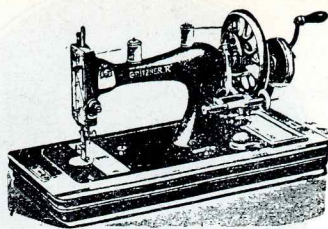
Køb altid

Fritz Hansens

Kaffe

Lille Torv 4

(ved Guldsmegade)



Haand- og Trædesymaskiner
Gritzner, Dürkopp m. fl.

Elektromotorer for Symaskiner

Direkte Salg uden Agenter giver billigere Priser
- Reparation af alle Fabrikater i Symaskiner -

M. MIKKELSEN
Vestergade 6 Telefon 1304



Beatrice Bonnesen.



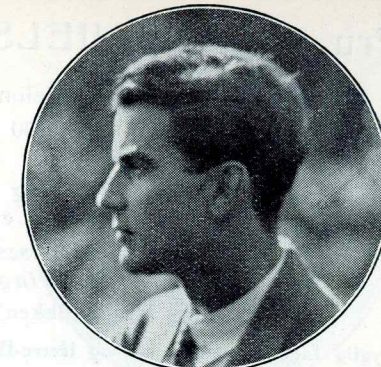
Det var den 20. Novbr. 1859, at Navnet „Rosalinde Thomsen“ første Gang stod paa det gamle kgl. Teaters Plakat — Debutantinden spillede Johanne i Hostrups „Eventyr paa Fodrejsen“. Men bag denne jo ikke særlig mærkværdige Hændelse laa en Forhistorie, som selv i vore Dage vilde have vakt Sensation — endsige hin Gang i den lille Teaterby bag Voldene og paa Fru Heibergs Teater. — Ude paa Christianshavn boede da en Klokke Thomsen, til hvis stille Hjem, en skønne Dag i 50'erne, kom en Søsterdatter fra Ditmarsken: den unge Magda. Født i Aabenraa 28. Februar 1837 var hendes senere Opvækst faldet mellem plattysktalende Folk i Hemmingsstedt i Ditmarsken. Og glødende dansk Patriot, som hun voksede op til at blive, maatte hun lide haardt mellem den tyske Skoleungdom. Dansk „Historie“ og fremmede, nationalistiske Eventyr fyldte det lyslokkede Pigeoved, og intet mindre vilde hun, i sin unge Naivitet, være og blive end sit Fædrelands Jeanne d'Arc og vinde historisk Berømmelse. Med denne fantastiske Plan for Øje søgte hun sit Lands „kongelige Fader“ for — sammen med ham — at fortsætte Schillers romantiske Heltindes Skæbne! Men det viste sig hurtigt, hvor svært det var at faa gamle Kong Frederik den 7de i Tale, endsige at faa ham indviet i slige Ungpige-Fantasier. Grevinde Danner værgede, direkte og indirekte, sin kgl. Gemals Person, og smukke, unge Damer uden Navn fik



DEN NYE
GRAMMOPHON
UDEN BILYDE

FAAS HOS
A. RASMUSSEN & CO.
SØNDERGADE 8

STØRSTE LAGER AF
GRAMMOPHONPLADER



Erling Schroeder.



især vanskeligt Adgang. Men den Smaa's brændende Vilje og romantiske Drømme fandt Raad: de lange, gule Lokker faldt for Saksen, og iført en ungdommelig Matrosdragt, som dækkede de slanke Pigelemmer, fandt hun Vej gennem Vogtere og Døre til Landsfaderens Fod.

„Majestät! Ich bin ein Weib,“ raabte hun knælende.

Denne Mystifikation og eksempelløse Dristighed kunde Kong Frederik ikke staa for — Drømmen om Jeanne d'Arc, fik han hende forklaret, passede ikke til Situationen i det borgerlige, nu fredelige København. Men om han ellers kunde støtte hende med sin kongelige Bevaagenhed, da var hendes „Landefader“ — som hun kaldte ham — til Tjeneste . . . Ja, saa vilde hun være Skuespillerinde og fremstille Jeanne d'Arc paa Scenen . . . Om hun ret vidste, hvori Scenens Gerning bestod? Hvad hun, der end ikke talte dansk, først maatte lære? Jo — hun havde en Gang, i en lille holstensk By, været hos Beridere. Og dér havde hun set en Dame med Vinger paa Ryggen danse paa en Hest, og hørt en tysk Skuespiller deklamere Schiller . . . saadan noget vilde hun ogsaa udføre — især det sidste . . .

* * *

Kongen satte det fantastiske Naturbarn i Huset hos selve sin Minister — Hall — hvis varmhjertede Frue tog sig af hendes Opdragelse. Dansk lærte den

Bøger til Gavebrug i største Udvalg.

LETH BANG

Sct. Clemens Bog- og Papirhandel.
Clemenstorv 9 = Tlf. 435

Sidste Nyheder

i Strømper,
saavel

Silke, Filin, Uld og Silke, Uld og Filin,
Ima Kval. til billige Priser.

Stort Udvalg i
coul. Dame Underbeklædning
føres og syes efter Maal.

Hvidberg Christensen,
Mejlgade 55, Tlf. 5372.

Stort og righoldigt Udvalg

i
TRICOTAGE
og
LINGERI

M. H. PEDERSEN
Paulsgade 30 Telefon 6343

ELEGANTE NYHEDER I

HERRE-LINGERI

Køber De bedst og billigst i

KJÆRSGAARDS
HERREMAGASIN

Nørregade 38 = Tlf. 5957

Brødrene Nielsen.

Møbeletablisement.
Mejlgade 21-23. — Telefon 958.

Egne Polster- og Snedkerværksteder.

Fuldstændig
Montering af Hjem
med

M Ø B L E R
GULVTÆPPER
PORTIERER

Bemærk vore
skiftende Udstillinger af Møbler og Tæpper.

I Januar og arbejdede en Aarhus Bys an- med Teatertan- enigom, at den keliggøres, og hvordan og

En Tid ene- købe Polyhym- det gamle Tea- Ejendomme i paa et Møde talte Købmand at Bispetorvets maatte være Plads. Tanken ning, og et 15

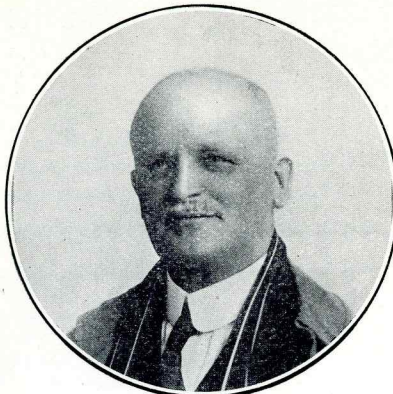
blev nedsat. Dette kom kort Tid efter i Forbindelse med Arkitekt H. Kampmann, der derefter udarbejdede og 20. Februar 1897 af- leverede den Grundplan, som i det væsentlige senere blev fulgt.

Men til Byggeriet og til at købe de nødvendige Grunde i Skole- gade og Kannikegade skulde der skaffes mange Penge.

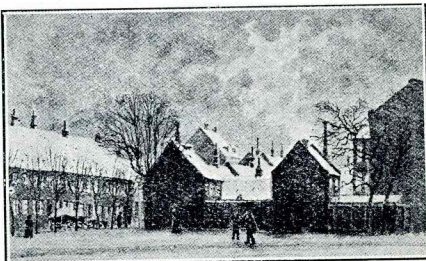
En Aktietegning sattes i Gang. Etatsraad Meulengracht og Otto Mønsted lagde for med hver 20,000 Kr, og et stort Antal Borgere fulgte dette gode Eksempel ved efter Evne at tegne sig.

Byraadet, der allerede længe havde interesseret sig stærkt for Sagen, vedtog 18. Marts 1897 paa visse Betingelser at overlade Byggekomitéen den ønskede Del af Bispetorvet, d. v. s. den stør- ste Del af Byggegrunden. Aktieselskabet Aarhus nye Theater blev saa endelig dannet og holdt sin konstituerende Generalfor- Juli 1897.

Grund- til Teatret Aug. 1898; 1899 gik Vejrs paa ningens ny- og 15. Sep- indviedes nye Hus Skuespil.



Arkitekt H. Kampmann.
(Alb. Bayer: Aarhus Theater).



Det gamle Bispetorv
med Skolegade-Ejendommene.
(Alb. Bayer: Aarhus Theater).

Februar 1896 stor Kreds af sete Borgere ken. Man var nu skulde vir- kun uenig om hvor.

des man om at nias Ejendom, ter og nogle Aagade; men 15. Februar ud- M. Nielsen, sydøstlige Del den ideale

vandt Tilslut- Mands Udvalg

stenen blev lagt 12. 14. Februar Kransen til Teaterbyg- rejste Tag, tember 1900 det smukke, med Fest og

Henry Hassing

Kunsthandel

Under Clemensbro

Specialitet: Billig Indramning

Telefon 4876 - Aarhus



Dir. Erik Henning-Jensen.

GIGT

Lumbago Ischias, Reu- matisme, Svækkelse m. m. behandles med stort Held med Lys- kure, Vandkure, Elektricitet, Massage etc.

Vegetariske Diætkure.

Aarhus Lysbade-Anstalt

Nr. Allé 30

Tlf. 2944

PROSPEKT GRATIS



Den moderne

Barnevogn

fabrikerer

Barnevognsfabriken,

Vestergade 30,

H. C. Hansen.

2 Huse fulde af Bøger.

Samlede Værker

Skønlitteratur Ungpigebøger Børnebøger Skolebøger osv.

sælges langt under Bogladeprisen.

Se vore Forlang Vinduesudstillinger. vort nye Katalog.

CHR. ANDERSON

Aarhus Antikvariat. Volden 19—21.

Telefon 1962.

„Rosalinde Thomsen“.

Frederik VII.s og Carl XV.s Protegé.

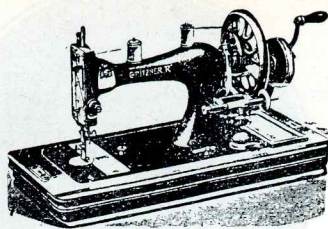
Med Tilladelse af »Teatret« gengiver vi nedenstaaende interessante Tidsbillede af den i Oktober 1926 afdøde Skuespillerinde Magda v. Dolcke. Artiklen skyldes forh. Teaterdirektør Jens Walther.

Paa Sct. Hans Hospital, værnet og puslet om af venlige Sygeplejersker, laa indtil 22. Oktober 1926 en ældgammel Dame. Trods de af Aarene saa fuede og indfaldne Træk saas dog endnu Spor af et Ansigts fordoms sjældne Finhed og Skønhed. Men det tidligere saa le- vende og skarpe Blik var borte, og et Par bedrøvede Øjne saa frem — mest uden Bevidsthed.

Saa slukkedes da endelig Lyset helt for et længst delvis formørket Sind.

Det var den 89-aarige Fru Magda Bosse, f. v. Dolcke.

For den unge eller yngre Slægt vel blot et ukendt Navn. Men for dem, der endnu lever i Erindringer fra 1860—70—80'erne, vil Ordet Magda v. Dolcke atter lyse op i Mindet om en pludselig tilsynkommende Stjernes Glans, dens Kommen og Forsvinden: en ung, straa- lende smuk Kvinde sprang, ombøjet af romantiske Beretninger, frem paa den københavnske Teaterhimmel for hurtigt at forsvinde. I de følgende Aar bragte tyske, svenske, norske og finske Blade Bud om Stjernens pludselige Til- synekomst her og der — for atter, i korte Perioder, at glimte over Køben- havn.



Haand- og Trædesymaskiner
Gritzner, Dürkopp m. fl.

Elektromotorer for Symaskiner

Direkte Salg uden Agenter giver billigere Priser
- Reparation af alle Fabrikater i Symaskiner -

M. MIKKELSEN
Vestergade 6 Telefon 1304



Beatrice Bonnesen.



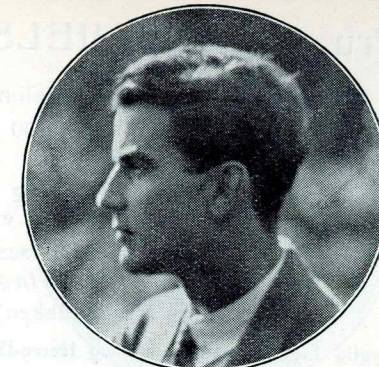
Det var den 20. Novbr. 1859, at Navnet „Rosalinde Thomsen“ første Gang stod paa det gamle kgl. Teaters Plakat — Debutantinden spillede Johanne i Hostrups „Eventyr paa Fodrejsen“. Men bag denne jo ikke særlig mærkværdige Hændelse laa en Forhistorie, som selv i vore Dage vilde have vakt Sensation — endsige hin Gang i den lille Teaterby bag Voldene og paa Fru Heibergs Teater. — Ude paa Christianshavn boede da en Klokke Thomsen, til hvis stille Hjem, en skønne Dag i 50'erne, kom en Søsterdatter fra Ditmarsken: den unge Magda. Født i Aabenraa 28. Februar 1837 var hendes senere Opvækst faldet mellem plattysktalende Folk i Hemmingsstedt i Ditmarsken. Og glødende dansk Patriot, som hun voksede op til at blive, maatte hun lide haardt mellem den tyske Skoleungdom. Dansk „Historie“ og fremmede, nationalistiske Eventyr fyldte det lyslokkede Pigeoved, og intet mindre vilde hun, i sin unge Naivitet, være og blive end sit Fædrelands Jeanne d'Arc og vinde historisk Berømmelse. Med denne fantastiske Plan for Øje søgte hun sit Lands „kongelige Fader“ for — sammen med ham — at fortsætte Schillers romantiske Heltindes Skæbne! Men det viste sig hurtigt, hvor svært det var at faa gamle Kong Frederik den 7de i Tale, endsige at faa ham indviet i slige Ungpige-Fantasier. Grevinde Danner værgede, direkte og indirekte, sin kgl. Gemals Person, og smukke, unge Damer uden Navn fik



DEN NYE
GRAMMOPHON
UDEN BILYDE

FAAS HOS
A. RASMUSSEN & CO.
SØNDERGADE 8

STØRSTE LAGER AF
GRAMMOPHONPLADER



Erling Schroeder.



især vanskeligt Adgang. Men den Smaa's brændende Vilje og romantiske Drømme fandt Raad: de lange, gule Lokker faldt for Saksen, og iført en ungdommelig Matrosdragt, som dækkede de slanke Pigelemmer, fandt hun Vej gennem Vogtere og Døre til Landsfaderens Fod.

„Majestät! Ich bin ein Weib,“ raabte hun knælende.

Denne Mystifikation og eksempelløse Dristighed kunde Kong Frederik ikke staa for — Drømmen om Jeanne d'Arc, fik han hende forklaret, passede ikke til Situationen i det borgerlige, nu fredelige København. Men om han ellers kunde støtte hende med sin kongelige Bevaagenhed, da var hendes „Landefader“ — som hun kaldte ham — til Tjeneste . . . Ja, saa vilde hun være Skuespillerinde og fremstille Jeanne d'Arc paa Scenen . . . Om hun ret vidste, hvori Scenens Gerning bestod? Hvad hun, der end ikke talte dansk, først maatte lære? Jo — hun havde en Gang, i en lille holstensk By, været hos Beridere. Og dér havde hun set en Dame med Vinger paa Ryggen danse paa en Hest, og hørt en tysk Skuespiller deklamere Schiller . . . saadan noget vilde hun ogsaa udføre — især det sidste . . .

* * *

Kongen satte det fantastiske Naturbarn i Huset hos selve sin Minister — Hall — hvis varmhjertede Frue tog sig af hendes Opdragelse. Dansk lærte den

Bøger til Gavebrug i største Udvalg.

LETH BANG

Sct. Clemens Bog- og Papirhandel.
Clemenstorv 9 = Tlf. 435

Sidste Nyheder

i Strømper,
saavel

Silke, Filin, Uld og Silke, Uld og Filin,
Ima Kval, til billige Priser.

Stort Udvalg i
coul. Dame Underbeklædning
føres og syes efter Maal.

Hvidberg Christensen,
Mejlgade 55, Tlf. 5372.

Stort og righoldigt Udvalg

i
TRICOTAGE
og
LINGERI

M. H. PEDERSEN
Paulsgade 30 Telefon 6343

ELEGANTE NYHEDER I

HERRE-LINGERI

Køber De bedst og billigst i

KJÆRSGAARDS
HERREMAGASIN

Nørregade 38 = Tlf. 5957

Brødrene Nielsen.

Møbeletablisement.
Mejlgade 21-23. — Telefon 958.

Egne Polster- og Snedkerværksteder.

Fuldstændig
Montering af Hjem
med

M Ø B L E R
GULVTÆPPER
PORTIERER

Bemærk vore
skiftende Udstillinger af Møbler og Tæpper.

Fru OUADE NIELSEN



Telefon
4990

Permanent Bølging
efter sidste nye forbedrede Metode

Smukke Resultater forevises
Specialist i Haarfarvning
Østergade 36 (Butikken)

Dygtig faguddannet Dame- og Herre-Betjening



Viking Ringheim.

E. MEHLS FABRIK

Store Torv 10

Telefon 20

Telefon 20

Stort og smukt Udvalg

i

Sæber og Parfumer

Tusindhandelen

Badstueg. — Hj. af Lilletorv — Tlf. 908

Glas

Porcelain Køkkenudstyr

Legetøj

Bemærk den nye Adresse

Gjerulf

St. Torv 3

Førende Forretning i

Dame- og Børnebeklædning

Broderi-Magasin

unge, energiske Pige hos den kendte Sproglærer, Forfatteren Nicolaj Krossing, og ind paa Det kgl. Teaters Elevskole kom hun. Den unge Landsbypige, hvis Skønhed og aandelige Livlighed tiltrak sig alles Opmærksomhed, skød Ham og lærte Verdensdamens Tone og Væsen gennem de højt kultiverede Forhold, i hvilke hun levede i disse Læreaar. Det tyske Navn v. Dolcke og den holstenske Accent — som aldrig helt forlod hende — mente hendes høje. Velyndere vilde skade hendes Optræden i en Periode, hvor Nationalismens Aand i særlig Grad var den herskende, og man komponerede da hendes Teaternavn: „Thomsen“ var hendes Mors Pigenavn, og „Rosalinde“ fandt hun i Shakespeares „Livet i Skoven“ — en Rolle, der senere blev én af hendes Debutroller paa Det kgl. Teater. Den unge, fremmede Fugls Optræden paa Fru Heibergs Scene vakte, trods Publikums studsende Begejstring, megen Modstand mellem de „Indviiede“ ved Teatret, og tre Aar efter forlod hun, trods flere større Opgaver, dette. Maalet var da Tyskland, hvor hun kastede sig over Studiet af dette Lands Sprog og Skuespilkunst hos hin Tids berømte Instruktice, Fru Glassbräumer i Berlin. Drevet af Kærlighed til og Længsel mod Danmark kom hun dog atter her til Landet og gav Gæstespil rundt i Provinsen — et den Gang ukendt Begreb — og disse Rejser formede sig som Triumftog uden Lige, hvad enkelte endnu levende gamle Skuespillere véd at be-

Stemninger og Reparationer

af

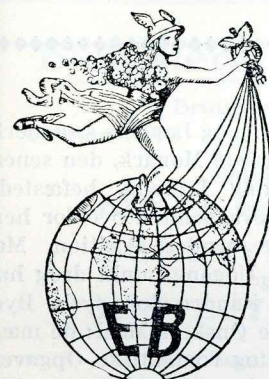
Pianoer og Flygler

Salg af nye og brugte Instrumenter

S. Quade Nielsen

Østergade 36

NB. Fineste Anbefalinger fra vore største Musikautoriteter foreligger



Sig det med Blomster!

fra

C. U. SCHIERUP

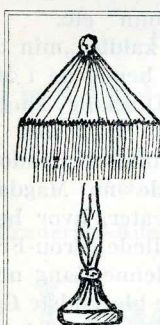
C. Hammerichs Eftf.

SØNDERGADE 8

TELEF. 349



Leverandør til Theatret



SILKESKÆRME
BORD- OG
STANDERLAMPER
LAMPETTER

Alt til Montering af
Lampeskærme

„HELIOS“
Ryesgade 47 Tlf. 3731



Køb

HATTEN

hos

Vald. Johansen

Søndergade 76

Eneste

Specialforretning



Inger Bolvig.

rette om. Der blev spist „Rosalinde-Kager“, og Byernes Damer kreerede ved deres lokale Middage „Rosalinde-Kjoler“ . . . i Nyborg blev, ved en Fest, der afholdtes paa Raadhuset til hendes Ære, en af Bæltets Færger opkaldt efter det forgudede Navn . . . Disse Aars Summer, som hendes Gæstespil indbragte hos Datidens kendte Provinsdirektører: Th. Cortes, Aug. Rasmussen, Fr. Møller o. fl., affødte selvfølgelig ogsaa hidtil ukendt store Honorarer for hende selv og lagde, allerede da, Grunden til en Formue, som senere øgedes gennem Aarenes stigende Berømmelse. Sæson 1868—69 gæsterede hun atter København paa Folketeatret, og Publikum-Begejstringen — fulgt af Sensationsbølgerne fra Dreng-Forklædningen og den afdøde Konges Protektion paa Det kgl. Teater — steg atter op om hende. Men kun kort: det magre Folkekomedie-Repertoire („Et Wajsenhusbarn“ og „En lille Heks“), som Teatret kunde byde hende, blev kun et utilfredsstillende Surrogat for hende.

Atter drog hun til Tyskland, hvor hendes urolige Kunstnerblod en Stund faldt til Ro. Hun engageredes til det kgl. Teater i München og debuterede dér som Clara i „Egmont“. Publikum modtog den Fremmede med Jubel, Digterne sang om hende: „Sie kam vom dänischen Volke — das blonde Fräu-

Fru OUADE NIELSEN



Telefon
4990

Permanent Bølging
efter sidste nye forbedrede Metode

Smukke Resultater forevises
Specialist i Haarfarvning
Østergade 36 (Butikken)

Dygtig faguddannet Dame- og Herre-Betjening



Viking Ringheim.

E. MEHLS FABRIK

Store Torv 10

Telefon 20

Telefon 20

Stort og smukt Udvalg

i

Sæber og Parfumer

Tusindhandelen

Badstueg. — Hj. af Lilletorv — Tlf. 908

Glas

Porcelain Køkkenudstyr

Legetøj

Bemærk den nye Adresse

Gjerulf

St. Torv 3

Førende Forretning i

Dame- og Børnebeklædning

Broderi-Magasin

unge, energiske Pige hos den kendte Sproglærer, Forfatteren Nicolaj Krossing, og ind paa Det kgl. Teaters Elevskole kom hun. Den unge Landsbypige, hvis Skønhed og aandelige Livlighed tiltrak sig alles Opmærksomhed, skød Ham og lærte Verdensdamens Tone og Væsen gennem de højt kultiverede Forhold, i hvilke hun levede i disse Læreaar. Det tyske Navn v. Dolcke og den holstenske Accent — som aldrig helt forlod hende — mente hendes høje Velyndere vilde skade hendes Optræden i en Periode, hvor Nationalismens Aand i særlig Grad var den herskende, og man komponerede da hendes Teaternavn: „Thomsen“ var hendes Mors Pigenavn, og „Rosalinde“ fandt hun i Shakespeares „Livet i Skoven“ — en Rolle, der senere blev én af hendes Debutroller paa Det kgl. Teater. Den unge, fremmede Fugls Optræden paa Fru Heibergs Scene vakte, trods Publikums studsende Begejstring, megen Modstand mellem de „Indviende“ ved Teatret, og tre Aar efter forlod hun, trods flere større Opgaver, dette. Maalet var da Tyskland, hvor hun kastede sig over Studiet af dette Lands Sprog og Skuespilkunst hos hin Tids berømte Instruktice, Fru Glassbräumer i Berlin. Drevet af Kærlighed til og Længsel mod Danmark kom hun dog atter her til Landet og gav Gæstespil rundt i Provinsen — et den Gang ukendt Begreb — og disse Rejser formede sig som Triumftog uden Lige, hvad enkelte endnu levende gamle Skuespillere véd at be-

Stemninger og Reparationer

af

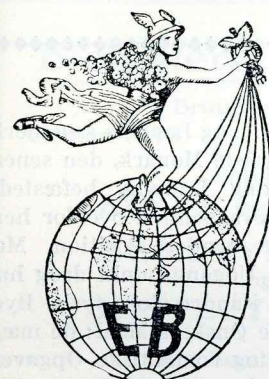
Pianoer og Flygler

Salg af nye og brugte Instrumenter

S. Quade Nielsen

Østergade 36

NB. Fineste Anbefalinger fra vore største Musikautoriteter foreligger



Sig det med Blomster!

fra

C. U. SCHIERUP

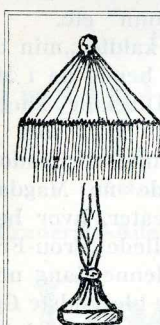
C. Hammerichs Eftf.

SØNDERGADE 8

TELEF. 349



Leverandør til Theatret



SILKESKÆRME
BORD- OG
STANDERLAMPER
LAMPETTER

Alt til Montering af
Lampeskærme

„HELIOS“

Ryesgade 47 Tlf. 3731



Køb

HATTEN

hos

Vald. Johansen

Søndergade 76

Eneste

Specialforretning



Inger Bolvig.

rette om. Der blev spist „Rosalinde-Kager“, og Byernes Damer kreerede ved deres lokale Middage „Rosalinde-Kjoler“ . . . i Nyborg blev, ved en Fest, der afholdtes paa Raadhuset til hendes Ære, en af Bæltets Færger opkaldt efter det forgudede Navn . . . Disse Aars Summer, som hendes Gæstespil indbragte hos Datidens kendte Provinsdirektører: Th. Cortes, Aug. Rasmussen, Fr. Møller o. fl., affødte selvfølgelig ogsaa hidtil ukendt store Honorarer for hende selv og lagde, allerede da, Grunden til en Formue, som senere øgedes gennem Aarenes stigende Berømmelse. Sæson 1868—69 gæstereede hun atter København paa Folketeatret, og Publikum-Begejstringen — fulgt af Sensationsbølgerne fra Dreng-Forklædningen og den afdøde Konges Protektion paa Det kgl. Teater — steg atter op om hende. Men kun kort: det magre Folkekomedie-Repertoire („Et Wajsenhusbarn“ og „En lille Heks“), som Teatret kunde byde hende, blev kun et utilfredsstillende Surrogat for hende.

Atter drog hun til Tyskland, hvor hendes urolige Kunstnerblod en Stund faldt til Ro. Hun engageredes til det kgl. Teater i München og debuterede dér som Clara i „Egmont“. Publikum modtog den Fremmede med Jubel, Digterne sang om hende: „Sie kam vom dänischen Volke — das blonde Fräu-

Tante Laura!

Sønder Alle 18 = = Tlf. 7164

Her Køber De billigst
de fikseste Ting i
Legetøj, Galanteri-
= og Lædervarer =

Ingen Købetvang - Alt forevises med Fornøjelse

Stort Udvalg i

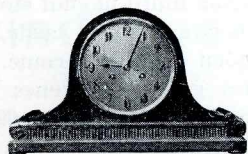
Lampeskærme

*Bemærk
de billige Priser i Vinduerne!*

Ludvig Hansens Eftf.

Emil Worup

(ved Clemensbro - Tlf. 489)



Stort Udvalg i

Lomme-, Armbaands- og Stueuhre.

Reparationer udføres godt og billigt.

VALDEMAR PETERSEN THEJLS EFTF.
URMAGER

VESTERGADE 1

TELEFON 6098

Symaskiner - Cykler

Reserve dele og Tilbehør

Alt til billigste Priser

KARL TH. PEDERSEN

Tidligere Clemensbro nu Mejlgade 4

Aarhus

Tlf. 1478

Reparationer udføres med største
Nøjagtighed



Aage Foss.

le in Dolcke“ . . . , og Landets saa stærkt teaterinteresserede Monark, den senere ulykkelige Kong Ludwig, befæstede, gennem sin Bevaagenhed overfor hende, yderligere hendes Position. Med München som Udgangspunkt drog hun paa Gæstespil i andre store tyske Byer og naaede sine Ønskers Maal: de mægtige klassiske og romantiske Opgaver: Louise i „Kabale og Kjærlighed“, „Maria Stuart“, Margarethe i „Faust“, „Käthen von Heilbronn“ etc.

Men det, hun selv kaldte „min danske Skæbne“, mødte hende da i München i afd. Kasino-Direktør Theodor Andersens Skikkelse. Han, som lige havde mistet sin purunge Primadonna Oda Larssen, fangede nu Magda v. Dolcke ind til sit Teater, hvor hun i Sæsonen 1871—72 spillede „Frou-Frou“ og „Esmeralda“ — denne Gang under sit rigtige Navn. Dette blev sidste Gang, hun kom til at optræde paa en københavnsk Scene, og heller ikke dette Gæstespil varede længe: Sverige kaldte!

Fr. den 7de havde, allerede flere Aar før sin Død, bedt sin Ven, Svensk-kongen, om altid at vaage over sin unge Protegé og tage sig af hende som en „Fosterdatter“ — det han selv havde gjort. Og Karl den 15de overtog kongeligt dette Hverv, skænkede hende en livsvarig Appanage og indbød hende til en Gæsteoptræden paa det kgl. Teater i Stockholm som „Jomfruen af Orleans“. Med jernfast Energi lærte hun sig nu et tredje Sprog og realiserede sin Ungdomsdrøm m. H. t. Rollen.

PRESSEJERNET

HOLBERSGADE 4 - TLE. 2990

DAMPRENSNING OG PRESNING

HURTIG LEVERING

TØJET HENTES OG BRINGES OVERALT

Blomsterforretningen

Bruunsgade 40

Telefon 7193

Telefon 7193

Smukke
KURVE og KRANSE
BORDPYNTNING
og
KISTEPYNTNING

Se min Søndagsudstilling

Frederiksbjerg

Installations-Co.

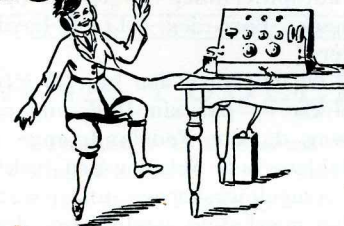
Nielsen & Nielsen

Auf. elektriske Installatører

Frederiks-Alle 99

Telef. 6813 - 6814

Radio Apparater



Demonstration efter Aftale

Stort Lager at
smukke Lysekroner og Lamper
Lys- Kraft- og Ringe anlæg



Karen Henning-Jensen.

Efter først at have udført den under et Gæstespil paa Helsingfors Teater, optraadte hun som Schillers Heltinde paa Sveriges første Scene — altsaa nu: svensk Skuespillerinde. Og Succesen var overvældende. I de følgende Aar fastholdt hun dette Sprog som sin Scene-Tale, dels i Stockholm, dels paa Gæstespillenes lange og trange Veje i Sverige, Norge og Finland, indtil hun, efter en sidste Optræden i Gøteborg 1883, opslog sit Hjem i København, hvor hun levede sammen med sin gamle Mor, der forøvrigt i de mange, brogede Rejseaar havde fulgt hende gennem Riger og Lande.

Magda v. Dolcke var da op mod de 50.

Vennerne fra den pure Ungdoms Periode — fra Halls Tid o. s. v. — var mestendels døde. Og nye sluttede hun sig vanskeligt til ifølge sin eksklusive og fornemme Natur. Ensom følte hun sig — saa ensom, som det vel kun falder i et kosmopolitisk Menneskes Lod at føle sig: den, der intet Sted naaede helt at gro fast . . .

Kort efter døde Moderen, og Magda v. Dolcke giftede sig da med en Fabrikant Bosse, der, paa det Tidspunkt, var Ejer af en stor Børste- og Piasavafabrik og en rig Mand. Faa Aar efter gik han imidlertid konkurs, men i 17 Aar stod hun trofast ved hans Side: praktisk som hun var, trods hendes fantastiske og romantiske Grundtone, rejste hun

BORG & OLSEN

Elektriske Installationer

MØLLEGAARDEN

Lamper og Lysekroner

Telefon 4342

Filial: Bruunsbro

Kemisk Tøjrensning og Reparationsværksted

Renser
Farver
Presser
Reparerer

Alt

A. DAUGAARD

Østergade 34

Telefon 3694

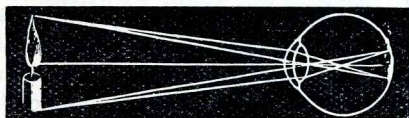


Badstuegade 10 Telf. 6079

Messingstifte — Emaillestifte

Porcelænsstifte — Embelmer

Gravering i alle Metaller



Ser De daarligt, eller har de ofte lad da Deres Øjne undersøge af en Specialist

Undertegnede har 9 Aars Uddannelse og Praksis i London med ca. 20,000 - tilfredsstillende Øjenundersøgelser - Sikreste og nyeste Undersøgelsesmetoder anvendes

UDEN ATROPIN

Lægeanbefalinger foreligger Gratis Undersøgelse og Vejledning

Sdr. Allé
5

NISTED

Refraktionist & Optiker
Student fra Polyteknisk Institut London

Telefon
996



Ad. Wantzin.

endog som „Repræsentant“ for hans Forretning i en Række Aar.

Efter hans Død levede hun meget stille, omend hendes skønne, stilfulde Hjem til Tider afgav Rammen for Fester med endnu levende, gamle Venner. Ikke mindst fra Sverige, hvis ældre adelige Godsejerslægter og andre Honoratiores hun altid endnu stod nær fra hin glansfulde Periode i Sveriges Land.

Men Livet blev tungere, eftersom Magda Bosses oprindelig saa gnistrende, levende Aand mærkedes af Alderens Senilitet, indtil hendes Forstand, i Løbet af de sidste 5—6 Aar, langsomt formørkedes. Og hun, af hvis Kunst og fantastiske Skønhed der var gaaet Ry gennem Landene, døde da nu, ensom og uden at være kommen til fuld Bevidsthed, paa Sct. Hans Hospital.

„Men jeg er dansk født,“ sagde hun saa tit. „Jeg var og er dansk Skuespillerinde. Og jeg vil dø i Danmark. Bare jeg altid havde levet dér!“

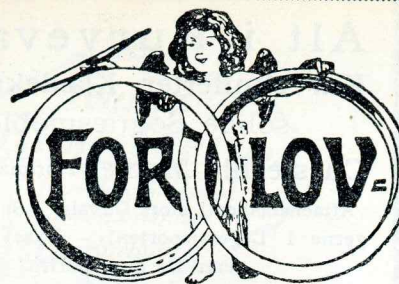
Til det sidste laa hun — i lyse Øjeblikke — paa sin Døds seng og smaa-sang danske Fødelandssange eller — deklamerede Schiller paa tysk!

Sygeplejerskerne undredes: hvem den mærkelige gamle Dame dog egentlig var . . . ?

Endelig fik hun Fred.

„Forbi — forbi — sukkede Grantræet.“

Jens Walther.



elsesringe.

Juveler & Guldsmed ALFRED LARSEN

Jægergaardsgade 83. — Tlf. 2627.



Roger Miskow Makwarth.

Ungdom og Galskab.

Atter gæstes Aarhus Theater af Det kgl. Theaters Kunstnere, og denne Gang med det operalignende Syngestykke „Ungdom og Galskab“, der bl. a. giver os Lejlighed til paany at høre den fortræffelige Koleratursangerinde, Fru Ebba Wilton og overvære Kapelmester Hye-Knudsens Ledelse af Theaterorkestret, der i Dagens Anledning er mere end fordoblet, idet der spilles med den fulde Besætning, som Stykket i sin Tid er instrumenteret for.

„Ungdom og Galskab“ er et Stykke, som har sin egen Historie, og den Sensation, det vakte ved sin Fremkomst, skyldtes maaske tildels det Røre, der stod omkring dets elegante Komponist, *du Puy*, som, efter at have forladt Sverige, satte København paa den anden Ende, og som tilsidst blev forvist, da endog Tronfølgerens Hustru tabte sit Hjerte til ham. Men Stykkets Popularitet gennem Aarene, og dets Evne til at sejre, da det paany kom frem forrige Aar, viser, at dets Theateregenskaber og musikalske Værdi var endnu stærkere Elementer end Røret, som stod omkring dets Skaber.



Kirkegaardsvej 1, Aarhus
Telefon 1379



anbefaler

frisk Bagværk, Smaakager, Tvebakker,
Honningkage, Kransekage m. m.

Emilie Hastrups Eftf. ANNA WORM

HJEMMEBAGERIET

Sct. Poulsgade 14

Tlf. 1868

(mell. Paulskirken og Marselisborgalle)

Forretningen er lukket Søn- og Helligdage

KANA FUGLEFRØ

i Pakker á 45 Øre samt alle
Fuglefrøsorter for tropiske
Fugle føres stadig paa Lager
i velrensedede Kvaliteter

I. C. Helm-Petersen & Co.s Eftf.

CARL NIELSEN

Tlf. 1255

Vestergade 58

Tlf. 1357



= Uovertruffen i Klangskønhed =
Allerbedste Kvalitet i Materiale

Overkommelige Priser Kulante Betalingsvilkår

Udsalg: Søndergade 43
REPR. CHR. BERTELSEN

Alt i Kurvevarer,
Kurvekufferter, Klædekurve og
solide Søgræsmøbler.

Chesterfild Møbler i prima Udførelse.

Attachétasker i stort Udvalg - Se Udstilling-
erne i Legetøjssporten! - Lyset er tændt,
naar De gaar herfra!

AXEL THORVING
RYESGADE 18. TELEFON 502.



Grammofoner og Plader

„COLUMBIA“

og

„SIN HERRES STEMME“

i stort Udvalg

Chr. Bertelsen Hindsbergs Udsalg
Søndergade 43

Aarhus Dampvaskeri og
Jens Andersens Garderobefarveri A/s

har

Telefoner:

668 Vaskeri-
Aidel.
4004 Udlejng.
Farveri-
Aidel.

2430 Indlever.
Set. Cle-
mensstræde 7.



TIRSDAG DEN 13. MARTS 1928 KL. 7^{1/2}
TEATERFORENINGEN I AARHUS
GÆSTESPIL FRA DET KGL. THEATER

UNGDOM OG GALS KAB

ELLER LIST OVER LIST

SYNGESTYKKE I 2 AKTER AF EDOUARD DU PUY

TEKSTEN EFTER BOUILLYS „UNE FOLIE“ AF N. T. BRUUN DEN MUSIKALSKE LEDELSE: HR. JOHAN HYE-KNUDSEN

PERSONERNE:

Grøndal, en gammel Maler.....	Hr. Aage Fønss
Vilhelmine, hans Myndling	Fru Ebba Wilton
Rose, Husar-Ritmester	Hr. Gunder Knudsen
Johan, hans Tjener.....	Hr. Carl Madsen
Poul, en gammel Karl i Grøndals Tjeneste.....	Hr. Henrik Malberg
Mikkel Madsen, en jydsk Bondeknøs, Pouls Søstersøn	Hr. Carlo Wieth
Frands Donnerschlag, Husar	Hr. Alfred Osmund

Handlingen foregaar i København

Forbi omtrent Kl. 10^{1/4}

Gamle Mah. Møbler

Antikvitets- &
Kunsthandel

Skolegade 24
Telefon 6189

KARL MIKKELSEN



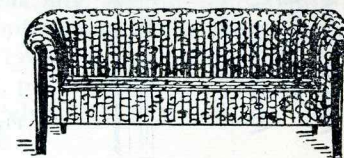
Marie Christensens

Hjemmebageri

Konditori

Thesalon

Kannikegade 10 Telefon 1939
v. Bispetorvet



Møbeludstørsforretningen

Frederiksg. 73 Arnold Lyngby Tlf. 153
Udstilling i alle 3 Etager - Rimelige Beta-
lingsvilkår - Special: Chesterfield-Møbler

Aarhus kemiske Tøjrensings-Etablissement og Garderobefarveri

Hurtig og omhyggelig Behandling

TRAULS ERICHSEN

Vestergade 37 Telefon 640

Alt hentes og bringes

Ublegede TANDBØRSTER 75-125

J. C. Lund

Børstenbinder VESTERGADE 19
TELEFON 1343

Clara Mikkelsen

HENDES MAJESTÆT DRONNINGENS HOF-FRISØRINDE

SØNDERGADE 1b ANKERHUS TELEFON 4583
AARHUS

Atelier Riis Knudsen



Lille Torv 2 Tlf. 716



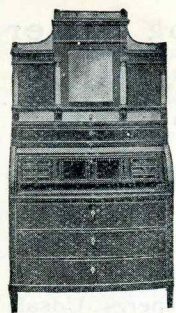
Kongelig Hof- Blomsterhandler

Leonardo Abel

Centrum Gøttestræde 2

Telefon Aarhus 12154

Sig det med Blomster!



Alle Slags

MØBLER

køber De altid
billigst hos

Edv. Rasmussen

Møbel-Etablissement

- Studsgade 24 -

Jyllands største Lager i

Gamle Mahogni-Møbler

P. A. Buchtrup
Kgl. Hof Leverandør
Kolonial, Delikatesser
Georg Bestles anerkendte Vine
Alt i fineste og mest udbøgte
Kvaliteter til rimelige Priser
Obs. Værene udbringes hele Aaret
til Villakvarterene i Risskov
Aabyhøj, Skæde Kongsvang
og Rosenvænget.

FRU ADLER PETERSEN

Theatrets Frisørinde

Vand-Ondulation Permanent-Ondulation

Faguddannet

Dame- og Herre Betjening

Sidste Nyt i fransk Haarfarvning

Parykker og alt moderne Haararbejde
haves paa Lager

Søndergade 56 1. Sal Telefon 2199



Paul Hoffmann.

Knive Sakse

Verdenskendt Fabrikat

Hjalmar Pedersen

Knivmagasin

Regina

Tlf. 5293

FOLMER HANSEN

Vestergade 18

Telefon 4787

Glas - Porcellæn - Køkkenudstyr

— altid billigst —

I. C. CHRISTENSEN

GULDSMEDGADE 34 — TELEF. 929

KLÆDEHANDEL
— SKRÆDERI —

Lager af ekstrafine færdigsyede

Ulsters,

Overfrakker og Regnfrakker.

Potpourré for Klaver:
TRE SMAA PIGER
Kr. 2,75

FRØKEN NITOUCHE
Kr. 3,50

DER VAR ENGANG —
Kr. 3,75

Kaabers Musikforlag
Aarhus Musikhandel
Søndergade 1a
Telefon 2702

Herm. N. Petersen & Søn A/S

Kgl. Hof Flygel- og Pianofabrik
Leverandør til det spanske Hof

Vore Flygler og Pianoer er uovertrufne
i Klangskønhed

Altid brugte Instrumenter paa Lager

Udsalg:

Store Torv 8 - Aarhus - Tlf. 4392

Min Debut.

Af Josephine Baker.

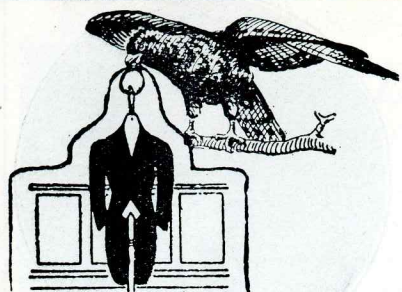
— Jeg debuterede i Philadelphia, i Forlæggernes og Boghandlernes By, fortæller Mulatten Josephine Baker i sine udsendte Memoirer. Det var som Kordame i en lille Revy paa det lille Standard-Teater. Jeg tjente ti Dollars om Ugen. Det vil sige: praktisk talt tjente jeg intet. Thi vi fik næsten aldrig vore Gager. Og Sulten skreg i Livet paa mig. Jeg var fuldstændig svag af Underernæring og faldt ikke sjældent i Afmagt. Jeg tænkte ofte paa New York, paa en Rigdom af Penge og paa en Pelskaabe, som var en Formue værd.

En skønne Dag tog jeg til New York. Jeg havde lige akkurat skrabet sammen til Billetten. Og nu var jeg paa Mændenes og Kvindernes Kampplads. Jeg gik sporenstregs ind i en Music-Hall ved Broadway.

Music-Hall-Direktøren sagde til mig: „Kom igen i Morgen!“ Og det sagde han hver Dag til mig gennem en Uge. Jeg var paa dette Tidspunkt ved at dø af Sult. Jeg anede ikke, hvor jeg skulde sove. I tre Dage havde jeg ikke spist. Nætterne tilbragte jeg under aaben Himmel i Anlægene. Jeg rystede af Fieber.

Jeg gik dog alligevel stadig til Music-Hall-Direktøren. Han for op:

— Nej! Nej! Nej! Jeg vil ikke ha' Dem! De er for ung! Et rent Barn. Det



HØGH

Tangen
12-14

Telefon
5396

FÆRDIGE HERREKLÆDER

fra eget Værksted til smaa Priser

Se mine Vinduer

Se mine Vinduer



Besse Giersing.

Brødrene Hoffmann.

Vestergade 35 - Telefon 117

Møbeletablisement.

Stort Udvalg i
originale, stilrette og kunstneriske
Møbler til billige Priser.

Tilbud og Tegninger gratis.



Koste- og Børsteverar.

Bonekoste. Alt til Rengøring
til billigste Priser.

PORCELÆNS-BRÆNDING
PORCELÆNSMALING

Spec.: Flora Danica.

Akvarel og Oliemaling. Maling paa Stof.

Dag- og Aftenkursus.

Fru L. Holms Malerskole,
Vestergade 26 1/2, Telefon 4260.

Den bedste
Fødselsdagsgave er

EN KRINGLE

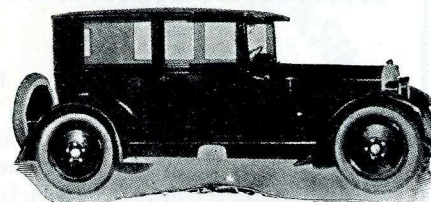
fra

M. THOMSENS
DESSERTKONDITORI

Vestergade 27

Telefon 2561

Bringes overalt i Byen



V. FRANDSEN

Karosserifabrik

Sønder Alle 48

Telefon 1096

Radio-Apparater

og Tilbehør

Største Udvalg

Rahrs tekniske Forretning A/s

Søndergade 72

Telefon 2425

R. P. JENSEN
FR. ALLE TELEFON
58 1339

Drik daglig

min bekendte Kaffe,
der foretrækkes af Kendere.

Varer bringes overalt i Byen.



Aksel Stevnsborg.

stærkt og sejrrikt. Og saa kom *min*
Time.

„Shuffle Along“ var den første, store
Negerforestilling i New York, en mu-
sikalsk Komædie i tre Akter af Forfat-
ter-Firmaet: Miller & Lysles, Sissle &
Black. Stykket blev en formidabel Suk-
ces, der gik uden Afbrydelse i to Aar
1923-24. Paa Grund af min musikalske
Sans og min Dans naaede jeg fra
Reservetruppen frem i første Række.
Jeg kunde telegraferer hjem til min
Mor og Lillebror i Washington: „Suk-
ces!“

En skønne Dag figurerede jeg i alle
Blade, Tidsskrifter og Magaziner. Og
det følgende Aar havde Follies Berge-
rere i Paris Bud efter mig.

Aarhus Theaters Folke-
koncerter.

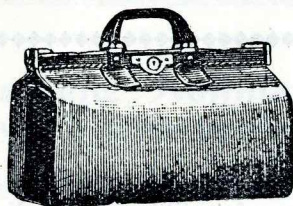
Folkekoncerterne har altid haft et
stort Publikum. Og med god Grund:
Af de forskellige Musikarter er vel in-
gen saa yndet som den lettere tilgæn-
gelige Orkestermusik. Og gennem en
Aarrække har der nu været Lejlighed
til ved Folkekoncerterne at høre et
stort Orkester levendegøre en Mængde
værdifulde populære Musikværker.

Folkekoncerterne har desuden ved
deres Solist-Afdeling været Arenaen
for mange unge Himmelstormeres før-
ste Kampe for at naa frem paa Berøm-

Ekvipér Dem hos

Frølund-Thomsen

Immervad 3



Kit-Bag

Aarhus Taske- & Kuffertforretning

Studsgade 7 — Tlf. 2837

— NB. Reparationer udføres solidt og billigt —

H. P. JEPPESEN

Vestergade 28

Telefon 4182

Uniformer, Præstekjoler, Selskabsdragter

HERREEKVIPERING

Lingeri

**Kronjydsk
Reparations-Værksted.**

Nørregade 11.

Den By skal erobres, før engang jeg gaar bort.
Napoleons-Saalér slaar Verdens Rekord — og derfor
Er Hælene skæve og Saalen itu,
saa bring det til Kronjydsk-Reparationsværksted nu.
Forlang det til Klokkeslet ganske præcis,
De faar det til Dagens billigste Pris.
Spartasko bundes og bliver som ny,
til billigste Priser i Aarhus By.

Raagummisaaler

kan paasættes en hvilken som helst Sko eller Støvle.

Gummisko, Støvler og Galoscher
repareres og paany oplakeres.

Det Fodtøj er bedst i Vinterens Smøre.

Min Telefon er 5144.

B. Nielsen.



Kaj Mervild.

meisens Bane. Her har de øvet Kræfterne og givet Prøver paa deres unge Stræben, enten den nu gjaldt Sangen, Klaveret eller et andet Instrument.

Og til Koncert efter Koncert fyldtes Festsalen i Amaliegades Forsamlingsbygning.

I denne Sæson har man imidlertid flyttet Folkekoncerterne til Theatret, der var større og afgav en bedre og festligere Ramme for Musikken. Og samtidig har Theatrets nye Kapelmester, Hr. Thomas Jensen, overtaget Ledelsen af Orkestret. Allerede de to Koncerter, som har fundet Sted i Theatret, har vist, at Lokaleforandringen i akustisk og anden Henseende var en Forbedring, og den unge Kapelmester har med sin Dygtighed og Friskhed forstaaet at give Koncerterne et baade fornøjeligt og festligt Forløb. Det maa derfor haabes, at Theatret vil fyldes ogsaa til de kommende Koncerter, saa meget mere som Billetpriserne er holdt usædvanlig lavt for alle Pladser.

Jeppe paa Bjerget.

En norsk Fortolkning.

Nordmændene gør stadig energiske Forsøg paa at tilegne sig Holberg. Følgende Anmeldelse i et Oslo-Blad af en Opførelse af „Jeppe paa Bjerget“ paa Nationalteatret er til at faa Forstand af:

Lager
af
færdige
Klædninger
og
Frakker



1. Kl.s
Skræderi
Tlf. 6139

P. SØLTOFT NØRREGADE 53



Moderne Dame Remsko

forskellige Farver fra 10,75.

Stort Udvalg i Raagummisko

til billigste Priser.

H. P. Salling & Sønner

Vestergade 56 - Tlf. 76



Aut. Gas- og Vandmester

Inst. af W. C. og Badeværelser



Fyldepennen

der passer Deres
Haand a a s i

**F. Rybner Petersen's
Boghandel**

- Fyldepenne repareres -



Karen Pedersen.

.... Da Holberg var beskæftiget med at skrive „Jeppe paa Bjerget“, har man ondt ved at tro, at han sad ludende over sit Skrivebord ved et spruttende og osende Tællelys og føjede Sætning til Sætning efter et i Forvejen omhyggeligt lagt Skema. Man synes langt snarere, man ser ham sidde i Skumringen tilbagelænet i en hyggelig Armstol, og drømme om gamle Dage under Barndommen og Opvæksten i Bergen. For hans indre Øje er de draget alle disse Jepper, han i sin Barndom saa slingre omkring paa Bergens Gader, og alle disse Niller, der idelig laa i Kamp til den ene Side med Mandens Drukkenskab og til den anden med Byens Spot og Haan over Foreteelsen. Og Holbergs Jeppe har, før Digteren rigtig har vidst det, staaet lys levende for ham som den norske Vestlænding Jeppe ...

Om man ikke havde forstaaet før, af hvilken Rod Jeppe inderst inde er rundet, vilde man have følt og sandet det, da *Bernt Johannessen* nu brød med Traditionen og i genial Intuition lod sin Jeppe afspejle det bergensiske Gademilieu. Det var en Præstation! Den fortalte mere om Ludvig Holbergs Nationalitet, end ti Doktordisputater vilde have været i Stand til.

BILLETPRISERNE

Pladser	Ordinære Aftenpriser	Ordinære nedsatte Priser	Pladser	Ordinære Aftenpriser	Ordinære nedsatte Priser
1. Parket.....	5,05	4,45	1. Balkon, øvr. Rk., Loge 7-10	3,25	3,00
2. Parket.....	4,20	3,75	2. Balkon, 1. Række.....	3,25	3,00
Parterre, 4 første Rækker ..	3,60	3,25	do. øvr. Rk., Loge 1-2	2,65	2,35
do. øvrige Rækker....	3,00	2,65	do. do. do. Loge 3-6	2,05	1,75
Fremmedloge pr. Plads.....	5,65	5,05	Amfitheatret, 1. Række.....	1,15	1,15
1. Balkon, 1. Række	5,05	4,45	do. 2. do.	1,05	1,05
1. Balkon, øvr. Rk., Loge 1-6	3,85	3,60	do. øvr. Rækker ..	0,85	0,85

Møbler!

R. P. Pedersen

Tæpper!

50
opst.
Værelser
Senge-Udstyr
og Gardiner

Afbeta-
ling
mod
Bank-
rente

Frederiksgade 29
Telefon 1009

Søgræs - Møbler

Forsendes over hele Landet

10 pCt.
mod
Kontant

**Ægte indiske
Wilton
Axminster
Boucle
Linoleum**

Aarhus forende
F O D T Ø J S
FIRMA

Engelbrecht
AARHUS

Eneforhandling af

"Bally"

Aktieselskabet
Orientalisk
Tæppelager
Ryesgade 9 - Tlf. 6017 - Aarhus

Ryesgade 9 - Tlf. 6017 - Aarhus

v. EINER NIELSEN

Som Provinsens største og
førende Forretning i Bran-
cen, kan vi altid byde vore
Kunder

Det største Udvalg

De billigste Priser

GULVTÆPPER = GARDINER

STORES = SENGETÆPPER = LØBERE m. m.

Special Afdeling for
SØGRÆSMØBLER