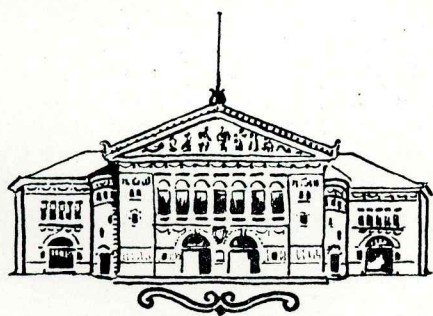
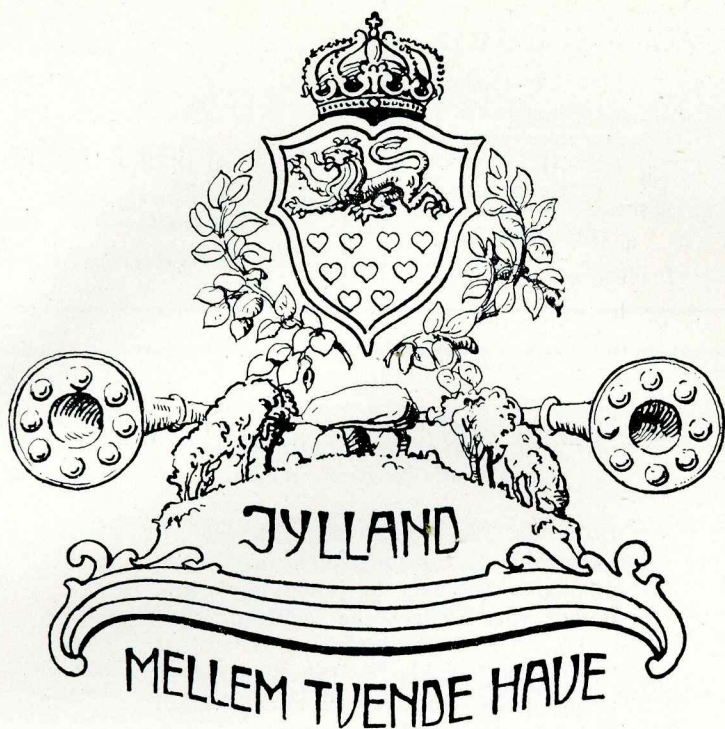




JYDSK SKOLESCENE
AARHUS THEATER

D. A. Paludan.



Stort Udvalg
i Tegnebestik.

OPTIK-FOTO-
ETABLISSEMENT

Paa Clemensbro.
Tlf. 944.



Pige- og Dreng- Konfektion

for den gode Smag
til enhver Pris.

De Unges Magasin,
Sdr. Alle 5 - Tlf. 6969.

Marie Christensen

Konditori
med
Thesalon

ved Bispetorvet. -:- Telf. 1939

Køb Dukken

hvor den kan repareres.

Stort Udvalg i Dukker.
Byens billigste Dukkeklinik.

AXEL THORVING
Ryesgade 18 - Telefon 502.

Se Udstillingen i Kollonnaden.

Duftende Enge og kornrige Vange —

Melodi: C. E. F. Weyse.

Duftende Enge og kornrige Vange,
sølverblaa Vover om skovkranste Kyst,
gyngende Snækker og jublende Sange,
:: det er vort Fædrelands Vælde og Lyst. ::

Tit pløjer Dansken de fjerneste Bølger,
stundom han færdes i fremmede Land;
stedse dog Mindet om Danmark ham følger,
:: tryller ham sødt til dets elskede Strand. ::

Højt have Konger ved store Bedrifter,
Helte ved kæk og berømmelig Færd,
Skjalde ved Sange og Vise ved Skrifter
:: hævdet vort Danriges ældgamle Værd. ::
Jetsmark.

EMILIES HJERTEBANKEN

VADEVILLEMONOLOG AF J. L. HEIBERG

Emilie Fru Karen Henning-Jensen
Handlingen foregaar hos Emilies Tante i København.

NEJ

VADEVILLE I 1 AKT AF J. L. HEIBERG

Personerne:

Justitsraad Gamstrup Hr. Victor Gabs
Sophie, hans Broderdatter Fru Karen Henning-Jensen
Candidat Hammer Hr. Richard v. Barner
Klokke Link Hr. Max Ibenfeldt

Handlingen foregaar i København, i Justitsraadens Hjem.

JA

VADEVILLEMONOLOG AF J. L. HEIBERG

Klokke Link Hr. Max Ibenfeldt

Handlingen foregaar i Klokkeboligen i Grenaa.

Kun Ophold mellem »Emilies Hjertebanken« og »Nej«.



Den rigtige Lommekniv
faar De hos

Hjalmar Pedersen

Knivmagasin

Regina Telf. 5293 Aarhus

Børnefodtøj

i største Udvalg

Skolefodtøj og
Overtræksstøvler

for Dreng og Piger.

Bedst.

Billigst.

Skotøjshuset,

v. Einar Rasmussen.

Vestergade 22. Telefon 2151.



*Hindsbergs Pianoer
& Flygler.*
Kgl. Hofleverandør

Uovertruffen i Klangskønhed
Allerbedste Kvalitet
i Materiale

Nye Pianoer fra Kr. 1300

Kulante Betalingsvilkaar

Udsalg:

Søndergade 43

Repr.: Chr. Bertelsen

Sangen.

Af A. C. Meyers Tale ved Skolescenens Forestilling

den 27. Oktober 1929-

Man siger, at vi Danske er trevne til at synge. Det bør vi ikke være, og min Tale sigter paa at forklare Sangens Værdi.

En Moder synger ved sit Barns Leje, og den Lille falder til Ro blot ved Tonernes Magt. Og hvor Smaapigerne leger i Gaard eller paa den grønne Eng, gaar Legen glædest under Sang. Der er Poesi over dette Billede. Men vi kan gaa videre. Husassistenten traller bag det sribede Køkkengardin. Det er maaske en moderne »Schläger«, men hun synger dog af sit Hjertes Trang, og Arbejdet gaar lettere.

Haandværkssvenden lader ogsaa høre fra sig. I *Drachmanns* Digt hedder det:

Syng kun en Sang med en rask Melodi,
du fik jo Lunger og Stemme;
Verden derude har Plads nok for ti,
det maa aldrig en Haandværkssvend glemme.

Soldaten synger paa Marchen. Det letter Byrden. Ja, selv hvor en god Ven eller Slægtning stedes til evig Hvile, lyder en Sang til Afsked. Den er som en Himmelstige, ad hvilken Sjælen stiger op til Lysets Boliger.

Man kan synge ud sin Sorg saavel som sin Glæde. Maaske netop Sorgen har dybest Sangbund, men Ungdom er Vaarbrud og Livslyst. Derfor skal den synge som Fuglen i den grønne Skov eller Lærken over Jyllands Ørken, om hvilken *Blicher* siger:

Stille og mørkladen er vel min Hede,
dog under Lyngtæppet Blomsteret staar,
Lærken bag Gravhøje bygger sin Rede
og sine Triller i Ørkenen slaar.

Mest af alt skal vi synge om vort Land, hvor »Sproget er vor Moders bløde Stemme«, og vi har et Væld af smukke Sange. Selv om Grammofon og Radio optager meget af Hjemmets Underholdning, bør der være Tid og Lyst til Sang.

Og i Aften vil vi fylde denne smukke Sal med vor Sang »Jylland mellem tvende Have«.

Saa slutter den gamle Sanger selv med en Tak for Opmærksomheden!