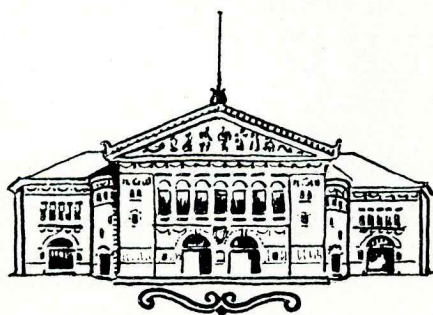
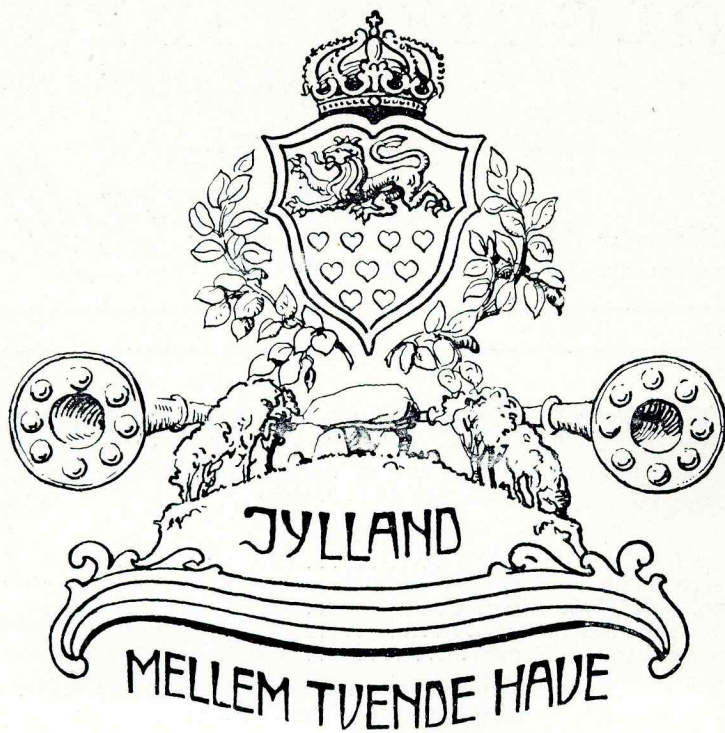




JYDSK SKOLESCENE
AARHUS THEATER

FØLG MED TIDEN – I BØRNEKJOLENS SNIT

Bestillinger
udføres hurtigt



Gaa til
Gjerulff
ST. TORV 3

DEN SIDSTE NAT

KOMEDIE MED SANGE I 1 AKT AF L. GUILLARD OG DECOURCELLE
MUSIKEN AF H. C. LUMBYE

PERSONERNE:

Grev Baudelot de Derval	Hr. Wm. Knoblauch
Pierre Hamelin, Kaptajn i Republiken	Hr. Valdemar Skjerning
Amelie de Mailly, hans Forlovede ...	Fru Karen Henning-Jensen
Albert, hendes Fætter	Hr. Eigil Reimers
Martin, hendes Tjener	Hr. Gunnar Stryhn

Handlingen foregaar paa et Slot i Frankrig
under den store Revolution.

FERIEGÆSTERNE

SANGSPIL I 1 AKT AF C. HOSTRUP

PERSONERNE:

Kammerraad Randbøl	Hr. Charles Løwaas
Kammerraadinden	Frk. Laura Mogensen
Inger, deres Datter	Fru Ilse Larsen



*Den rigtige Lommekniv
faar De hos*

Hjalmar Pedersen
Knivmagasin

Regina Telf. 5293 Aarhus

Skolefodtøj

til Piger og Dreng.

Stærk Kvalitet.
Billigste Priser.

Bata

RYESGADE 14

Marie Christensen

Konditori

med

Thesalon

ved Bispetorvet. -:- Telf. 1939

Køb Dukken

hvor den kan reparerer

Stort Udvalg i Dukker.

Byens billigste Dukkeklinik.

AXEL THORVING

Ryesgade 18 - Telefon 502.

Se Udstillingen i Kollonnaden.

Knud Salling, deres Plejesøn	Hr. Erik Rald
Doktor Ask	Hr. Erik Hofman
Professor Tusgaard	Hr. Gunnar Stryhn
Frøken Tusgaard, hans Søster	Fru Kate Hofman
Jørgen, Karl hos Kammerraaden	Hr. Walther Andreasen

Handlingen foregaar paa Kammerraadens Gaard i Sommerferien.

Længste Ophold mellem Stykkerne.

Forbi omtr. Kl. 5½.

MUSIKPROGRAM:

KAPELMESTER: THOMAS JENSEN

1. *H. C. Lumbye*: Ouverture til Den sidste Nat.
2. *Nicolai Hansen*: Melodier fra Hostrups Komedier.

Aage Hass Eftf. Boghandel

Gunnar Sahleritz

Bruunsgade 33, Aarhus

Skolebøger

til alle Skoler.

Ungdoms- og Børnebøger i stort
Udvalg.

D. A. Paludan.

Stort Udvalg
i Tegnebestik.

Spec.: BRILLER

Paa Clemensbro.
Tlf. 944.



I November 1931.

For 6. Gang aabner Aarhus Teater i den mørke Efteraarstid sine brede Porte for Jydsk Skolescenes unge Publikum, og det lyse, skønne Rum fyldes af forventningsfulde Skarer.

Vi har noget at glæde os til i denne Vinter.

Teatrets Direktør har lagt et Program saa festligt og lærerigt, som vi vist aldrig før har haft det, og vi kan som altid stole paa, at Aarhus Teaters Skuespillere vil gøre deres bedste for at underholde og belære os. —

Spørgsmaalet er da dette: Kan vi — Publikum — selv gøre noget for rigtig at faa Udbytte af vore Teaterture? Ja, det er der ingen Tvivl om!

Jeg agter imidlertid ikke her at holde Formaningstaler eller opstille Regler. Dette er ganske unødvendigt, da Ungdommen i Aarhus og Omegn saare vel véd, hvorledes et dannet Teaterpublikum bør optræde. — Jeg vil kun udtale det Ønske, at Tilskuerne med aabent Sind og levende Opmærksomhed vil følge med i det, Skuespillerne viser fra Scenen, og sker dette, da vil Jydsk Skolescene faa en udmærket Sæson.

K. P. Kristensen.

