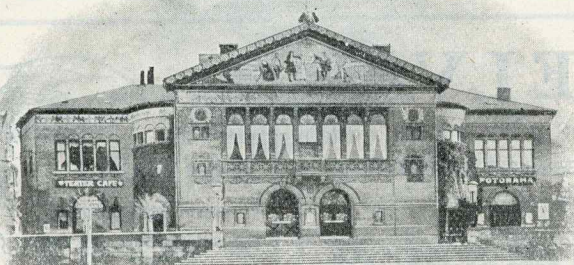


AARHUS THEATER



SÆSON 1933—34

25 ØRE

Thomas Pedersen

Kunstneriske Fotografier

Guldsmedgade 22
Telefon 6142

Tante Laura

Førende
Legetøjsforretning

Ryesgade 31 - Telefon 7164

„YELVA“

Specialitet
Permanentbølging
Billigste Priser

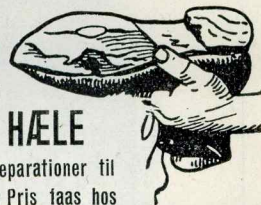
GRETHE OG HUGO
SØRENSEN

Nørregade 30 — Telefon 2834

INGEN

SKÆVE HÆLE

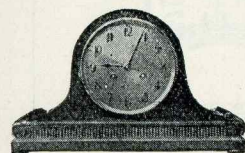
De bedste Reparationer til
den billigste Pris taas hos



Møller, Volden 9

Husk den røde Støvle

Saater og Hæle paa en Time



URE

paa

Kredit

Smaa Priser - Lempelige Betalingsvilkår

H. A. FRANDSEN

Urmager og Optiker

Bruunsgade 25 Telf. 5289

2 Huse fulde af Bøger.

Samlede Værker
Skønlitteratur Ungpigebøger
Børnebøger Skolebøger osv.
sælges langt under Bogladeprisen.
Se vore Vinduesudstillinger.
Billige brugte Spillekort.

CHR. ANDERSSON

Aarhus Antikvariat. Volden 19-21.
Telefon 1962.



Chr. Demuth.

„H Ø S T E N“

For 17 aar siden netop i disse dage satte jeg første gang min fod i Aarhus teater. — Det blev paa sin maade af afgørende betydning for mig; men det angaar for saa vidt ikke andre. — Derimod efterfulgtes det af en række rige oplevelser i Aarhus teater i dets energiske forsøg paa at holde kunstens fane højt selv mellem gullaschtidens lokkende lygtemand.

Den sidste halve snes aar har jeg rejst rundt med mit eget lille teater, hvor personalets antal ikke umuliggjorde at finde vej til de smaa afkroge, hvor publikum, maaske ikke netop hungrer efter kunst, for de har sjælden smagt den, men hvor mennesker undres, naar de møder den første gang, gribes og — for os — konstaterer, at kunsten og det primitive ligger hinanden saa nær som genialitet og galskab. — Kun sørgeligt, at afstandene selv i vor moderne tid skal umuliggøre disse primitive menneskers

nøjere forbindelse med kunsten, hvor den ydes skønnest, — dog nej, maaske, — for inden længe blev de vel lige saa blaserte som vort øvrige publikum. — Det er vist kun *kunstneren*, som kan taale at være *kunsten* paa nært hold ogsaa i det rent dagligdags.

Det blev livet midt blandt dette underligt spaltede, splittede og dog saa fast sammenkittede folk, som Sønderjyderne er, der gjorde mig til dramatiker, om jeg tør kalde mig saa. — Et underligt naivt bevæget, selvstændig stejlt, ja, stejlede folk, men et folk, for hvem hver dag har været et spændende drama gennem slægtled. — Vi, det danske folk iøvrigt, har kun været tilskuere, og tit vel knapt det. — Det kan vi ikke længere nøjes med. Nu maa vi med i kampens sidste afgørende afsnit! — Ellers *kan* der ske det, vi siden bittert vil angre! —

Og kunde »Høsten« bidrage lidt til, at flere fik øjet op for, hvad Sønderjyderne er, og hvorfor de er det, saa var maalet med stykkets fremkomst naaet. — Det er nemlig hverken skrevet med knitrede forfatterhonorarer eller straalende orientrejser for øje, det, som ellers, efter Kaj Munks mening, er drivfjederen for unge kunstnere i vore dage, men det er skrevet, fordi det *maatte* frem. — Og Aarhus teater har taget det paa denne maade. Den interesse og alvorlige arbejdsiver, teatret modtog det med, varsler lidt om, at »Høsten« maaske kunde komme godt i hus.

— Og det var i alt fald ikke tilfældigt, at »Høsten« fik urpremiere paa Aarhus teater!

Ravsted, d. 3. okt. 1933.

Chr. Demuth.



Bestil Deres

Kransekager
Overflødighedshorn
og Fødselsdagskringle

hos

M. THOMSENS
DESSERTKONDITION
Vestergade 27 Telefon 2561
Obs.: Isafkølede Flødekager

P. Quade Nielsen

Amaliegade 2-4 Tlf. 1810
Husk 1ste Sal

Salg af nye og
brugte Pianoer
og Flygler

Stemning og Re-
parationer. Ene-
udsalg af Ring-
købing Orgler

Fineste anbefalinger foreligger

EBBA'S
KJOLEMAGASIN

Søndergade 17
Telefon 1930

SELSKABSKJOLER
ULDNE KJOLER
FRAKKER

Ratebetaling indrømmes

Aarhus
Drengetøjs
Lager
HUSK I SAL.

Telf. 5452 · Søndergade 62

Brødrene
Nielsen

Møbeletablisement
og Tæppelager
Mejlgade 21-23 Tlf. 958

Egne Polster- og Snedkerværksteder

Fuldstændig
Montering af Hjem med
M Ø B L E R
GULVTÆPPER
PORTIERER


Clara Mikkelsen

Hendes Majestæt Dronningens
Hof-Frisørinde

Telefon 4583

MAC DONALD

PERMANENT BØLGNING

Haar farves og tones i
alle naturlige Nuancer

PES'SL SKØNHEDSPLEJE

Alt udføres af Specialister

FRU QUADE NIELSEN

Søndergade 23 Telefon 4990
(Hectors Ejendom)

Aage Hass Effff.

Boghandel

Gunnar Sahlertz

Bøger

Papir

Musik

Eneste Musikhandel /
paa Frederiksbjerg !

Bagner

BANEGAARDSPLADSEN

TELEFON 60



Fineste Kvaliteter i

Kaffe, The, Biscuit, Konfektur

MØBLER

Altid 60

komplet opstillede Værelser

TÆPPER

Afbetaling indrømmes

R. P. PEDERSEN

Frederiksgade 29 Telefon 1009

DE

skulde prøve

den nye TO-R eller
PHILIPS RADIO

Stort Lager af „VALVO“
og PHILIPS LAMPER

Reparationer udføres billigt.



P. DUBGAARD

Montanagade 29 - Telf. 3405



H. P. Hanssen.

Chr. Demuths Skuespil »Høsten« er et Virkelighedsbillede fra Sønderjylland i 1933.

Forfatteren er Lærer i *Ravsted*, et af de Sogne i vort Grænse-omraade, hvor Hjemmetyskeriet er stærkest udbredt og dybest rodfæstet. Her har han haft rig Lejlighed til at studere »Bevægelserne«, som er gaaet hen over det haardt krigsramte Land, og Tyskernes ihærdige Forsøg paa at udnytte dem i national-politisk Retning.

Men Hr. Demuth har under sin Virksomhed i Sønderjylland ogsaa haft Lejlighed til at gøre videregaaende Studier. Udrustet med indgaaende Kendskab til den danske Litteratur og ypperlige Evner som Oplæser, er han og hans udmærkede Hustru, der i

denne Henseende staar Maal med ham, altid velsete Gæster i sønderjydske Forsamlingshuse, hvor de samler store Tilhørerskarer. Paa mangfoldige Rejser paa kryds og tværs gennem Sønderjylland har han udvidet sit Kendskab til Land og Folk. Forholdene, som han skildrer i »Høsten«, kender han derfor til Bunds.

Skuespillet er vel egnet til at uddybe Forstaaelsen af Stillingen i Sønderjylland. Det har derfor Ærinde til mange Danske.

H. P. Hanssen.



KAKKELOVNE KOMFURER KAMINER

ALT TIL BYGNINGSSTØBEGODS

A. BYGBALLE

KLOSTERGADE 14 TELF. 1598

REPARATIONER UDFØRES

VED DE - at

Aarhus mest moderne

Herreskræderi

v/ CHR. PEDERSEN

er flyttet fra Volden 25 til

Telf **Borggade 1**
2019 (ved Klostergade)

Kemisk Tøjrensning
Reparationsværksted
og Hatterenseri

Renser
Farver
Presser
Reparerer

ALT

A. DAUGAARD

Østergade 24 Telefon 3694

**Gravmonumenter
og Plader**

Jensen og Nielsen
Kirkegaardsvej 1 · Aarhus
TELEFON 1579

Borgportens Conditori

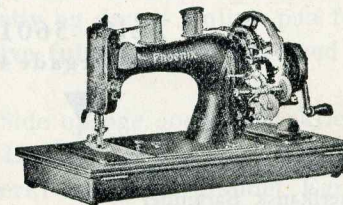
Hjemmebageri



Mary & P. Søiberg
Telf. 6065

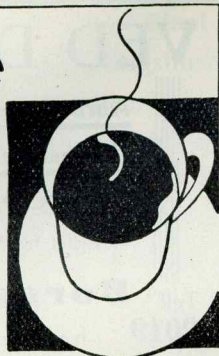
Den gamle Bys Conditori er aaben
hele Aaret Tlf. 5205

Syning er irriterende
naar Maskinen er i Uorden. Lad den
derfor reparere eller forny hos Specialisten



Karl Th. Pedersen,
Mejlgade 4, Aarhus - Tlf. 1478.

Kaffe



● Af de mest udsøgte Bønner fremstiller jeg min Kaffe. Derfor den fine Aroma og Vel-smag.
● Et Forsøg vil overbevise Dem.

Hans F. Hansen
LILLE TORV 1 TELF. 21

BESØG

Ice Cream Baren

Telf. 5601
Søndergade 4

Amerikansk Soda Fountain
Amerikansk Bartender —
Dekorerede Anretninger
Isen sendes overalt



Fineste Kvaliteter
Bringes overalt

Parkalleens Bageri
OG CONDITORI
Park Alle 1. Tlf. 362.

Vesterbros Lillebiler

Nye 5 og 7 Pers. Vogne

TELEFON
4 9 2 3

Køreskole
Billige Landture. Forl. Tilbud.

Førstelærer Chr. Demuth i Rabsted



H. Jepsen Christensen.

Efter Genforeningen i 1920 var det danske Folk rede til at give fuld sproglig og aandelig Frihed til det tysksindede Mindretal, der mod dets Vilje kom med ind under den danske Stats Grænse. Vi var villige til at lade de to Kulturer leve i frit og fredeligt Kappestræb med hinanden og lade Hjemmene og Enerne frit vælge deres nationale Tilhørsforhold.

Dette tysksindede Mindretal har sin Hovedstyrke i den sydlige Del af Tønder Amt oppe fra N. Løgum Sogn nord for Løgumkloster ned gennem Slogs Herred, til Grænsen og ind omkring Abild og Tønder, syd om Møgeltønder, ud til Højer og Højer Landsogn imod Vest.

Det var til at begynde med ret vanskeligt at faa dygtige og evnerige Lærerkrafter nord fra ned i dette Strøg. Sognene og Byerne laa afsides, særlig midt i Slogs Herred. Naar Embederne blev opslaaet ledige, meldte der sig for faa egnede Krafter, der virkelig repræsenterede dansk Skoleliv og dansk Kultur paa fuldgyldig Maade, saa Virket kunde blive fuldt jævnbyrdigt med det tyske.

Vi matte fra Skoledirektionens Side opsøge gode Lærerkrafter nord paa og bede dem søge disse Embeder for at tage Opgaven op som en dansk Mission i en stærkt nationalt blandet Egn til Gavn og Berigelse for det danske Element i disse Egne.

En af de første, der saaledes kom ned i det stærkt nationalt

blandede Slogs Herred var Lærer Chr. Demuth og hans udmærkede Hustru.

Lærer Demuth og hans Hustru har øvet deres Gerning dygtigt, bramfrit og stilfærdigt, men med en værdig dansk Selvhævdelsesevne, der har givet sig smukke og paaviselige Udslag paa mange Maader. Jeg vil gerne være med til at præsentere Lærer Demuth for en større Offentlighed som en Mand, hvis Evner og Interesse spænder vidt, og som en Mand, der har gjort en stor og værdifuld Indsats i Genforeningsarbejdet i Sønderjylland.

Høgsbro, den 3.-10.—1933.

H. Jepsen Christensen,

Formand for Sønderjydsk Skoleforening.

Medlem af Landstinget.



Forhandling af
MARINELLO
PRÆPARATER



Lad os vælge de rette
Præparater for Dem og
fortælle Dem, hvorledes og
hvornår de bør anvende
disse Skønhedsmidler

Fru **Adler** Petersen
Theatrets Damefrisør
Ryesgade 31. Tlf 2199.

RADIO

Førende inden- og uden-
landske Fabrikater

•
Autoriseret **PHILIPS**
Service-Station

INGHARDT MADSEN
Sønder Allé 18 - Telefon 6068

Mehls Havre Creme Sæbe

er anbefalet af Læger
og Børnespecialister

50

Øre pr. Stk.

Faas hos Deres Købmand

Gjærulff
AARHUS

FØRENDE FORRETNING I

DAME- OG BØRNE-
BEKLÆDNING

BRODERI-MAGASIN

AARHUS FØRENDE
FODTØJSFIRMA

Engelbrecht
AARHUS

Bally

ENEFORHANDLER

H. P. Salling & Sønner

Aut. Gas- og Vandmester
Vestergade 56 - Telf. 7677



Installation af

W. C., Badeværelser
og **Centralvarme**

Ledig.

Henvendelse
Buchtrups Annonce-Bureau.

KLICHEER
ALLE ARTER



A. HAMMERSCHMIDT
SØNDERALLE 20 HJ. AF RYESGADE — AARHUS



Abel 7600
Blomster

FOTO
KUNST

ATELIER RIIS KNUDSEN



BRILLER
KIKKERTER
STANGLORGNETTER

NISTED
„REGINA“



Uovertruffen i Klangskønhed.
Allerbedste Kvalitet i Materiale.
Nye Pianoer fra Kr. 1260,00.
Kulante Betalingsvilkår.

Repræsentant

Chr. Bertelsen

Udsalg

Søndergade 43

1933—34.

PROGRAM

Oktober

H Ø S T E N

SKUESPIL I 3 AKTER AF CHR. DEMUTH

Sceneinstruktør: Erik Henning-Jensen

2. Serie — 3.

Fortsættes næste Side.

FERDINAND
SALLING
Søndergade 27

GARDINER
GULVTÆPPER
SENGEUDSTYR

— KJOLETØJ —
— KONFEKTION —
— KJOLER —

EFTERAARETS

nye Kjolestoffer

Carsted
Søndergade 26 - 28

køber De billigst
hos Carsted

PROGRAM

Personerne:

Hans Nissen, Gaardejer paa Solgaarden	Hr. Valdemar Skjerning
Martha Nissen, hans Moder	Fru Kate Hofman
Else, hans Kone	Fru Besse Giersing
Jes, hans Søn	Hr. Arne Krogh
Advokat Meier	Hr. Kai Paaske
Per Madsen, Gaardejer	Hr. Gunnar Stryhn
Direktør A. Schmidt	Hr. Knud Hallest
Lægen	Hr. Per Buckhøj
Nis Møller	Hr. Wm. Knoblauch
P. Mølhøj	Hr. Charles Løwaas

AARHUS DAMPVASKERI

Vaskeri

Farveri

Renseri

Fabriken
Tlf. 4004

Tlf. 2430
Indl. Sønderg. 24

JENS ANDERSENS GARDEROBEFARVERI

KJOLER KONFEKTION HATTE

Udvalget er størst hos *Sydhne*
Søndergade 66-68

PROGRAM

C. Toft	Hr. Per Buckhøj
Søren Johansen	Hr. Bjarne Jensen
S. Kühne	Hr. Olaf Ussing
Mikkel Mikkelsen	Hr. Ad. Wantzin
Erik	Hr. Bjarne Jensen
Stine	Frk. Ruth Svenning

Handlingen foregaar i Sønderjylland og udspilles fra Morgen til Aften.

1. og 3. Akt: Paa Solgaarden.

2. Akt: I Forsamlingshuset.

Længste Ophold mellem 2. og 3. Akt.

Forbi omtr. Kl. 10.



D. A. PALUDAN

OPTIK FOTO ETABLISSEMENT
AARHUS ÆLDSTE SPECIALFORRETNING
GRUNDLAGT 1899

SPECIALITET:
BRILLER

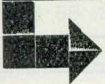
PAA CLEMENSBRØ = TLF. 944

LAD OS

fremkalde og kopiere
Deres Film.

Kopi 6×9 Stk. 10 Øre

„ 6¹/₂×11 „ 15 „

 **Papirhuset**

Nr. Allé 20 Tlf. 2535

EDV. LEONARD

KONDITORI

BROPALÆ

TELEFON 2452

 serverer altid en
god Kop Kaffe med
lækkert Bagværk

HIS MASTERS VOICE

**Grammophoner
og Plader**

— Ca. 3000 Numre paa Lager —

A. Rasmussen & Co.

Ryesgade 26 Telf. 1230

Kunst

Krystal

Stentøj

Glas, Porcelæn og Udstyr

R. Marstrand Nielsen

Ryesgade 29 Telefon 5086

MUSIK=PROGRAM

Kapelmester: Thomas Jensen.

1. ***: Sønderjyske Sange.
2. Carl Nielsen: March.
3. — — Menuet.
4. — — Som en rejselysten Flaade.

Af Skuespillet
»Moderen«.

Marie Christensen

Konditori med Thesalon

Sandwich Snitter
efter Teatertid

Spec.: Hjemmelavet Konfekt

**Musikalier
Grammophoner
og
Plader**

 Kaabers Musikforlag
Aarhus Musikhandel
Søndergade 1a
Telefon 2702

Forlang
altid 851
Aarhus

**Wied's Spedi-
tion**

Spec: Flytning,
Indpakning og
Opbevaring

**Rybner
Petersens**

Boghandel

Sct. Clemensvej 6 - Tlf. 146

Melodierne faas i

Skous Musikhandel

Nørregade 22

Telf. 5496

Frederikallé 110

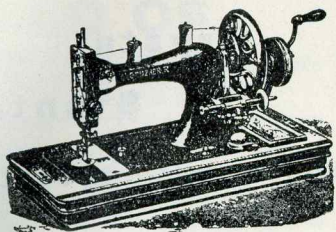
FUGLEFRØ

 Kanarie, Hamp, Solsikke,
Rybs, Sølvhirse, Neger-
hirse, Senegalhirse, Pape-
gojefoder, Harzerblanding,
Hirsekolber i prima vel-
rensedede Kvaliteter. Daph-
nia og Myreæg for Guldansk.

I. C. Helm-Petersen & Co.s Eftf.

Carl Nielsen

Vestergade 58 Tlf. 1254 - 1255



TROR DE IKKE,

det vil være betryggende for Dem, om De ved Køb af Symaskine udnytter min 34-aarige Erfaring som personlig Sælger og Reparør af Symaskiner.

M. MIKKELSEN

Tlf. 1304 - Vestergade 6 - Etabl. 1899

HANDSKER

TIL

GADE-,

REJSE- OG

SELSKABSBRUG

J. HENRIKSEN

KANNIKEGADE 12

Mægtigt Udvalg i

GULVTÆPPER

WILTON
AXMINSTER
BOUCLE
DANSKE



Moderne Mønstre, og
til Priser der er over-
kommelig for enhver!

Crome & Goldschmidt

Aarhus.

Indehaver: Ejnar Kjær.

Et sønderjydsk Skuespil.



Nicolai Svendsen.

Det sidste Hundreedaars Historie i Sønderjylland indeholder en Rigdom af Stof, der maatte egne sig til digterisk Behandling. Vore første Kampaar med Rejsningen i 48 og den paafølgende Sejr, senere Nederlaget i 64 og Mismodet, der fulgte efter, har frembragt adskillig lødig dansk Poesi, især Sange, som endnu lever paa Folkets Læber. Der er ogsaa indtil den nyeste Tid gjort flere Forsøg paa i episk Skildring at tegne Brydningen mellem Dansk og Tysk paa Virkelighedens Baggrund. De har været mere eller mindre vellykkede, de fleste uden større Kunstyrring. Det synes, som om Stoffet er for tungt, og derfor har en Del forløftet sig paa det. Vor betydeligste sønderjydske Forfatter, Marcus Lauesen, gaar i sine Bøger nærmest udenom Problemet, der ellers maatte være fristende for ham, navnlig da han i Taler og Foredrag fra de sidste Maaneder har vist, at han ejer fuld Forstaaelse for Emnets Indhold og Rækkevidde. Afdøde Martha Ottosen, Gustav Johannsens Datter, skrev før Krigen med Held et Skuespil, der tog Sigte paa Sønderjydernes Kamp for Bevarelsen af deres Fædrenejord, og afdøde Kloppenborg Skrumsager har efter Krigen givet os nogle værdifulde Scenebilleder fra Kampaarene. Dette bør for Fuldstændighedens Skyld nævnes.

Nu møder Chr. Demuth frem med Skuespillet »Høsten«, hvis Handling er hentet lige ud af den stadig standende Strid, saaledes som vi daglig har den for Øje. Hvem er Chr. Demuth? — Han kom som ung dansk Lærer for en halv Snes Aar siden nord fra til Sønderjylland og fik Embede i den Del af Landet, hvor Hjemmetykkerne fra gammel Tid har været de fremherskende og Danskerne de svage, nede i Slogs Herred, og her hører Brydningen mellem de to Nationaliteter vedvarende til Dagens Emne. Han sidder inde med en dramatisk Begavelse, der har givet sig Udslag i flere Skuespil, som endnu ligger ubenyttet i hans Skrivebordsskuffe og venter paa bedre Tider. Desuden foreligger trykt et Par Smaafortællinger fra hans Haand.

Det er saaledes ikke noget famlende første Forsøg paa at erobre Scenen, som Chr. Demuth har præsteret i sit Skuespil »Høsten«. Det er tværtimod en øvet Pens Skildring af sønderjydske Nutidsproblemer, tegnet med sikker Haand og opbygget paa realistisk Baggrund til dra-

matiske Scener med Handlingsmotive, som han selv med en Digters Øje har set dem udfolde sig til Liv i Konflikter.

Det er formentlig lykkedes ham at skabe et sønderjyds Skuespil, i hvilket blandt andre optræder Mennesker som den bondedjærve gamle Frue og Stykkets Hovedperson, hendes Søn Bonden Hans Nissen, der er Skikkelser, som lyslevende gaar omkring iblandt os. De enkelte Scener er i deres kunstneriske Fremstilling med et skarpt Blik taget lige paa Kornet efter Øjeblikkets Foreteelser, som de former sig i Sønderjyllands Grænseebgne, hvor Danskheden i disse Aar under Tidernes Tryk og et stærkt nationalpolitisk Fremstød syd fra bestaar sin haardeste Belastningsprøve.

Den gamle Kvinde er Typen paa det svundne Slægtled fra hin Tid, da den danske Befolkning førte sin sejrige Kamp mod tysk Overmagt og national Undertrykkelse. I denne Tid har hendes Tanker og Styrke deres Rod. Hendes Søn, Hans Nissen, er den af Verdenskrigens Oplevelser prægede sønderjydske Bonde, der ganske vist legemligt set vendte usaaret hjem fra Valpladsernes Rædsler, men hvis Sind og Syn paa Forholdene tog Skade af det forfærdelige, han har maattet gennemgaa, og som nu svækket af denne tunge Tilskikkelse fører sin fortvivlede Kamp for at bevare sin Fædrengaard, det i Sandhed dybt tragiske Eksempel, som vi saa ofte er Vidne til.

Naar Forfatteren ved Skildringen af denne ynkverdige Skikkelse spejder efter tredje Generation som den, der igen skal hævde Danskheden under blidere Kaar, og lader Ungdommen optræde for derved til Slut at skabe en blivende Grundstemning i Tilskuernes Sind, er dette ikke en frit opfundet romantisk Tanke, sat i Scene for blot at fremkaldte Effekt, men et Udslag af vor Tids sikre Haab og Forventning i Sønderjylland og i nøje Overensstemmelse med de allersidste Tildragelser hernede fra.

Handlingen i Chr. Demuths Skuespil svarer saaledes til Virkeligheden. Det er paaskønnelsesværdigt, at han i dygtig scenisk Fremstilling har formaaet at vise dansk Teaterpublikum et usminket Udsnit af Livet, som det leves hernede i disse Tider.

Tønder, den 1. Oktober 1933.

Nicolai Svendsen.
Amtsskolekonsulent.



Frederiksbjerg Installations Co.

Frederiks Allé 99

Aut. elektr. Installatør

Telefoner 6813 - 6814

Nyeste nyt i

R A D I O - A P P A R A T E R

Demonstration efter Aftale

Stort Lager af smukke

LYSEKRONER OG LAMPER

Lys-, Kraft- og Ringe anlæg

EFTER
TEATERTID

En god Kop
K a f f e

MODÉCO

Banegaardsplads 10

Forende Skræderi

Dochedahl-
Petersen

Sct. Clemensstov 11 - Tlf. 4428

AARHUUS
STIFTSBOGTRYKKERIE

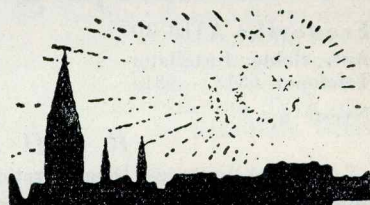
KANNIKEGADE 14
TELEFON 8000

VORT MODERNE TRYKKERI
FREMSTILLER HURTIGT OG
TIL RIMELIG PRIS ENHVER
TRYKSAG I DEN FINESTE
KVALITET OG UDFØRELSE

I PAUSEN!

De kan lige naa
et Glas Fad-Øl

FUNKISBAR



Et Hjem's
Udstyr leveres altid
bedst og paa rimel-
lige Betingelser hos
C. J. RING
Montanagade 15. Til 876



**KØB ALTID
FRITZ HANSEN'S KAFFE**

Telefon: 310
Lille Torv 4
(v. Guldsmedgade)

Teatret i den nationale Kulturkamp.



H. C. Hansen.

For mange Aar siden skrev Flensborg Avis i en Teateranmeldelse: »Til et Folks nationale Liv hører ogsaa et Teater, og er dette godt besøgt, er dette et Vidnesbyrd om, at Folket i Fremstillingerne genfinder sig selv.«

I Aarene efter 1864 forsøgte forskellige danske Provinsdirektører, og nu og da Kunstnere fra Kgl. Teater at give den danske Befolkning i Sønderjylland Del i disse nationale Kulturgoder, men det varede ikke mange Aar, før de tyske Statsmyndigheder satte en Stopper herfor — først gennem en Række indsnævrende Politiforbud og nægtede Indrejsetilladelser for tilsidst i 1894 med 24 Timers Varsel at udvise

en hel Udsendelse fra Det kgl. Teater i København.

Denne i sig selv ret dramatiske Udvisning vakte i vide Kredse Forstaaelse for, under hvilke haarde kulturelle Kaar den danske Befolkning i Sønderjylland levede.

Men i dette som i andre Forhold fandt Menigmand Udvej — endog paa en saadan Maade, at den danske Sag yderligere styrkedes.

Snart fremførtes danske Skuespil privat i Forsamlingshusene og samlede Tilhørere i et Antal, man aldrig før havde set Magen til.

Der udvikledes gennem Aarene en folkelig Skuespilkunst af endog fremragende Dygtighed. Men det var alligevel med den største Glæde, at man i 1920 igen modtog ikke blot Det kgl. Teaters Skuespi, Opera og Ballet — Aarhus og Odense Teatre — men tillige en Række dygtige Provinselskaber. Snart indsaa man fra tysk Side, hvilken mægtig Faktor den danske dramatiske Kunst er i den nationale Kamp.

Med betydelig Støtte fra mange forskellige Kredse i Tyskland udfoldedes snart en overordentlig stor Aktivitet i den Henseende i Nord-slesvig.

Langs alle Tysklands Grænser udbyggedes Grænseteatre, som med særlige Støttemidler skal virke befordrende paa tysk Aand og Sindelag i Grænseegnene. Denne vældige Virksomhed sætter tydelige Spor i Nord-slesvig.

Fra dansk Side er man klar over Betydningen af, at dette Arbejde ikke undervurderes, og vi maa være i Stand til at kunne give Befolkningen Tilbud om danske Teateraftener i et saadant Omfang, at vi ogsaa i den Henseende kan hævde os paa en fuld værdig Maade.

Hertil paakalder vi Det kgl. Teaters Hjælp, men ogsaa Aarhus Teater bør se det som en ærefuld Opgave at være med i Værnet om nordisk Aand og Kultur ved vor Sydgrænse.

Vi maa skaffe Midler til Udbygning af en Række Forsamlingshuse med Sceneplads, at de kan blive en værdig Ramme om Fremførelsen af dansk dramatisk Kunst til Styrkelse af dansk Sindelag og Kultur.

Vi hilser med Glæde »Høsten« i Haab om, at dette Kunstværk og Folkelivsbillede maa være med til at skabe endnu dybere Forstaaelse for vort Fædrelands Forpligtelser over for vor søndre Grænseegn.

Graasten, den 2. Oktober 1933.

H. C. Hansen,
Overlærer,

Formand for Sønderjydsk Teaterforening.



EFTERAARS- NYHEDERNE

er hjemkomne

MODELHATTE

MODELKJOLER

MODESTOFFER

PRISERNE ER
REDUCEREDE

Følg Moden gennem vo-
re Vindues-Udstillinger

A. FONNESBECH

*Jeg kommer
fra
Aarhus
Elektriske
Vaskeri*



TELF. 1588

BOJE PETERSEN
KLOSTERPORT NR. 7.

Husk den billige Hushold-
nings-Vask efter Vægt.



H. SEEST

TELEFON 7374 = 7375

Spis Brød fra Seest,

det gør de fle'st.

*Dobbelt
Filtneret*



*Ren Gærings
Eddike*

**AARHUS
LAGER-EDDIKE**
Garanteret ren Sager Eddike



Garanteret ren Gærings-Eddike, fri for Tilsæt-
ning af koncentreret Eddikesyre, derfor aroma-
tisk og fortrinlig til Taffel- og Sylte-Eddike.

**AARHUS
EDDIKEBRYGGERI**

ELSKER DE — SØGER DE?

god Litteratur, dansk eller udenl.: er De altid velkomne hos os. Frit Gennemsyn af vort store Lager af Bøger. Beredvillig Assistance. Køb og Salg — altid bedst hos

HERLØVS EFTF.
STUDSGADE 4 TLF. 2462

Herre-Frisør

Nobel
Betjening

N. P. LARSEN

„Cityhus“
Klostergade 2
Telefon 2015

Troels Vaade
TELEFON 8072

Mejlgade 72

Varme Wiener- og Kvæderkranse
hele Dagen

PERMANENT BØLGNING

Elegant og hold-
bar — Smukkeste
Resultater — Bil-
ligste Priser . . .



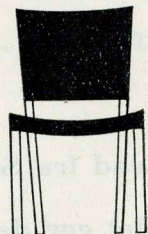
Permanent - Salonen,
Fru Marie Petersen, Telf. 6240
Rymsgade 28.

Restaurant „Manzana“

Telf. 954 Rymsgade 18

Middag
2 Retter med Kaffe
Kr. 1.25
serveres fra 11^{1/2}-22
Frokostretter Kr. 0.60
Smukke hyggelige Lokaler
Altid frisklavet Kaffe
Obs. Ingen Drikkepenge

VESTERGADE 8



* GEORG *
HOFMANN JUN.

„H Ø S T E N“



H. Lausten-Thomsen.

Skuespillets væsen kræver, at handlingerne sammendrages. En udvikling, der i virkeligheden for det meste gror frem i længere tid, må foregå for tilskuernes øjne. Alt gøres tydeligere og kortere, og derved opnås den stærkere virkning.

Det kan ogsaa faa tilskueren til at studse, han spørger i første øjeblik over for Demuths skuespil: Former livet sig da så dramatisk og så effektivt i vore dages Sønderjylland?

Svaret er, at alle enkeltheder bunder i dagens virkelighed! Der er ikke en eneste Overdrivelse eller utroværdighed. Der er ting i »Høsten«, der virker som forstørrede fotografier af dagens oplevelse.

Sønderjyderne kender allesammen både den gamle frue og hendes sønnesøn, og tusinder af os har oplevet de samme krigsrædsler som Hans Nissen. Vi ser vort eget åsyn i spejl hos Demuth. Vi kender utrygheden, opgivelsen, fald og rejsning, håbet og tilgivelsen. Vi kender ungdommens selvsagte og sikre fremrykning i fædres spor.

Alle enkeltheder er ægte. At han har kunnet sammendrage, tydeliggøre dem, løfte dem op i poesiens rige, det er Demuths kunst. Den ønsker Sønderjyder ham til lykke med for dens dygtigheds og dens sandheds skyld.

Tønder, 30.-9.—1933.

H. Lausten-Thomsen,
Dr. med., Amtslæge.





Kate Hofman.



Besse Giersing.



Valdemar Skjerning.



Arne Krogh.

L. KRUSE & SØN

MALERFIRMA

TLF. 1483



CAPRANI^S Eftf.

Kathr. & H. B. Christiansen

Spec.:

Børnefoto

Clemenstov 11 Tlf. 1208

Borgportens

Smørrebrødsforretning

v/ **Bang Sørensen**

Telf. 3875

Til Selskaber anbefales
vort lækre Smørrebrød

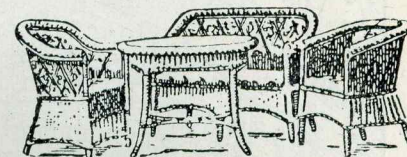
KØB I PAUSEN

hjemmelavede
KONFITURER

og
CHOKOLADER

**Koncertpalæets
Konfekturforretning**

Kannikegade 12. Telf. 3718.



**KURVE- OG KURVEMØBEL-
MAGASINET**

JÆGERGAARDSGADE 45 — TELEFON 3910
Eneste Specialforretning i Aarhus

Sidste Nyheder i Peddigrørmøbler og
andre Kurvevarer til billigste Priser

Har De Brug for

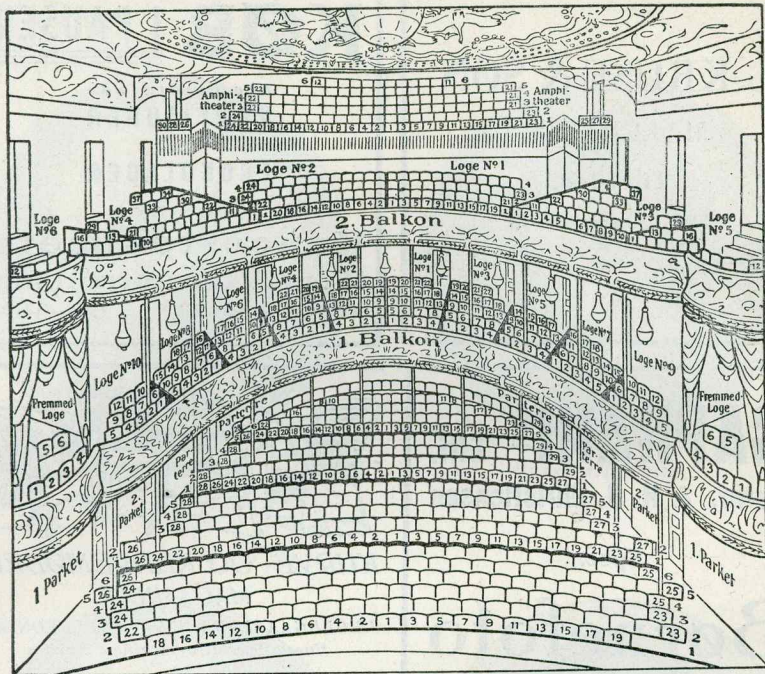
en Elektriker?

Ring til 6767.

Aktieselskabet

**Elektrikernes
Installationsforretning**

Jægergaardsgade 36.



PLADSERNES BETEGNELSE	Nedsat Pris.	Alm. Pris.	Eftm.- pris
1. Parket	4,45	5,05	3,00
2. Parket	3,75	4,20	2,35
1. Parterre	3,25	3,60	1,75
2. Parterre	2,65	3,00	1,45
1. Balkon: Fremmedlogerne, begge Rk.	5,05	5,65	3,25
1. Balkon: Logerne 1—10, 1. Rk.	4,45	5,05	3,00
1. Balkon: Logerne 1—6, øvrige Rk.	3,60	3,85	2,05
1. Balkon: Logerne 7—10, øvrige Rk.	3,00	3,25	1,75
2. Balkon: Alle Logerne, 1. Rk.	3,00	3,25	1,45
2. Balkon: Logerne 1—2, øvrige Rk.	2,35	2,65	1,15
2. Balkon: Logerne 3—6, øvrige Rk.	1,75	2,05	0,85
Amfiteatret: 1. Rk.	1,15	1,15	0,85
Amfiteatret: 2. Rk.	1,05	1,05	0,85
Amfiteatret: øvrige Rk.	0,85	0,85	0,70

I Billetpriserne er medtaget Afgift til det Offentlige og Garderobeaufgift.