



Erik Henning-Jensen.



Fru Jessie Rindom.

KUNST ER VAABEN

FRIEDRICH WOLFS SOCIALDRAMA »CYANKALIUM«¹⁾

Ved i denne Sæson at spille *Friedrich Wolfs* Socialdrama »Cyankalium« — skriver Hans Christian Rude i »Teatret« — har den unge energiske Forsøgsscene vist sin Vilje til at fremføre det tidsbestemte Drama, som den moderne Ungdom kræver af Teatret.

Det er nemlig en stor Fejltagelse at tro, at Nutidens Ungdom er saa overfladisk, som mange vil gøre den til. Hvis man rigtigt vil lægge Mærke til det, vil man opdage, at netop den ny Generation er forbavsende lydhør overfor de store Dramaer, de store Tragedier. Tusinder af unge har set de store realistiske Film, som er kommet frem herhjemme, og har diskuteret dem med Alvor og Begejstring.

*

Under Radiodiskussionen i Aarhus i November om det moderne Teater udtalte Forfatteren *Rich. Gandrup* bl. a.: »Det er selve Tilværelsens Problem, vi søger. Det er Livets Krav og Livets Lyst, der brydes i vort Sind, det er ogsaa det, der skal brydes i Kunsten.«

Rich. Gandrup syntes ikke at være Tilhænger af Tidens sociale Tendenser — men ikke desto mindre indeholder hans Ord en dyb Sandhed. Ja, de kunde næsten staa som Motto for *Friedrich Wolfs* Forfattervirksomhed, thi med »Cyankalium« griber Forfatteren netop ind i Tilværelsens Hjertekammer og blotter hensynsløst et af deres største Problemer, en social Tragedie af saa uhyre Dimensioner, at alle Ibsens Tragedier tilsammen blegner overfor blot en enkelt af disse Menneskeskæbner, der her vises i al sin haabløse Virkelighed.

*



Frk. Ilse Henriksen.



Eigil Reimers.

Forsøgsscenens Opførelse af »Cyankalium« fandt Sted paa en intim lille Scene i den gamle Frimurerloge. Med forbavsende smaa Midler virkede Per Knutzons Iscenesættelse særdeles realistisk.

Stykket er glimrende opbygget — 8 hastige Billeder med stærkt stigende dramatisk Handling — men det er tillige afgjort tendentiøst. Forfatteren kæmper for en Idé, nemlig Retten til at dræbe det ufødte Barn, naar sociale eller økonomiske Forhold umuliggør dets Fødsel. Moralen burde have været den omvendte: at den fattige Moder skal have Ret, d. v. s. Raad, til at føde sit Barn i Stedet for at dræbe det.

Friedrich Wolf er uden Tvivl en Idealist, men han er ensidig i sin Kunst, hvilket han forøvrigt selv aabent erkender. I sin Pjece »Kunst ist Waffe« definerer han sin Indstilling til Kunsten: »Den moderne Digter ser de tragiske Konflikter i vor Tid og vort Samfund, han kommer ikke med søde Forjættelser om det hinsidige, men fremstiller paa de skraa Brædder Nød, Kamp, Tro og Død blandt Gadens, Baggaardens, Fabrikernes og Bjergværkernes Mennesker, hans Tanker og Ord bliver Angreb og Vaaben, Kamp!«

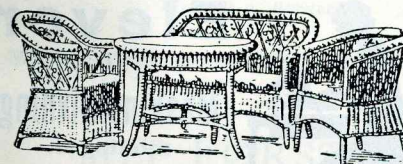
Det er ikke udelukket, ja endog sandsynligt, at den Bevægelse, som nu er ved at rykke frem under Devisen »Kunst er Vaaben«, danner Indledningen til en hel Revolution indenfor Kunstens Verden. Om det er ad denne Vej, den sande Kunst skabes eller genskabes — det vil Fremtiden vise.



FRU ADLER PETERSEN'S DAMEFRISØR SALON

RYESGADE 31
(Overfor Kirken)

Teatrets Frisør



KURVE- OG KURVEMØBEL- MAGASINET

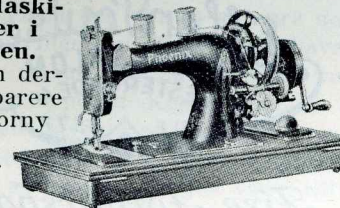
JÆGERGAARDSGADE 46 — TELEFON 3910

Eneste Specialforretning i Aarhus
Sidste Nyheder i Peddigrørmøbler og
andre Kurvevarer til billigste Priser

Syning er irriterende

naar Maski-
nen er i
Uorden.

Lad den der-
for reparere
eller forny
hos
Specia-
listen



Karl Th. Pedersen,

Mejlg. 4, Aarhus. Tlf. 1478.

2 Huse fulde af Bøger.

Samlede Værker

Skønlitteratur Ungpigebøger
Børnebøger Skolebøger osv.
sælges langt under Bogladeprisen.

Se vore Forlang
Vinduesudstillinger. vort nye Katalog.

CHR. ANDERSON
Aarhus Antikvariat. Volden 19—21.
Telefon 1962.



GLAS og
PORCELÆN

Fr. Alle 140
Telefon 7309

Alfred Kaas

INGEN

SKÆVE HÆLE

De bedste Reparationer til
den billigste Pris faas hos

MØLLER Volden 9

Husk den røde Støvle

Saaler og Hæle paa en Time



H. SEEST
TELEFON 5027

Byens mest moderne Bageri

Brødet bringes overalt

Den bedste Fødselsdagskringle til Prisen

Friske Kommenskringler
2 Gange daglig

Ryesgade 35

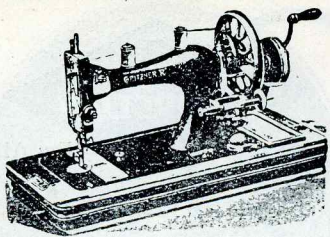
Telefon 5027

Borgportens Conditori

Hjemnebageri



Mary & P. Søiberg
Telf. 6065



Haand- og Trædesymaskiner
Gritzner, Dürkopp, med eller uden
 Motor. Ved Henvendelse i min Forret-
 ning sparer De ca. 40 pCt. i Prisen.
Bekomme Betalingsvilkaar.

M. MIKKELSEN
 VESTERGADEN 6 TELEFON 1304

Tante Laura

Legetøj = Galanteri = Lædervarer
 Ryesgade 31

Uhre! Uhre!

Uhre paa Ratebetaling hos
Uhrmager Henry Henriksen,
 Sjællandsgade 50 - Tlf. 5364

Reparationer udføres solidt og billigt

KANA FUGLEFRØ

i Pakker à 45 Øre samt alle
 Fuglefrøsorter for tropiske
 Fugle føres stadig paa Lager
 i velrensedede Kvaliteter

I. C. Helm-Petersen & Co.s Eftf.

CARL NIELSEN
 Tlf. 1254 Vestergade 58 Tlf. 1255

Permanent Bølging Haarfarvning

Flere Aars
 Erfaring
 sikrer de gode
 Resultater



Dygtig fag-
 uddannet
 Betjening

Fru Quade Nielsen
 Telf. 4990 - Østergade 26 - (Butikken)



Elever
 i
Maskinskrivning
 modtages.

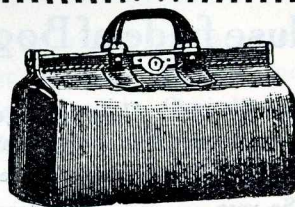
Grundig Undervisning.
 Alle Systemer.

Buchtrups Annonce-Bureau
 v. Fru C. Wanger.
 Telef. 1166 - 1167 - 1168.



Fixe Foraarshatte

billige Priser



Kit-Bag

Alt i Lædervarer og Parfumerie
Lædervaremagasinet „CITY“
 Søndergade 38 - Telefon 583



Richard v. Barner.



Erik Hofman.

MIT FØRSTE MØDE MED FILMEN

EN VOLDSOM SALUT AF REDAKTØR LARSEN LEDET

I et Foredrag i Februar Maaned i Aarhus Studenterforening om Film og
 Filmskultur indledede Redaktør *Larsen-Ledet* med følgende voldsomme Salut:

Mit første Møde med Filmen stammer fra 1905. Jysk Morgenblad — hvis Re-
 daktionssekretær jeg var — modtog en Foraarsdag i nævnte Aar en Meddelelse
 om, at i Morgen aabnedes Kosmorama i Aarhus. Jeg lod denne Nyhed supplere
 med en Tilføjelse om, at vi ikke var helt klar over, hvad Kosmorama egentlig
 var, men at det mentes at være noget i Retning af levende Billeder. Dagen efter
 blev vi ringet op af Bevillingshaveren, der under en Salut af svovlede Eder be-
 troede os, at Jysk Morgenblad var det dummeste Blad i hele Nordeuropa, at
 Hendes Majestæt Keiserinden af Rusland den Onde brodere og baldyre ham
 forleden havde gæstet Kosmorama i København og udtalt sin aller højeste Til-
 fredshed med den vidunderlige Opfindelse, og naar Hendes Majestæt Keiser-
 inden af Rusland kunde være tilfreds, saa behøvede en dum Avis i en snottet
 lille By som Aarhus vel ikke at være misfornøjet

Dette var mit første Møde med den ny og epokegørende Opfindelse. Det efter-
 lod ikke Indtrykket af nogen udpræget Kultur hos Filmens Repræsentanter —
 der blev snarere hængende et lille Smil i Mundvigen, et Smil, som det, hvormed
 man anskuer »Professor« Labri og hans barokke Taskenspilkunster. Dette Smil
 forstærkedes i de følgende Aar, da man blev klar over, at det virkelig *var* gaet
 den ny Kunst start saa bedrøveligt, at den var falden i Hænderne paa Uværdige.



Rutebiler fra Aarhus efter Teatertid.

Mod Odder Kl. 10 (kun Søndag).

- Odder—Gylling Kl. 10 Søndage, Kl. 11 Søn- og Helligdage.
- Odder (Kyrstruten) Kl. 11 Torsdag fra $\frac{1}{10}$ — $\frac{1}{4}$, Kl. 11 Søn- og Helligdage.
- Stjær—Storring Kl. 11 Tirsdag, Torsdag og Søndag.
- Søby Kl. 11 Søn- og Helligdage.
- Knebel—Helgenæs Kl. 11 Søn- og Helligdage.
- Tved—Dejret Kl. 11 Søn- og Helligdage.
- Framlev—Borum Kl. 11 Søn- og Helligdage.
- Grenaa Kl. 10 Søn- og Helligdage.
- Brendstrup Kl. 10³⁰ Søn- og Helligdage.
- Silkeborg Kl. 11¹⁵ Hverdage og Søn- og Helligdage.
- Spørring—Randers Kl. 11¹⁵ Hverdage, Kl. 11⁴⁰ Søn- og Helligdage.
- Grundfør Kl. 11 Søn- og Helligdage.
- Skivholme Kl. 11 Søn- og Helligdage.
- Tilst—True Kl. 11 Søn- og Helligdage.
- Solkjær Kl. 11 Søn- og Helligdage.
- Skanderborg Kl. 11¹⁵ Hverdage og Søn- og Helligdage.
- Mejby Kl. 11 Søn- og Helligdage.
- Ask—Solbjerg Kl. 10³⁰ Søn- og Helligdage.
- Horsens—Vejle Kl. 10 Søn- og Helligdage.
- Rønde—Ebeltoft Kl. 11 Søn- og Helligdage.
- Hammel Kl. 11¹⁵ Søn- og Helligdage.
- Aabyhøj Kl. 10³⁰, 10⁴⁵, 11, 11²⁰, 12. — Mod Brabrand Kl. 10³⁰, 11, 12. — Mod Aarslev og Aaby Kl. 10³⁰. — Mod Kongsvang—Rosenvang Kl. 10⁵⁰, 11²⁰, 12. — Mod Kongsvang—Viby Kl. 10⁵⁰, 11⁰⁵, 11³⁵, 12⁰⁵. — Mod Holme Kl. 11⁰⁵. — Mod Skaade Kl. 11³⁰. — Mod Riisskov og Vejlbj Kl. 10⁴⁵, 11⁴⁵. — Mod Holdeplads v. Domkirken indtil 1. Oktober.

Jernbaner.

Mod Hammel Søndag og Torsdag: Kl. 11²². Mod Odder: Kl. 11⁴⁵. Mod Ryomgaard (kun Søndag og Torsdag): Kl. 11¹⁵. Nordpaa ad Statsbanen: Kl. 11³⁰. Sydpaad Statsbanen: Kl. 11²⁰ samt Hurtigtoget Kl. 11⁰⁰ og 11³⁰.



Telefon: 310

Køb altid
Fritz Hansens
Kaffe
Lille Torv 4
(ved Guldsmedgade)

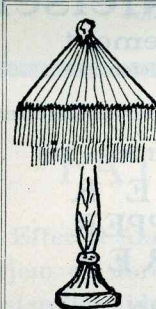
Papirhuset

Nørrealle 20

Telefon 2535

Stort og velassorteret
Lager i alt til Bran-
chenhenhørende anbe-
fales til billige Priser

Einar Hansen



SILKESKÆRME
BORD- OG
STANDERLAMPER
LAMPETTER

Alt til Montering af
Lampeskærme

„HELIOS“
Ryesgade 16 Tlf. 3731

Bøger til Gavebrug i største Udvalg.

LETH BANG

Sct. Clemens Bog- og Papirhandel.

Clemenstov 9 - Tlf. 435.

Er det Briller?

gaa saa til

NISTED

Refraktionist & Optiker
Sønderallè 5 - Aarhus

9 Aars Uddannelse i London

S. Quade Nielsen

Østergade 26

Salg af nye og brugte
Pianoer og Flygler

Stemning og Reparationer

Fineste Anbefalinger foreligger

Stort Udvalg i

G A V E R

for ethvert Formaal i

GULD • SØLV • PLET
og **TINVARER**

E. Linde

Guldsmedeforretningen
Søndergade 76 - Telf. 5611

Ring til 5840
efter Kaffen

Bringes overalt

C. Rygaards Eftf.

Kaffe- & Thehus ^{A/s}

Guldsmedgade 42

KØB
DANSK
KRYSTAL

som
Fest- og Brude-
gaver i

KRYSTALFORRETNINGEN

NØRREGADE 42

II GARANTI FOR
HOLDBARHED II

Kakkelovne, Komfurer,
Kaminer

Alt til Bygningsstøbegods

A. Bygballe

Frederiksgade 4 - Aarhus - Telef. 1598

Reparationer udføres

Kemisk Tøjrensning, Repara-
tionsværksted og Hatterenseri

Renser
Farver
Presser
Reparerer

Alt

A. DAUGAARD

Østergade 24

Telefon 3694

Porcelæns-Maling

Akvarel - Olie - Stofmaling

Brænding af haandmalet Porcelæn

Fru L. HolmsMaleskole

Vestergade 26² Telefon 4260

25 Aars Erfaring og Uddannelse

Undervisning i

Læderplastik og Gyldenlæder



kaldet den billige Skotøjsforretning

Motto: Den gode Sko billig
Den billige Sko god
Enhver Køber til fast Kunde

**SCHMIDTS
MAGASIN**

Hatte - Herrelingeri

Altid billigst

Ryesgade 29

Telefon 5343

Brødrene Nielsen

Møbeletablisement

Mejlgade 21-23 - Telefon 958

Egne Polster- og Snedkerværksteder

Fuldstændig Montering af Hjem med

**M Ø B L E R
GULVTÆPPER
PORTIERER**

Bemærk vore skiftende

Udstillinger af Møbler og Tæpper



Barnevogne

De bedste og de nyeste
Modeller altid paa Lager

Vestergades Barnevognsfabrik

Nr. 30

Vestergade

Nr. 30

Jane Jørgensen

Damefrisørsalon

Nørregade 18-20

Telef. 7185

Telef. 7185

Haarvask

Klipning

Frisering

2,50



Valdemar Skjerning.



Frk. Katy Valentin.

PATSY PAA AARHUS TEATER

Efter at Aarhus Teater har indspillet den danske sociale Folkekommedie »Hjem og Jord«, vender Repertoiret nu i Sæsonens sidste Del tilbage til Lystspillet, idet man har indstuderet den amerikanske Forfatter Barry Connors morsomme »Patsy«.

»Patsy« har gaaet paa et stort Antal udenlandske Scener og er herhjemme blevet opført af Co-Optimisterne. Overalt er det blevet en overvældende Succes.

»Patsy« foregaar i en Forretningsmands Hjem i en mellemstor, amerikansk By, og Personerne er Forretningsmanden Valdemar Skjerning, hans Hustru Fru Karen Gabs, hans to Døtre Frk. Katy Valentin og Fru Jessie Rindom, og to unge Mænd Erik Hofman og Richard v. Barner.

Iscenesættelsen skyldes Direktør Erik Henning-Jensen, og Emil Poulsen har leveret Dekorationerne.





= Uovertruffen i Klangskønhed =
Allerbedste Kvalitet i Materiale
Nye Pianoer fra Kr. 1300,00.
Kulante Betalingsvilkår
Udsalg: Søndergade 43
REPR. CHR. BERTELSEN

FOTO-KUNST ATELIER RIIIS-KNUDSEN

LILLE TORV 2 - AARHUS

Fremstiller det Billede De sætter Pris paa



PIERRE

KEMISKE TØJRENSINGSANSTALTER
GARDEROBEFARVERIER
OG PLISSE-
ETABLISSEMENTER

AARHUS

FREDERIKSG. 32

(BALLES GAARD)

TELF. 4711



PROVINSENS STØRSTE
GARDEROBEFARVERIER

THORSØ
ENETIMER
TELF. 2340

Aarhus Dampvaskeri og
Jens Andersens Garderobefarveri A/s



har
Telefoner:

668 Vaskeri-
Afdel.
4004 Farveri-
Afdel.

2430 Indlever.
Sct. Cle-
mensstræde 7.



PATSY

LYSTSPIL I 3 AKTER AF BARRY CONNERS

OVERSAT AF LUDVIG BRANDSTRUP

SCENEINSTRUKTØR: ERIK HENNING-JENSEN

Personerne:

Bill Harrington	Hr. Valdemar Skjerning
Mrs. Harrington	Fru Karen Gabs
Grace Harrington	Fru Jessie Rindom
Patricia Harrington	Frk. Katy Valentin
Billy Coldwell	Hr. Richard v. Barner
Tony Anderson	Hr. Erik Hofman

Handlingen foregaar hos Harrington

Længste Ophold mellem 2. og 3. Akt .

Forbi omtrent Kl. 10

7. Serie. — 19.

**Det smagfulde Billede
og den noble Ramme**

findes i største Udvalg
hos

Henry Hassing Den billige Glarmester
under Clemensbro

**Abel 7600
Blomster**

Marie Christensen

Konditori med Thesalon

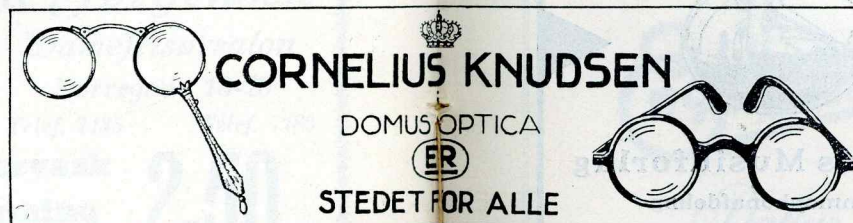
= Spec.: Hjemmelavet Konfekt

Telf. 3222 Ved Bispetorvet Telf. 193

I
Edv. Rasmussens
Møbeetablissement

Studsgade 24-26

vil De altid finde, hvad
De søger til Montering
af Deres Hjem.



Lyhne

Søndergade 66-68 — Telf. 2427

(Lige overfor Hotel „Regina“)

SPECIALFORRETNING I

KJOLER

KONFEKTION

HATTE



Fabriks-
Udsalg

a

SPILLEKORT

Th. Jensen

Bog-, Papir- og Fotohandel

Gl. Munkegade 17 - Tlf. 2382

Som Regel haves ogsaa brugte Kort

KLICHÉER

BEDST OG HURTIGST



A. HAMMERSCHMIDT
POSTBOX 131 - TELF. 833 og 813
AARHUS

Likvidationsudsalget
af Herm. N. Petersen & Sønns Pianoer
og Flygler fortsættes ved

N. O. MØLLER
Pianomagasinet, Frederiksg. 57 Telf. 5837
Nedsatte Priser. Lempelig Ratebetaling.

AARHUS THEATERS MUSIKPROGRAM

KAPELMESTER: THOMAS JENSEN

1. MORETTI: Sous les toits de Paris.
2. KREISLER: Liebesleid.
3. BRAHMS: Ungarsk Dans Nr. 3.
4. RAY: Selv om det kun var i Drømme.

PRØV VOR
LANDSKENDTE

Club



FINESTE
KVALITETSCIGAR

PETERSEN & SØRENSEN

De største Kunstnere!
De bedste Orkestre!
Det nyeste Nyt!



Kaabers Musikforlag

Grammophonafdeling

Søndergade 1 A

Telf. 2702

Forlang
altid 851
Aarhus.

Wieds's Expedition.

Spec.: Flytning, Indpakning og Opbevaring.

Knive  Sakse

Verdenskendt Fabrikat



HJALMAR PEDERSEN
KNIVMAGASIN
REGINA TELF. 5293

F. Rybner Petersens
Boghandel

Clemenstorb 6-8

Stort Lager af udenlandsk Literatur

Direkte Forbindelse med
Paris - Leipzig - London

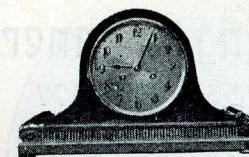
Aarhus forende
FODTØJSFIRMA

Engelbrecht

AARHUS

Bally

Eneforhandler



UHRE

paa

Kredit

Smaa Priser - Lempelige Betalingsvilkår

H. A. Frandsen

Uhrmager og Optiker

Bruunsgade 25

Telf. 5289



Juveler
& Guldsmed
S. & C. BRØCHNER
Jægergaardsgade 5
AARHUS

Eneforhandler
af det nye smukke „Valkyrie“ Monster

Krystal
Kunst
Stentøj

Glas. Porcelæn & Udstyr

R. Marstrand Nielsen

Ryesgade 29 Telefon 5086

R. P. JENSEN'S
FR. ALLE TELEFON
58 1339

Kaffe

er bedst

Varer bringes overalt i Byen

H. P. Salling & Sønner

Vestergade 56 - Tlf. 7677



Aut. Gas- og Vandmester

Inst. af W. C. og Badeværelser

Bestil Deres

Kransekager
Overflødhedshorn
og Fødselsdagskringle

hos

M. THOMSEN'S
Dessertkonditori

Vestergade 27 Telefon 2561
Bringes overalt i Byen

KUNSTIGE TÆNDER

Reparationer ekspres.
— Hentes og bringes. —
Omstillinger paa faa Timer

J. L. JENSEN & KÆRAA

Grundl. 1898.
Mejlgade 87. Aarhus Tlf. 2385.

J. C. CHRISTENSEN
FÆRDIGSYET
HERRE SKRÆDDERI

I. C. Christensen

1. Kl.s Herreskræderi



PELSVARER

Bisam & Nutria
Odder- og Persianerkraver



Guldsmedgade 34 Telf. 929

MØBLER

Altid **60**
komplet opstillede Værelser

TÆPPER
direkte Import.

R. P. PEDERSEN
Frederiksgade 29 Telefon 1009

GRAV
MONUMENTER
OG PLADER

Jensen og Nielsen
Kirkegaardsvej 1
Telefon 1379
AARHUS

Gjerulff
ST. TORV 3

Førende Forretning i
Dame- og Børnebeklædning
Broderi-Magasin



Wm. Knoblauch.



Fru Karen Gabs.

SMAATRÆK FRA JERNKANSLERENS HJEM

Tre vise Raad til en ung Diplomat.

I sine underholdende Memoirer: »Denkwürtigkeiten —« fortæller Bernhard Bülow mange interessante Smaatræk fra det Bismarckske Hjem.

Det var Fyrsten, som direkte opfordrede Bülow's Fader til at lade Sønnen gaa ind i Diplomati. Da Bülow sen. gjorde gældende, at allerede tre af hans Sønner var traadt ind i den udenrigske Tjeneste og at fire dog vilde være lidt for meget af det gode, udtalte Bismarck, at »af den Slags kunde han aldrig faa nok«. Bernhard Bülow blev da udnævnt til Attaché i Udenrigsministeriet.

En Dag kort efter mødte han paa Unter den Linden daværende første Sekretær ved Gesandtskabet i London Baron v. Brinchen, Typen paa en korrekt Diplomat paa Livets Middagshøjde.

— Jeg giver Dem tre gode Raad, min unge Ven, sagde v. Brinchen: 1: Lad Dem saa hurtigt som muligt optage i Casinoet. 2: Tal saa lidt som muligt dér som andre Steder i Berlin og stil aldrig Spørgsmaal — saadanne bliver altid mistydet. 3: Bevæg Dem i Selskabslivet og dans meget, det gør Dem afholdt.

Bülow fulgte Anvisningerne.

Bismarcks Frue vilde have Kejser Napoleon paa Vand og Brød.

Nogen Tid efter modtog Bülow en Middagsindbydelse fra Fyrstinde — dengang Grevinde — Johanna Bismarck. Hun var naturlig, ligefrem, uden Spor af »Pose«. Og som den fortræffelige Husmoder, Bismarcks Gemalinde var, opfordrede hun stadig Gæsten og hendes tilstedeværende Søn Herbert til at smage flittigt paa de gode Retter og den gode Bordeaux. »Mad og Vin opretholdt baade Legeme og Sjæl«, saaledes hed det i hendes pommerske Hjem, og at Bordeaux var en Nord-Tyskers naturlige Drik havde »Ottochen« dekretet, og han havde altid Ret. Ogsaa naar han udtalte sig om en haardere Krigsførelse overfor Frankrig. Hinsides Vogeserne burde der ikke lades Sten paa Sten! Men »Ottochen«



Frk. Alice Guldbrandsen.



Charles Løvaas.

havde nu den Fejl, at han var alt for godmodig. Det var ogsaa en Skandale, at »Auguste« (o: Dronningen af Prøjsen) havde sendt ni Kokke til Keiser Napoleon paa Wilhelfshöhe for at forsøde ham Fangensket. Nej, »der alte Ekel« burde være indespærret paa Vand og Brød, han, som var Skyld i, at hendes Herbert var bleven lam i det ene Ben, at »Bill« havde faaet sin bedste Hest skudt under sig, og at saa mange tyske Mødre og Enker nu bar Sorg. Animeret af den fortræffelige Medoc foretog Herbrete til Slut med kraftig Røst sin Yndlingssang: Scheffels Kvad om Schwabenberg-Hertugen Krock, der drog fra Böblingen i Galler-Land »alles zu verrujinieren«.

Bismarck var naturlig og ligefrem som Vært.

Morsomt fortælles om Aftener hos Bismarck paa hans ældre Dage. Gæsterne kom sjældent før Kl. 10, og Husets Frue ventede dem ved et stort Bord fuldt af de lækreste, kolde Delikatesser, om Vinteren bl. a. Kaviar (Gaver fra St. Petersborg), Laks, Salater, Sardinier, Pølser . . . og Øl i brede Baner. Bismarck elskede Bordets Glæder — indtil hans strenge Livlæge Dr. Schweninger anordnede Fyrsten en streng Diæt, saa at han endog maatte ombytte de store Krus bayersk Øl med Mælk. Men ogsaa heraf drak Bismarck paa sine ældre Dage enorme Kvantiteter. Alt ved denne Mand var kæmpemæssigt, ogsaa hans Appetit!

Først Kl. 11 kom Fyrsten. Jeg har aldrig, fortæller Bülow, set ham træde ind i Stuen uden en Følelse af, at det var en af Verdens store, en af de allerstørste Personligheder, jeg saa for mig. Han virkede endnu større, mere imponerende, fordi han var ganske ligefrem og naturlig, ikke det ringeste Poseur, i Modsætning til saa mange andre — mindre — Personer, som var »arrivés« og ansaa det for formaalstjenligt at bevare en taabelig Maske af fornem Værdighed.

Bismarck var overfor alle sine Gæster Høfligheden selv, ogsaa de yngste

(Sluttes Side 20.)

Aarhus billigste Garn- & Tricotageforretning

Frederiksgade 44

Rigtige Varer — Rigtige Priser

Chr. Christensen

Telf. 4683

Telf. 4683

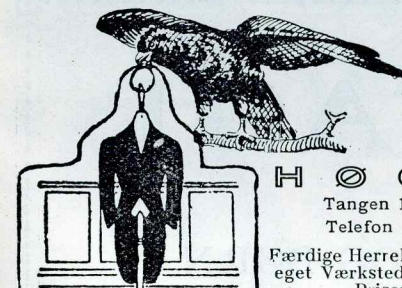
PRESSEJERNET

HOLBERGSGADE 4 - TLF. 2990

Damprensning og Presning

HURTIG LEVERING

REPARATIONER UDFØRES



Se mine Vinduer

H Ø G H

Tangen 12-14

Telefon 5396

Færdige Herreklæder fra
eget Værksted til smaa
Priser

Se mine Vinduer

Harald Jensen

Mejlgade 80 - Tlf. 1235

Isenkram - Køkkenudstyr

Kaffe- Spise- og Servantestel

Gasovne

Elektriske Lysekroner



Jensen & Møller A/S

Desserter &

Chokolader

Ledig.

Tegnes ved Henvendelse
til

Buchtrups Annoncebureau.

Ledig.

Tegnes ved Henvendelse
til

Buchtrups Annoncebureau.

Et Hjem

Udstyr leveres altid
bedst og paa rimelige
Betingelser hos

C. J. RING

Montanagade 15. Tlf. 876

Kom
ind til mig,
saa hjælper vi
hinanden paa Benene.

NAPOLEON-SAALER

staar højt i Rang
og gaar gennem Aarhus sin Sejersgang.

Det er
bekendt baade
nær og fjært, at mine
Saaler er stærke som Jern.

Gummisko, Støvler og
Galoscher repareres
og paany oplakeres.



V. NIELSEN,
Nørregade 11.

Fra Øst og Vest, fra Syd
og Nord ved de
alle, hvor Kron-
jyden bor.

Det Fodtøj er bedst i Vinterens Smøre.
Mit Telefon Nr. er 5144.

Husk, at Kliniken for
svage Støvler er
Nørregade
Nr. 11

TRICOTAGE

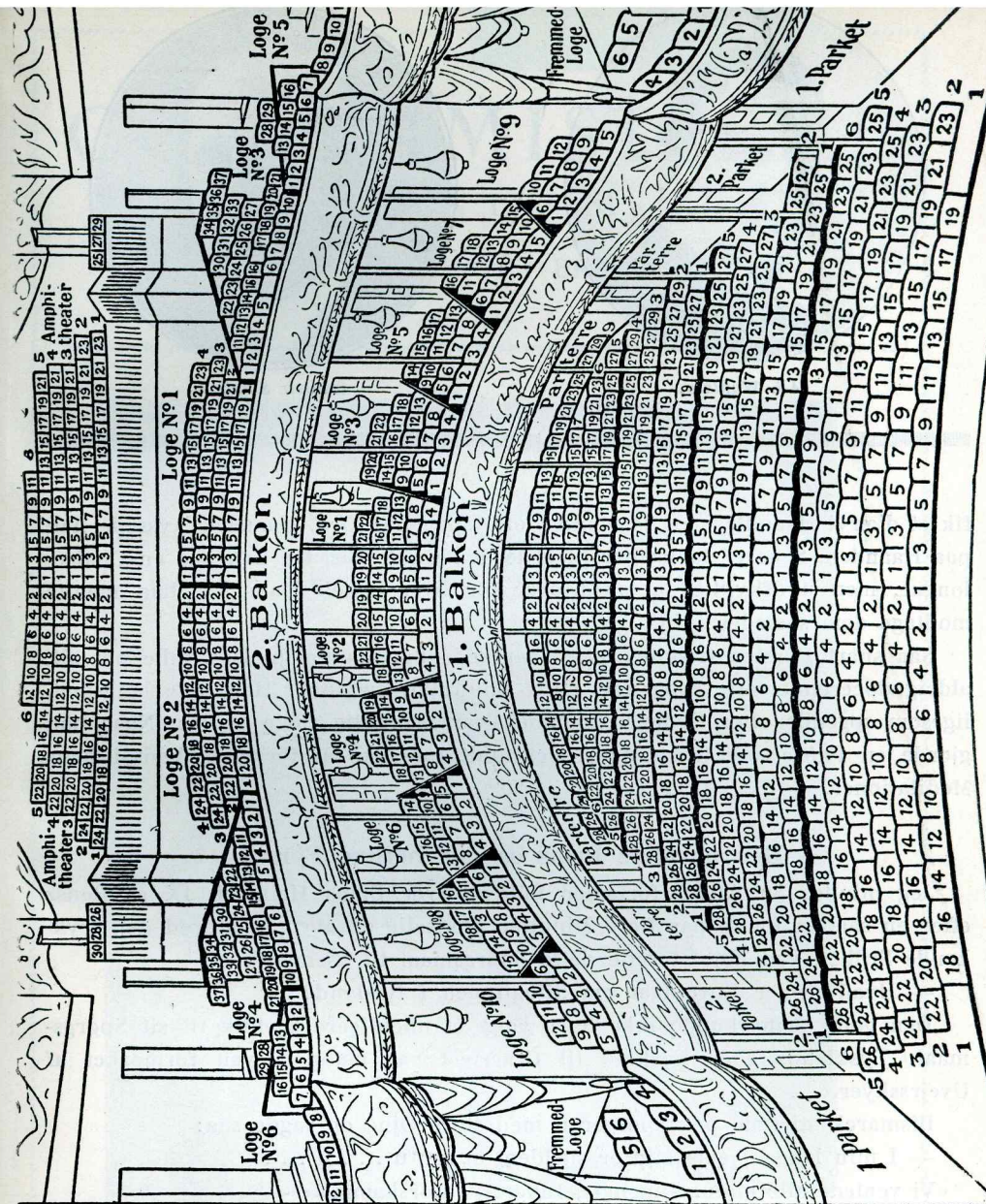
FOR

DAMER, HERRER OG BØRN

Stor ny Afdeling - Gode Varer - Smaa Priser

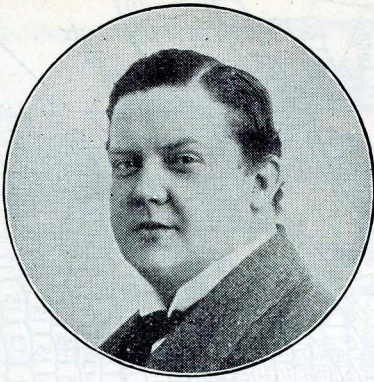
Crome & Goldschmidt
AARHUS

INDEHAVER: EJNAR KJÆR



BILLETPRISERNE

Pladser	Ordinære Aftenpriser	Ordinære nedsatte Priser	Pladser	Ordinære Aftenpriser	Ordinære nedsatte Priser
1. Parket	5,05	4,45	1. Balkon, øvr. Rk., Loge 7-10	3,25	3,00
2. Parket	4,20	3,75	2. Balkon, 1. Række	3,25	3,00
Parterre, 4 første Rækker ..	3,60	3,25	do. øvr. Rk., Loge 1-2	2,65	2,35
do. øvrige Rækker ..	3,00	2,65	do. do. do. Loge 3-6	2,05	1,75
Fremmedloge pr. Plads ..	5,65	5,05	Amfitheatret, 1. Række	1,15	1,15
1. Balkon, 1. Række	5,05	4,45	do. 2. do.	1,05	1,05
1. Balkon, øvr. Rk., Loge 1-6	3,85	3,60	do. øvr. Rækker .	0,85	0,85



Ad. Wantzin.



Gunnar Stryhn.

fik et djærvt Haandtryk og et venligt, ofte spøgende Ord. Damerne kyssede han paa Haanden. Senere, da Ischias plagede den gamle Bis, laa han paa en Chaise-longue, men undskyldte sig altid over for hver enkelt Dame, at han maatte modtage dem saaledes.

Saa snart Fyrsten traadte ind, beherskede han Samtalen. Han talte om alt, aldrig docerende, ofte spøgende, altid aandfuldt, originalt. Han talte langsomt, ligesom søgende efter Ordene. Stemmen var mærkelig sagte og fin. Naar han gjorde en Pause, tav Gæsterne respektfuldt for ikke at forstyrre ham i hans Meditationer.

Den uheldige Prins og den høflige Fyrste.

Jeg mindes en Aften, fortæller Bülow, hvor Prins Heinrich IX af Rensz efter en saadan Pause paa flere Minutter pludselig ex abrupto afbrød den tryk-kende Stilhed ved højt at rette dette Spørgsmaal til Bismarck:

— Hvad mener Durchlaut om Situationen i Rusland?

Den gode Prins kunde ikke have valgt et ubeldigere Øjeblik til sit Spørgsmaal: Tysklands gode Forhold til Czarriget var netop bleven formørket af Uvejrsskyer.

Bismarck stirrede paa Spørgeren med store Øjne og sagde saa:

— I min lange Tjenestetid er sjældent et saa u . . . u . . .

Vi ventede alle et »ubetimeligt«, »uhørt«, »uforskammet« —

Men Fyrsten sluttede Sætningen, idet han høfligt vendte sig mod Prinsen med Ordene:

— . . . et saa *uventet* Spørgsmaal blevet rettet til mig!