

TEATER-PROGRAM.

Direktion: Gerda Christophersen.



Fru Erika Voigt

GEISHA

ELLER

THEHUSET I JAPAN.

Operette i 3 Akter af *Owen Hall* og *Harry Greenbath*. Musik af *Sidney Jones*. Oversat af *Charles Kjerulf*. Iscenesat af *Gerda Christophersen*. Dansene arrangeret af *Holger Bjerre*. Dekorationer af *Rudolf Henrichsen*. Kostumer fra Kaufmann, Berlin, og Odense Theaters Skræddersal. Theaterforlag: *Folmer Hansen*.

Personerne :

Imari, Marquis, Politimester og Guvernør over en Provins i Japan ...		Lauritz Hansen
Wun-Hi, Kineser, Ejer af »De titusind Glæders Thehus«.....		Einar Dalsby
Juliette, en Pariserinde, ansat som Tolk ved Thehuset.....		Gudrun Hagen
O Mimosa-San.....	Geishaer d. v. s. Sangerinder i Thehuset	Ester Enna (som Gæst)
O Kihu-San (Chrysantenum).....		Jonna Hulstrøm
O Nana-San (Æbleblomst).....		Sonja Mylenborg
O Kinroto-San (Guldharpe).....		Carmen Adler-Petersen
O Komurasari-San (Viol).....		Lene Sigismund
Katana, Anfører for Imaris Vagt.....		Herluf Johannsen
Takemini, Politiaassistent og Adjutant hos Imari.....		Julius Beermann
Nami, Tjenerinde hos Imari.....		Martha Feile
Nini.....	Geishaernes Tjenerinder	Arla Poulsen
Tanaka.....		Emma Fahnøe
Razakimo.....		Ayoë Dannell
Sankiku.....		Margot Hansen
Lady Constance Wynne, en engelsk Dame, der rejser Verden rundt i sin egen Yacht.....		Alma Hinding
Molly Seamore.....	hendes engelske Veninder	Erika Voigt
Ethel Hurst.....		Oda Brandrup
Reginald Fairfax.....	Løjtnanter paa den engelske Orlogsmand »Skildpadden«	Kai Christensen
Arthur Bronville.....		Peter W. Jessen
Dick Cunningham.....		Duval Mols
George Grimston.....		Paul Bjarni
Tom Stanley, Søkadet.....		Svend Johansen

Japanesere, Japaneserinder, Imaris Vagt, Mushmээр.

Solo-Dans: Carla Ewald.

Handlingen foregaar i Japan. 1. og 2. Akt: Udenfor »De titusind Glæders Thehus«.
3. Akt: Haven udenfor Imaris Slot.

Mellem 1. og 2. Akt 5 Minutters Ophold. Mellem 2. og 3. Akt et Kvarters Ophold.