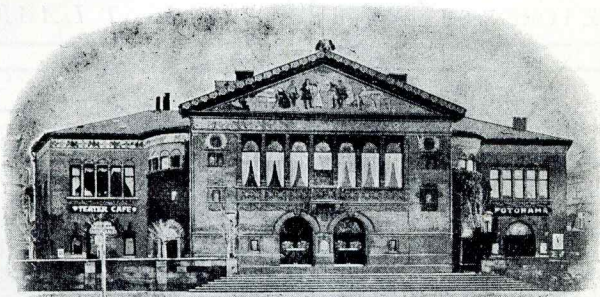


AARHUS THEATER



SÆSON 1932—33

25 ØRE

Landsbyen i TheaterCafeen

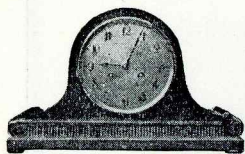
besøges før og efter Theater-
tid .: Spisninger og
fælles Kaffeborde
Kl. 9-12: 1. Kl.s Verdensartister
Kl. 11¹/₄: Det store Attraktions-
Númer
Publikums-Dans m. m.
Restauration i 2 Etager
3 extra Snifter 1 Kr.
LORENZ LORENZEN



H. SEEST

TELEFON 7374 = 7375

Spis Brød fra Seest,
det gør de fle'st.



URE

paa

Kredit

Smaa Priser - Lempelige Betalingsvilkaar

H. A. FRANDSEN

Urmager og Optiker

Bruunsgade 25 Telf. 5289

GAA IKKE FORBI

NAAR DE GAAR FORBI



PAPIRHUSET

NR. ALLE 20

TLF. 2535

BILLIGST I AARHUS

**INGEN
SKÆVE HÆLE**

De bedste Reparationer til
den billigste Pris taas hos



Møller, Volden 9

Husk den røde Støvle

Saaler og Hæle paa en Time

2 Huse fulde af Bøger.

Samlede Værker

Skønlitteratur Ungpigebøger
Børnebøger Skolebøger osv,
sælges langt under Bogladeprisen.

Se vore Vinduesudstillinger.

Forlang vort nye Katalog.

CHR. ANDERSSON

Aarhus Antikvariat. Volden 19-21.

Telefon 1962.

„Ordet“.

Aarhus Theater har i Aar begyndt sin Sæson med at begive sig ud mellem de danske Bønder. Holberg og jeg har haft den Ære at være dets Ciceroner. En formelig Bedrift øvede Hr. Paaske med sin Jeppe paa Bjerget. Saa menneskeligt ægte, saa gennemarbejdet og dog inspireret, saa rigt nuanceret et Spil. Snart kaldende paa vor dybe Medfølelse, snart slippende os løs i befriet Latter. En helt igennem nydelig Forestilling af Teatret. Men den udredede os ikke det saa indfildrede Spørgsmaal: hvad er Jeppe paa Bjerget egentlig for noget? er det Løjer? eller er det Langkaal? Kommediesjov eller Menneskefremstilling? en Aftens løssluppet Tidsfordriv eller Oplevelsen af en Sjæl?

Maaske opklares det aldrig. Maaske er det det fortryllende og æggende ved Jeppe paa Bjerget, at man hele Stykket igennem lige til dets sidste Verslinie (incl.) kastes frem og tilbage mellem disse to uforenelige Standpunkter.

Men nu ORDET? hvad er saa *det*? er *det* Langkaal? eller er det bare Løjer? har Doktoren Ret? og i modsat Fald tror Forfatteren saa selv paa Muligheden af sidste Akts Forløb i Overensstemmelse med Programmet? eller er det bare en dundrende Knald-effekt, han har opfundet til at slutte Stykket glansfuldt med?

Hvem var Jesus Kristus? en stor Forkynder af enestaaende etisk Højhed og Kraft, det største af alle Mennesker? Saa kan vi beundre ham og synes om ham og lære af ham, fordi han saa er

Kød af vort Kød, og vi kan forstaa ham, og hans Gaade er løst. Eller var han noget helt andet, noget gaadefuldt og usigeligt, et andet Væsen end Menneskets, skønt dog ogsaa Menneske, noget, som Kirken fra ældgammel Tid ikke har vidst andet Udtryk for end: Guds Søn? Ak, da kan vi ikke forstaa ham, han bliver os en Hemmelighed, men vi kan tro paa ham, vi kan frelses af ham, vi kan igennem ham opleve, at Verden er et Eventyr, hvis Muligheder gaar langt ud over de Grænser, vi har fundet og tegnet ned og retter os efter i vort daglige Liv.

Udflugter, Hr. Pastor! tror De, at en død, hvis Blod er levret, kan rejse sig op og begynde at snakke og drikke Portvin og være levende igen?

Ja, saa mægtig straalere Jesusskikkelsen frem af de enfoldige Evangelisters Beretninger, at det er lykkedes dem at faa Slægt efter Slægt til at tro, at Opvækkelsen af Jairi Datter virkelig fandt Sted. Saa indtrængende har den Helligaand talt gennem Aarhundrederne i Menigheden, at denne aldrig helt har sluppet Troen paa, at Jesus Kristus er i Gaar og i Dag den samme og til evig Tid.

Saa sker da Underet mellem de troende ogsaa den Dag i Dag. Men huskes maa det, at Underet er en aandelig Daad, og som alt af Aand ude over, hvad der kan bevises, og derfor har Doktoren ud fra sit Synspunkt lige saa evindeligt Ret i sin sidste Replik som Johannes i sit Angstraab, sin Dom og sin Bøn.

Aldrig ved en Forfatter, hvad det er, han har skrevet i de flyvende Minutter, Indvielsen var over ham. Men naar jeg nu vender mig til det Stykke, der for Aaringer siden blev til paa 8 Dage i Vedersø Præstegaard, kort Tid efter at jeg igen engang havde set Dødens Brutalitet mod Mennesker, jeg holdt af, da synes det mig, som om jeg kæmpende i Angst og Smerte mellem Tro og Afmagt fik Lov til over for Tusinder og atter Tusinder at gentage Kristi Ord: For Gud er alle Ting mulige.

p. t. Aarhus i Novbr. 1932.

Kaj Munk.

I. C. Christensen
1. Kl.s Herreskræderi

PELSVARER

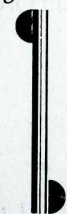
Bisam & Nutria
Odder- og Persianerkraver

Guldsmedgade 34 Telf. 929



S. Quade Nielsen

Østergade 26



Salg af nye og brugte Pianoer og Flygler

Stemning og Reparationer. Eneudsalg af Ringkøbing Orgler

Fineste anbefalinger foreligger

Brødrene Nielsen

Møbeletablisement

og Tæppelager

Mejlgade 21-23 Tlf. 958

Egne Polster- og Snedkerværksteder

Fuldstændig Montering af Hjem med
M Ø B L E R
GULVTÆPPER
PORTIERER

Porcelænsmalning
Porcelænsbrænding



Fru L. Holms
MALESKOLE

Vestergade 26 2.S. Tlf. 4260

Damernes Opmærksomhed hen-
ledes paa

KJOLESYSTUEN
ELITE

NØRREALLE 22¹

Tlf. 5921 Indgang i Porten

Permanent Bølgnng Haarfärvning

Flere Aars
Erfaring
sikrer de
gode
Resultater



Dygtig fag-
uddannet
Betjening

Fru Quade Nielsen

Tlf. 4990 - Søndergade 23-25 - 1 Sal
Hectors Ejendom

Aage Hass Eff.

Boghandel

Gunnar Sahlertz

Bøger

Papir

Musik

Eneste Musikhandel /
paa Frederiksbjerg !

Bagner

BANEGAARDSPLADSEN

TELEFON 60



Fineste Kvaliteter i

Kaffe, The, Biscuit, Konfektur

MØBLER
FUNKISMØBLER
STAALMØBLER

Altid

60

komplet
opstillede
Værelser

TÆPPER DIREKTE
IMPORT

R. P. PEDERSEN

FREDERIKSGADE 29 TELEFON 1009

De kan
gratis i Aften

prøve den nye
To-r, BO eller
Philips Radio

P. DUBGAARD

Montanagade 29 - Tlf. 3405



Debat med Lilleinger.

Lone kommer ud fra Direktionskontoret og vifter mig om Knæene med sin Kontrakt, som hun lige egenhændigt har underskrevet med store tykke Bogstaver, der leger Skjul med hverandre.

»Se min Kontakt!«

Jeg læser:

Lone engageres herved til at lege med i »Ordet«, der næst efter Yo-Yo er en

af de nyeste Lege, vi har i Danmark.

Lone forpligter sig til at vedblive med at være 4½ — skriver fire og et halvt — Aar, saa længe denne Leg leges, og i samme Tidsrum lyde Navnet Lilleinger.

Lone erholder for denne Leg en ægte Yo-Yo — stor 99 — skriver nioghalvfems, som erlægges ved Legens Ophør.

Direktionen forbeholder sig Ret til at prolongere Lone, saa hun kan medvirke i »Nøddebo Præstegaard« — en Leg, der er næsten ligesaa gammel som Yo-Yo — og maa hun her forpligte sig til at illudere som 150-aarigt Nissebarn.

Det er ikke en Betingelse, at Lone siger sin Replik saa højt, at Folk kan høre den; skulde det ske, vil det ikke blive betragtet som Kontraktbrud.

Iøvrigt henholdes til Yo-Yo-Forbundets almindelige Regler.

»Den er fin, at vi skal lege med i »Ordet« — hva?»

»Ja, — og der er der jo heller ingen der slaar saadan hele Tiden, som hun slaar Jeppe, for det ka' jeg ikke li'.«

»Jamen — han drak osse for de Penge, han skulde købe grøn Sæbe for — og faldt i Søvn.«

»Voffer gied hun ham saa ikke en Flaske Vand med, naar han er saa tørstig, det er da Synd — Mor bru'r da heller ikke grøn Sæv' — det her »Lusk«, si'er Mor — aa saa tog Soldaten Skægget af, mens han legede — det maa han da ikke —, maa jeg laane din Skriviant aa tegne, for Mor —«

»Var du ikke lidt bange første Gang, du skulde sige no'et, mens i legede?»

»Jeg var seneret — aa saa trækkede jeg Præsten i Øret, aa sa'e, jeg turde ikke si'e det, men nu er jeg ikke bange.«

»Var det ikke svært at lære de Ord, du skal sige?»

»Dem ku' jeg da allesammen paa det samme — Mor havde siet mig dem. Farbror ka' bare næsten aldrig huske no'et — saa tier han stille og gaar i Staa, men saa hvisker Damen dernede, du ved, til ham, og saa kan han lidt igen, men han —«

»Er det ikke den Farbror, der si'er, at Mor skal dø?»

»Jo — aa saa ligger hun bare der, ved du, i saadan en Vugge aa tør slet ikke si'e no'et — det kan man nemlig ikke, saa længe man er død — aa det er jo saa kedeligt. Rigtig sove kan hun jo heller ikke, mens vi andre leger, for Far græder hver Gang saa

Fortsættes Side 12.

KAKKELOVNE KOMFURER KAMINER

ALT TIL BYGNINGSSTØBEGODS

A. BYGBALLE

KLOSTERGADE 14 TELF. 1598

REPARATIONER UDFØRES

Kemisk Tøjrensning
Reparationsværksted
og Hatterenseri

Renser
Farver
Presser
Reparerer

ALT

A. DAUGAARD
Østergade 24 Telefon 3694

Borgportens Conditori
Hjemmebageri



Mary & P. Søiberg
Telf. 6065

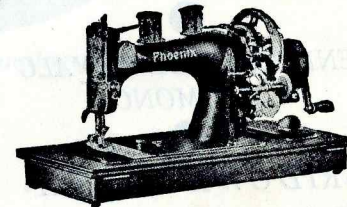
VED DE - at
Aarhus moderne
Herreskræderi

v/ CHR. PEDERSEN
er flyttet fra Volden 25 til

Borggade 1
Telf. 2019 (ved Klostergade)

Gravmonumenter
og Plader
Jensen og Nielsen
Kirkegaardsvej 1 · Aarhus
TELEFON 1379

Syning er irriterende
naar Maskinen er i Uorden. Lad den
derfor reparere eller forny hos Specialisten



Karl Th. Pedersen,
Mejlgade 4, Aarhus - Tlf. 1478.

Kaffe



● Af de mest udsøgte Bønner fremstiller jeg min Kaffe. Derfor den fine Aroma og Vel-smag.
● Et Forsøg vil overbevise Dem.

Hans F. Hansen
LILLE TORV 1 TELF. 21

JAPAN Huset
TEL. 1366
K. DRESCHER AARHUS
REGINA

Her finder De altid den rigtige Gave til den billigste Pris.

●
ENESTAAENDE UDVALG
I KIMONO

●
»RIDGWAYS TEA«

Prøv den een Gang, og De har fundet den The, der smager Dem.

BESØG
efter Theaterlid -

JARLES
KONDITORI

Søndergade 11 Telf. 1836

**Svære
Damer**

lad os sy Deres
Korset eller Korselet
saa passer det altid.

=====
Aarhus Korsetfabrik
Østergade 13. - Telefon 1462.

Korsetter vaskes og repareres.



Direktør Erik Henning-Jensen.

Debat med Lilleinger.

Fortsættes fra Side 8.

meget og vil slet ikke lege, bare fordi Mor ikke maa si'e no'et saa længe — aa saa si'ed jeg osse til Farbror, at hun kunde da godt laane min ægte Yo-Yo, aa det gied han Lov til, at den kunde ligge i Vuggen, aa saa naar Farbror har sagt, at Mor er rask og godt maa lege med igen, saa har hun min ægte Yo-Yo — men saa er der desværre ingen, der vil lege med Mor, for saa er vi jo færdige med aa lege — det er skam kedeligt, har jeg osse sied til Farbror.

lib.



Fru Adler Petersens DAME-FRISØR-SALON



Ryesgade 31
(Overfor Kirken)
Telefon 2199



THEA-
TRET
DAME-
FRISØR

Axel Rohde

Herre-Frisørsalon
Sct. Clemensstræde 7
Telefon 1119

Herre-Frisør
ved
Aarhus Theater

Mehls Havre Creme Sæbe

er anbefalet af Læger
og Børnespecialister

50

Øre pr. Stk.

Faas hos Deres Købmand

Gjerpulff
AARHUS

FØRENDE FORRETNING I

DAME- OG BØRNE-
BEKLÆDNING

BRODERI-MAGASIN

AARHUS FØRENDE

FODTØJSFIRMA

Engelbrecht
AARHUS

„Bally“

ENEFORHANDLER

H. P. Salling & Sønner

Aut. Gas- og Vandmester
Vestergade 56 - Telf. 7677

Installation af
W. C., Badeværelser
og **Centralvarme**



Bog- og Kunsthandel

Kristian F. Møller

Kgl. Hof. Leverandør

St. Torv 5
Telf. 649


Abel 7600
Blomster

FOTO
KUNST

ATELIER RIIS-KNUDSEN

KLICHEER

ALLE ARTER

TELF. 833
813



A. HAMMERSCHMIDT

SØNDERALLE 20 HJ. AF RYESGADE — AARHUS

BRILLER
KIKKERTER
STANGLORGNETTER



NISTED
„REGINA“


Hindsbergs Pianoer

Uovertruffen i Klangskønhed.
Allerbedste Kvalitet i Materiale.
Nye Pianoer fra Kr. 1260,00.
Kulante Betalingsvilkaar.

Repræsentant:

Chr. Bertelsen

Udsalg

Søndergade 43

PROGRAM

ORDET

SKUESPIL I 4 AKTER

AF

KAJ MUNK

3. Serie — 5

Fortsættes næste Side

MØBLER

i alle Stilarter kø-
bes altid billigst i



EDV. RASMUSSEN'S
Møbeletablissement - Studsgade 24-26

GULD- OG SØLVSMED

A. F. RASMUSSEN

Arbejder fra egen
Sølvsmedie

SØNDERGADE 1 B

PROGRAM

PERSONERNE:

- | | |
|---------------------------------|-------------------------|
| • Gamle Mikkell Borgen | Hr. Valdemar Skjerning |
| • Mikkell | Hr. Wm. Knoblauch |
| • Johannes } hans Sønner | Hr. Erik Henning-Jensen |
| • Anders } | Hr. Per Buckhøj |
| • Inger, gift med Mikkell | Fru Besse Giersing |
| • Maren og Lilleinger | |
| • Præsten | Hr. Gunnar Stryhn |
| • Lægen | Hr. Charles Løwaas |

Den fuldkomne Tøjrensningssmetode

Eneret
for Aarhus

"TRIKOHL"

Telefon
4 0 0 4

Indleveringssted:
Søndergade 24

AARHUS DAMPVASKERI
& Jens Andersens Garderobefarveri

Forretningen med det store
alsidige Udvalg i

Moderne Ting
Billige Priser

KONFEKTION
KJOLER-----
HATTE-----

Lyhne

Søndergade 66=68 = Tlf. 4705

PROGRAM

- | | |
|-----------------------------|---------------------|
| • Peter Skræder | Hr. Kai Paaske |
| • Kirstine, hans Kone | Fru Sophie Knudsen |
| • Anne, hans Datter | Fru Agnete Türec |
| • Mette Marie | Frk. Henny Lindorff |

Længste Ophold mellem 2. og 3. Akt

Forbi omtr. Kl. 10



D. A. PALUDAN

OPTIK FOTO ETABLISSEMENT
AARHUS ÆLDSTE SPECIALFORRETNING
GRUNDLAGT 1899

SPECIALITET:
BRILLER

PAA CLEMENSBRØ : TLF. 944

CHR. JENSEN
KUNSTHANDEL
BORGGADE 11 - TLF. 3624
KOBBERSTIK
RADERINGER
ALLE ARTER RAMMER

Alt i
fyldte og rene
CHOKOLADER
Pakninger og Æsker
EDV. LEONARD
Clemensbro

MUSIK-PROGRAM

Kapelmester: Thomas Jensen.

Marie Christensen

Konditori med Thesalon

Ved Bispetorvet

Telf. 3222

Telf. 1939

Spec.: Hjemmelavet Konfekt

1912 KAABERS 1932
MUSIKFORLAG

AARHUS MUSIKHANDEL
SØNDERGADE 1 A

IGENNE 20 AAR STEDET,
HVOR MAN KØBER SINE

NODER OG PLADER

TELF. 2702

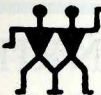
HIS MASTERS VOICE

Grammophoner
og Plader

Ca. 3000 Numre paa Lager

A. Rasmussen & Co.

Ryesgade 26 Telf. 1230

KNIVE  SAKSE

Verdenskendt Fabrikat

HJALMAR PEDERSEN
KNIVMAGASIN

RÉGINA

TLF. 5293

Forlang
altid 851
Aarhus

Wieds's Spedition

Spec: Flytning,
Indpakning og
Opbevaring



HØGH

Søndergade 22
Telefon 5396

Færdige Herreklæder fra eget Værksted til
smaa Priser.

Moderne Modeskræderi. Se mine Vinduer



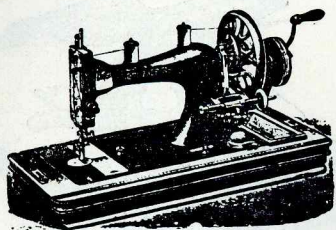
FUGLEFRØ

kanarie, Hamp, Solsikke,
Rybs, Sølvhirse, Neger-
hirse, Senegalhirse, Pape-
gøjefoder, Harzerblanding,
Hirsekolber i prima vel-
rensede Kvaliteter. Daph-
nia og Myrææg for Guldfisk

I. C. Helm-Petersen & Co.s Eftf.

Carl Nielsen

Vestergade 58. Tlf. 1254 - 1255



GRITZNER SYMASKINER

fra Europas største Symaskinefabrik
sælges over hele Verden til Forret-
ningssyning og Husholdningsbrug.
Uovertruffen i Holdbarhed og Ydeevne

Stedlig Forhandler siden 1902:

M. MIKKELSEN

Cykle- og Symaskineforretning
Etabl. 1899 - Vester-gade 6 - Tlf. 1304

HANDSKER

TIL

GADE-,

REJSE- OG

SELSKABSBRUG

J. HENRIKSEN

KANNIKEGADE 12

Sønderjyske TÆPPE-TØJER

Nye elegante Mønstre

pr. m

fra 4⁵⁰ til 13⁵⁰ Kr.

Crome & Goldschmidt

Aarhus.

Indehaver: Ejnar Kjær.



Henny Lindorff.



Kai Paaske.

Det er dem vi spiller for —

De fleste af mine Venner er ivrige Teatergængere. De ser ofte et Stykke flere Gange — trods manglende Rygefoyer. Hver for sig repræsenterer de i Grunden en bestemt Slags Tilskuer: Den Beundrende, den Kritiske, den Sovende — o. s. fr. Jeg skal her paa dette Sted efterhaanden præsentere mine Venner for Dem — maaske vil De smile genkendende.

1) *Den beundrende Tilskuer*

er slet ikke dum — nej, det troede De maaske? Han har læst meget og er vidt berejst. Han er en Mester i at finde noget smukt eller interessant i selv de mest dagligdags Motiver. Denne Egenskab fører han med sig i Teatret. Han glæder sig som et Barn, naar en mindre god Skuespiller pludselig (maaske af Vanvare) siger en



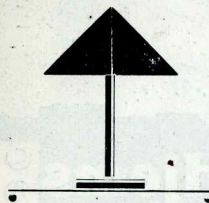
Gunnar Stryhn.



Sophie Knudsen.

ægte Replik — mens han ikke kan forstaa Folks endeløse Jubel over den »store« Skuespiller, der efter hans Mening raaber med Repliker og serverer alt med Skeer lige ned i Hovedet paa Publikum. Naar han gaar i Teatret vil han ikke mindes den Tid, da Barnepigen gav ham Maltextrakt af en Ske — men derimod den første begivenhedsrige Dag, da han gik paa Opdagelse i Haven. Men det er anstrengende at gaa paa Opdagelse. Man maa løse Tøjret og ud af Baasen. For det er jo ofte saadan, at naar vi i det daglige Liv ser os tilbage, faar vi kun Øje paa noget Gødning — Barndommens Oplevelser, som vi ikke kan leve højt paa, hvor gerne vi end vilde. Ser vi til Siderne staar der en Række og tygger Drøv paa Valutaattester, ser vi frem er der en halvtom Krybbe. De, der magter at løfte Hovedet lidt og se op til den støvede Staldrude, vil se, at en oprørske Præst har spundet det hele over med Spindelvæv. Kun hvis en Mælkespand vælter eller en Bremse sæt-

FREDERIKSBJERG INSTALLATIONS- COMPAGNI



Nielsen & Nielsen Frederiks Allé 99
Aut. elektr. Installatør Telefoner 6813 - 6814

Nyeste nyt i
RADIO - APPARATER
Demonstration efter Aftale

Stort Lager af smukke
LYSEKRONER OG LAMPER
Lys-, Kraft- og Ringe anlæg

BISON



LÆDERVARER

Søndergade 34
Tlf. 949

Altid det nyeste

Kunst

Krystal

Stentøj

Glas, Porcelæn og Udstyr

R. Marstrand Nielsen

Ryesgade 29 Telefon 5086

AARHUUS
STIFTSBOGTRYKKERIE

KANNIKEGADE 14
TELEFON 8000

VORT MODERNE TRYKKERI
FREMSTILLER HURTIGT OG
TIL RIMELIG PRIS ENHVER
TRYKSAG I DEN FINESTE
KVALITET OG UDFØRELSE



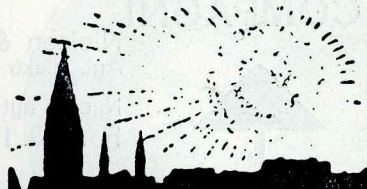
Brugte, fine

Lærredskort

haves samt nye DONDORF til
gammel Pris

Th. Gl. Munkeg.
17
JENSEN Telefon
2382

Bog-, Papir- & Fotohandel



Et Hjem
Udstyr leveres altid
bedst og paa rimel-
lige Betingelser hos
C. J. RING
Montanagade 15. Til 876



**KØB ALTID
FRITZ HANSEN'S KAFFE**

Telefon: 310
Lille Torv 4
(v. Guldsmædgade)



Agnete Türck.

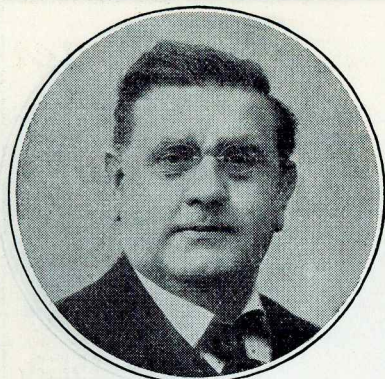


Wm. Knoblauch.

ter sig paa Naboens Ryg, genlyder hele Stalden af begejstret Klappen.

Formaar Skuespilleren at illudere som en genial Professor, er det ham ligegyldigt, om samme Mand i Privatlivet er en Torsk. Hører De pludselig et hjerteligt Solo-Latterudbrud og ser Folk vende sig forargede, ved De, at det er min Ven, der er Synderen. Hvis Skuespillet ikke er aandrigt (og det hænder jo), gaar han ikke derfra med hastige Skridt og højrøstede Mishagsytringer til Garderobedamerne. Han gaar stille ud, venter taalmodig paa sit Tøj, smiler, naar han gaar ud, forstaaende til den røde Lygte — og hjemme glæder han sig over alt det, Instruktør og Skuespillere trods alt har faaet ud af Forfatterens vage Intentioner.

Han lytter andægtigt og hvisker aldrig Flovheder til sin Side-
mand. I Pausen vil han maaske kritisere Betoningen af en bestemt
Replik eller en Pause, som Skuespilleren ikke kunde fylde. Han



Charles Løwaas.



Per Buckhøj.

vil indrømme overfor mig, at Stykket rummer ringe Satire, endnu mindre Hjerte og at Slagfærdigheden er konstrueret. Men han ved ogsaa, at jo ringere Stykket er, des haardere maa der kæmpes for at holde det oppe. Men er det ikke skønne spildte Kræfter? — Erfaringen siger nej! Hvorfor sætte saadan noget Bras paa Plakaten? Her bliver Argumenterne ofte faa og svage efterhaanden som Ordene vokser i Antal og Styrke.

Min beundrende Ven er ikke kritiskløs — men han er retfærdig og konsekvent i sin Kritik. Jeg skal være sammen med Skuespiller X, sa'e han, da vi skiltes — jeg vil anbefale ham at søge Stilling som Politibetjent, saa han kan faa Brug for alle sine Arme.

lib.



J.C. Juuls Eftf.

(Louis Udsen)

Farvehandler

en gros

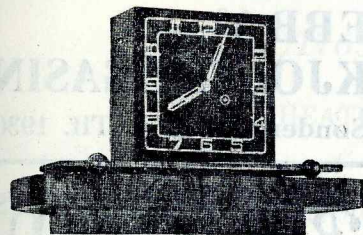
en detail

Mejlgade 19 — Tlf. 145

Tapeter - Farver

Overalt anvendes nu

Gulvlakfernis Miolin



Elegant og smukt Udvalg i

Moderne

**Stue-, Lomme- og
Armbaandsure**

— Se Vinduet —

L. ALBRECHTSEN

URMAGER

SØNDERGADE 29 - TELF. 5121

*Jeg kommer
fra
Aarhus
Elektriske
Vaskeri*

TELF. 1588

**BOJE PETERSEN
KLOSTERPORT NR. 7.**

**Vasker alt. Stryger alt.
Henter og bringer alt.**



kaldet den billige
Skotøjsforretning

Motto:

*Den gode Sko billig
den billige Sko god*

**Enhver Køber
til fast Kunde**

Bestil Deres

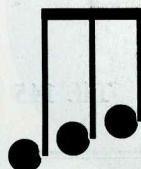
Kransekager
Overflødighedshorn
og Fødselsdagskringle

hos

M. THOMSEN'S
DESSERTKONDITION
Vestergade 27 Telefon 2561
Bringes overalt Byen

B. Christiansens
Musikforlag

Søndergade 29, Tlf. 5717



Grammophoner
Plader
Noder

Tante Laura

Legetøj

Ryesgade 31 - Telefon 7164

SELSKABSKJOLER
ULDNE KJOLER
FRAKKER

Ratebetaling indrømmes

EBBA'S
KJOLEMAGASIN

Søndergade 17 Tlf. 1930

T A N D .



TEKNIK

Marie Larsen
Annagade 28
Tlf. 8236

R. P. JENSEN'S
FR. ALLE TELEFON
58 1339

KAFFE

ER BEDST

Varer bringes overalt i Byen



Knud Hallest.



Bjarne Jensen.

Hans Christian Knudsen.

1763—1816.

TIL THEATERDIREKTIONEN

1798 Oktober.

Da Hans Mayestædt Kongen udnævnte Hr. Thaarup til Directeur for Skuespillene, har Hans Maiestædt vist ikke befalt Hr. Direktør Thaarup at være grov mod en Kunstner, hvis Flid og Talent og Opførsel bestandig har, og skal blive forenet — saa længe Hans Maiestædt, vil forunde mig mit Leve Brød paa denne kummerlige Bane — til at erhverve mine Foresattes Agtelse og Yndest.

I Torsdags Aftes ved opførelsen af Gamle og Nye Sæder blev ieg til-sagt at spille Salmagerens Rolle i kun 6 Retter, ieg tog min til flugt til Directør Thaarup, og bad om en Diritions Befaling, Skriftlig, for min Rolighed skyld. Hans Svar var at det behøvedes ikke, han vilde give mig den. han sat sig til skrive Bordet i Hr Risisørens Kammer, og ved Coliserne gav mig en Billet hvor i han som Ven Bad mig at spille Salmagerens Rolle. Jeg spille Landraad Giertner, en af Hr. Gielstrups Rol-

ler med lydelig mishag, dette foraarsagede at ieg Fredag Morgen, paa det høfligste sagde Hr. Directør Thaarup at efter hvad der var passeret om Aftenen ved udførelsen af min Rolle i Gamle og Nye Sæder, var hans Venskabelige Billet mig ikke nok, skjønt ieg af Venskab vilde spille alle Roller for ham, men nu maatte ieg nødvendig have en Directions Befaling Skriftlig, hvorpaa han med al sin Directør Myndighed befalte mig at ieg skulde spille — mit Svar var, han kunde ikke befale mig det, den heele Direction maatte afgjøre samme, og at jeg efter dens Befaling strax var færdig; der paa Prøve[de] vi nogle Sener, ieg gik fra Theatret op i mit Kammer, hvor han paastod at ieg absolut efter hans Befaling skulde spille Rollen, ieg paastod Nej — og at Heele Directionen burde befalle mig det, for min Rolighed — Theaterets Rolighed, min Ære, min Hælbred — og han vilde Dog vel ikke nøde — hvor paa han i de Hæftigste Udtryk befalte mig at holde min Brendeviins Kiæft — Rasende over dette udtryk — slog ieg i Bordet saa der gik et stort Hul i min Hat.

Her er heele Sagens Sammenhen[g], saaledes som ieg med Ed vil bekræfte; samme ydmygelse taaler ieg ikke, men Retfærdighed kan ieg bære, og min Bøn til den Høye Direction er, at straffe mig Exemplarisk Dersom ieg har for seet mig mod min Foresatte og finder Directionen at Hr. Directør Thaarup har uret Da holde ham til at betale mig en Ny Hat og begægne mig for fræmtiden høflig.

1798, 8. November.

Klokken 10 modtog ieg paa Sengen Hans Maistædts Befaling at Straffes med 4 Dages Arest i Blaaetaarn. Jeg sente strax Bud til min Læge Hr. Etadsraad Gulbrandt, hvis Atest medfølger. Min underdanigste Bøn til den Høye Direction er, at man strax i al Stilhed giver Befaling, at opfylde Hans Maistædt Kongens Villie, for at kunde forrætte Hans Maistædts Theatertieneste som en ærlig troe Dansk undersaat.

Fra »Breve fra danske Skuespillere og Skuespillerinder«
udgivne af Robert Neiiendam.



L. KRUSE & SØN

MALERFIRMA

TLF. 1483

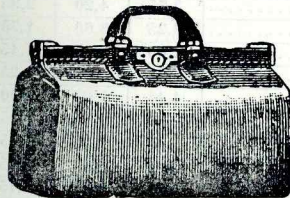


RULLEGARDINER

*til Fabrikspriser,
absolut billigst i
Aarhus*

HANNIBAL'S

*Farve- og Tapethandel
Fr. Alle 101 - Telefon 1216*



Alt i Lædervarer

Aarhus Taske & Kuffertforretning

Nørregade 31 Tlf. 2837

NB. Reparationer udføres solidt og billigt.

Dahls VASKERI

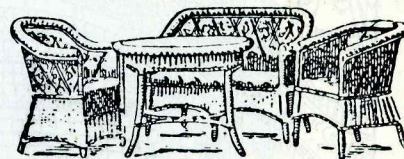
Skelegade 30
Telefon 5284

— vasker alt —

Specialitet:

Manchetlinned

Husholdningsvask



**KURVE- OG KURVEMØBEL-
MAGASINET**

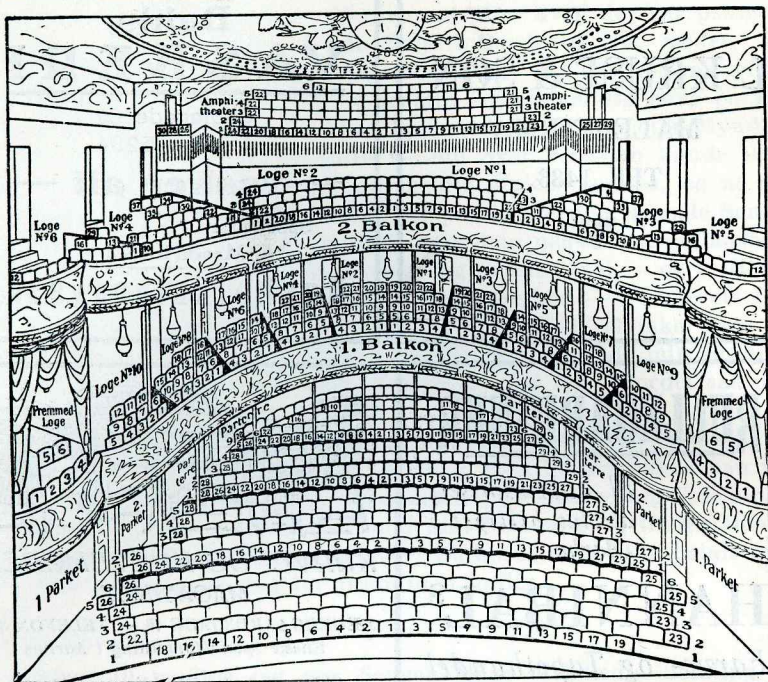
JÆGERGAARDSGADE 46 — TELEFON 3910
Eneste Specialforretning i Aarhus

*Sidste Nyheder i Peddigrørmøbler og
andre Kurvevarer til billigste Priser*

**MØBLER
TÆPPER
GARDINER**



HOFMANN
VESTERGADE No. 8



PLADSERNES BETEGNELSE	Nedsat Pris	Alm. Pris	Eftm.- pris
1. Parket	4,45	5,05	3,00
2. Parket	3,75	4,20	2,35
1. Parterre	3,25	3,60	1,75
2. Parterre	2,65	3,00	1,45
1. Balkon: Fremmedlogerne, begge Rk.	5,05	5,65	3,25
1. Balkon: Logerne 1—10, 1. Rk.	4,45	5,05	3,00
1. Balkon: Logerne 1—6, øvrige Rk.	3,60	3,85	2,05
1. Balkon: Logerne 7—10, øvrige Rk.	3,00	3,25	1,75
2. Balkon: Alle Logerne, 1. Rk.	3,00	3,25	1,45
2. Balkon: Logerne 1—2, øvrige Rk.	2,35	2,65	1,15
2. Balkon: Logerne 3—6, øvrige Rk.	1,75	2,05	0,85
Amfiteatret: 1. Rk.	1,15	1,15	0,85
Amfiteatret: 2. Rk.	1,05	1,05	0,85
Amfiteatret: øvrige Rk.	0,85	0,85	0,70

I Billetpriiserne er medtaget Afgift til det Offentlige og Garderobeafgift.