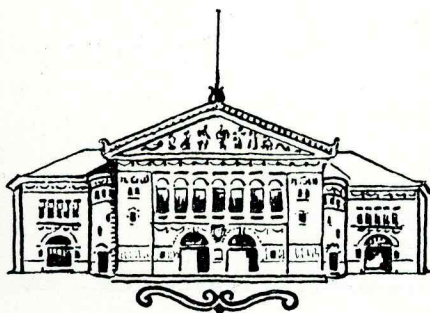
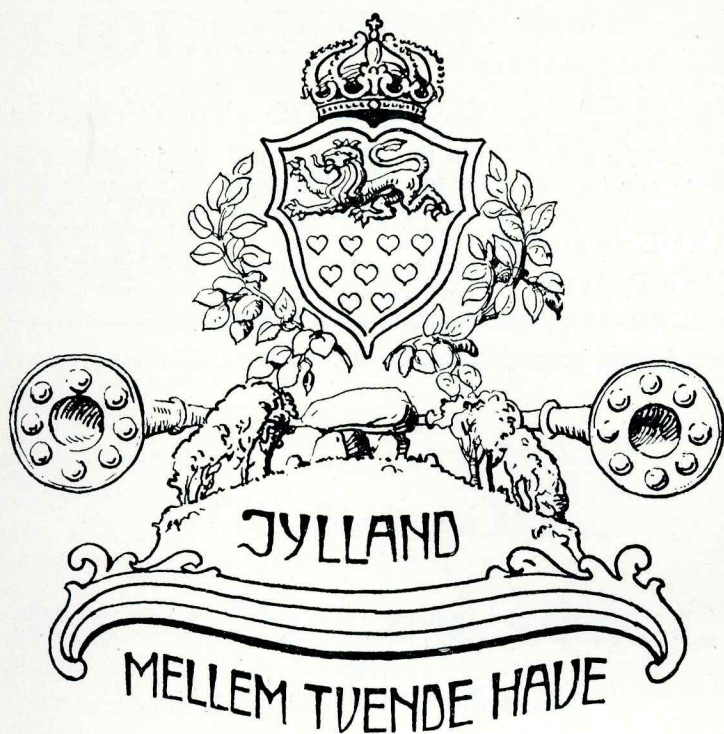




JYDSK SKOLESCENE
AARHUS THEATER



Smukt Udvalg
Billige Priser

BØRNEKJOLER

TIL

TEATER- OG SELSKABSBRUG

DE UNGES MAGASIN

Sønder Alle 7

TLF.6969

PROGRAM

Jeppe paa Bjerget

eller

Den forvandlede Bonde

Komedie i 5 Akter

af

Ludvig Holberg

Scenearbejder: Erik Henning-Jensen

KØB

SKOLE MAPPER
TASKER
PENALER

hos

NEVE

Hafniahus

Skolefodtøj

til Piger og Dreng.

Stærk Kvalitet.

Billigste Priser.

Riata

RYESGADE 14

Marie Christensen

Konditori

med

Thesalon

ved Bispetorvet. -:- Telf. 1939

Byens førende
Forretning i

LEGETØJ

for større og mindre Børn

TANTE LAURA

Ryegade 31 — Telefon 7164

Personerne:

Jeppe paa Bjerget	Hr. Kai Paaſte
Nille, hans Kone	Fru Aſtrid Kraa
Jakob Skomager	Hr. Erik Henning-Jenſen
Baron Niluſ, ſenere forklædt ſom Dom=	
mer	Hr. Baldemar Skjerning
Sekretæren ..	Hr. Per Buchhøj
ſenere forklædte ſom {	
Huſhøvmæſteren} Doktorer og Advokater {	Hr. Gunnar Strøhn
Kammertjeneren	Hr. Bjarne Jenſen
Erik Laſaj	Hr. Wm. Knoblauch
Ridefogden	Hr. Charles Løwaas
Ridefogdens Kone	Fru Sophie Knudſen
Førſte Tjener	Hr. Knud Hallett
Anden Tjener	Hr. Olaf Uſſing
Magnuſ, en Bondedreng	Hr. Ejnar Varſen

Længſte Ophold mellem 3. og 4. Akt

Forbi omtr. Kl. 5¹/₂.

Aage Haſſ Eſſf. Boghandel

Gunnar Sahlerſtz

Bruunsgade 33, Aarhus

—
Skolebøger

til alle Skoler.

Ungdoms- og Børnebøger i ſtort
Udvalg.

D. A. Paludan.

Stort Udvalg
i Tegnebeſtik.

Spec.: BRILLER

Paa Clemensbro.
Tlf. 944.



I Oktober 1932.

Søndag den 30. Oktober aabner »Jydsk Skolescene« sin 7. Sæson, og den udødelige »Jeppe paa Bjærgen« viser sig for det unge Publikum.

Dermed har Aarhus Theater opfyldt et af Bestyrelsen mange Gange udtalt Ønske. Senere kommer »Du og jeg« og »Nøddebo Præstegaard«, to udmærkede Stykker, der nok skal fremkalde Jubelen i Teateret, og endelig sluttet med det herlige Drama »Axel og Valborg«.

Vi har al Grund til at være Teaterdirektøren taknemlig for dette lødige Program, og det er glædeligt at kunne konstatere, at vi paa Forhaand har vist vor Tilfredshed.

Tilslutningen til Foreningen er nemlig trods Krisetid og anden Bedrøvelighed omtrent lige saa god, som den var i Fjor, og bedre Bevis for, at Aarhus Theater har et fast Tag i Ungdommen, kan ikke fremskaffes.

Maatte det Tag i Vinterens Løb blive endnu fastere.

K. P. Kristensen.

