

DE GAMLES OPRØR

LYSTSPIL I 3 AKTER AF JENS LOCHER

SCENEINSTRUKTØR ERIK HENNING-JENSEN

Dekorationen: Teatermaler Emil Poulsen — Selskabskostumerne: A. Fonnesbech — Møbler: Brødr. Nielsen

Personerne:

Gamle Etatsraadinde Holm	Frk. Laura Mogensen	Direktør Hans Holm, Søn	
Fru Inger Holm, hendes		af afdøde Direktør Erik	
Svigerdatter, Enke efter		Holms første Ægteskab ..	Hr. Wm. Knoblauch
hendes Søn, Direktør		Susanne, hans Kone	Fru Jessie Rindom
Erik Holm	Frk. Margrethe Nielsen	Garrich, hans Jockey ..	Hr. Folmer Sørensen
Fru Eva von Springenberg,		Direktør Jarfeldt	Hr. Paul Holck Hofmann
Fru Ingers Datter	Fru Karen Gabs	Frk. Hauberg, Husbestyrer-	
Ritmester Carl von Spring-		inde paa »Eriksholm«..	Fru Kate Hofman
enberg, skilt fra Eva..	Hr. Richard v. Barner	Frederik, Etatsraadindens	
Kate Bang, Fru Ingers an-		Tjener	Hr. Gunnar Stryhn
den Datter	Frk. Katy Valentin	Mads, en Husmandssøn ..	Hr. Erik Hofman
Dr. med. Ove Bang, gift		Overstuepigen	Frk. Alice Guldbrandsen
med Kate	Hr. Eigil Reimers	Første Stuepige	Frk. Ruth Andersen
Gerda, Fru Ingers yngste		Anden Stuepige	Frk. Emilie Kondrup
Datter	Frk. Ilse Henriksen	En Chauffør	Hr. Victor Gabs

Handlingen foregaar paa Eriksholm — Vor Tid

Længste Ophold mellem 2. og 3. Akt

Forbi omtrent Kl. 10

Stadttheater flensburg

Direktion: Ernst Bornstedt

Sonnabend, den 25. Oktober 1930, 20 Uhr:

Gastspiel des Theaters in Aarhus

De Gamles Oprør

Lystspil i 3 Akter af Jens Locher.

Sceneinstruktør: Erik Henning-Jensen

Personerne:

Gamle Etatsraadinde Holm Frk. Laura Mogensen
Fru Inger Holm, hendes Svigerdatter, Enke efter
hendes Søn, Direktør Erik Holm Frk. Margrethe Nielsen
Fru Eva von Springenberg, Fru Ingers Datter Frk. Alice Guldbrandsen
Ritmester Carl von Springenberg, skilt fra Eva Hr. Richard v. Barner
Kate Bang, Fru Ingers anden Datter Frk. Katy Valentin
Dr. med. Ove Bang, gift med. Kate Hr. Eigil Reimers
Gerda, Fru Ingers yngste Datter Frk. Ilse Henriksen
Direktør Hans Holm, Søn af afdøde Direktør
Erik Holms første Ægteskab Hr. Wm. Knoblauch

Susanne, hans Kone Fru Jessie Rindom
Garrich, hans Jockey Hr. Erik Henning-Jensen
Direktør Jarfeldt Hr. Paul Holck Hofmann
Frk. Hauberg, Husbestyrerinde paa „Eriksholm“
Frederik, Etatsraadindens Tjener Fru Karen Henning-Jensen
Mads, en Husmandssøn Hr. Gunnar Stryhn
Første Stuepige Hr. Erik Hofman
En Chauffør Frk. Ruth Andersen
Hr. Ad. Wantzin

Handlingen foregaar paa Eriksholm — Vor Tid

Eine größere Pause findet nach dem 2. Akt statt.

Das Ende einer jeden Pause wird durch Glockenzeichen bekannt gegeben.

Kassenöffnung 18 Uhr

Anfang 20 Uhr

Ende gegen 22,30 Uhr

Kassenpreise einschließlich Garderobe, Luftbarkeitssteuer und Sozialabgabe für die deutschen Bühnen:

Orchesterloge	3,60 Mk.	1. Rang	3,30 Mk.	2. Parkett ab 3. Reihe	1,90 Mk.
Profzeniumsloge	3,60 „	1. Parkett, 1. bis 4. Reihe	3,10 „	2. Rang 1. Reihe Mitte	1,80 „
Mittelloge	4,00 „	1. Parkett, ab 5. Reihe	2,75 „	2. Rang	1,20 „
1. Rang, Mitte 1. und 2. Reihe	4,00 „	2. Parkett, 1. und 2. Reihe	2,20 „	Galerie	0,60 „

Vorverkauf an der Kasse des Stadttheaters täglich von 10¹/₂ bis 13¹/₄ Uhr und
ab 18 Uhr, sowie im Zigarrengeschäft von F. M. Barsøe, Neustadt 50



Mit Rücksicht auf den pünktlich erscheinenden Teil des Publikums sind die Garderobenfrauen angewiesen,
Zuspätkommende nur während der Pausen in den Zuschauerraum einzulassen.



Sonntag, den 26. Oktober 1930, 15,30 Uhr:

Ermäßigte Preise!

Der große Lustspiel-Erfolg! Neuheit!

Ermäßigte Preise!

Geschäft mit Amerika

Lustspiel in 3 Akten von Paul Frank und Ludwig Hirschfeld

Sonntag, den 26. Oktober 1930, 20 Uhr:

Unter Mitwirkung des städtischen Orchesters

Neuheit!

Das Land des Lächelns

Romantische Operette in 3 Akten nach Victor Leon von Ludwig Herzer und Fritz Löhner. Musik von Franz Lehar.

Montag, den 27. Oktober 1930, 20 Uhr:

Vollständig neu einstudiert!

Schluck und Tau

Possenspiel in fünf Akten und einem Prolog von Gerhart Hauptmann.