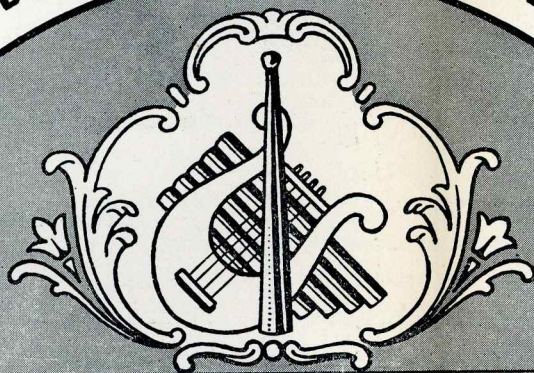


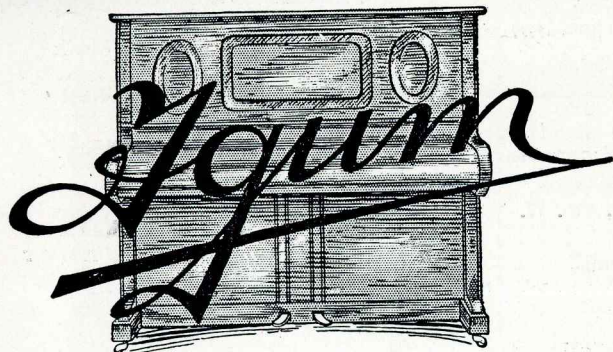
AARHUS PHILHARMONISKE SELSKAB



SÆSON 1927-28

LØRDAG DEN 5. NOVEMBER 1927

ANDEN KONCERT



Ligum

Fabrik og Udsalg kun Møensgade 8. Tlf. 3528.

Det billigste danske Kvalitetsmærke.

Beständig Garanti.

Lempelig Ratebetaling.



A. W. Mozart.

En Musiker.

Inden for det geniale Trekløver Haydn, Mozart og Beethoven, som betegner Wiener-Klassicismens Højdepunkt i Musikken, er Haydn (1732—1809) den ældste og den, hvis Sind og Krav til Livet bedst forsonede sig med Datidens Forestilling om en Musikers Stilling i Samfundet. Og denne Stilling var ikke misundelsesværdig. Musikeren var, saafremt hans Talent skaffede ham Adgang til den fornemme Verden, kun et Tyende, hvis Opgave var at underholde Selskabet uden Adkomst til at blande sig i det.

Hver Adelsfamilie med nogen Re-

Den Node
De søger

faar De - som
Regel-straks hos os
Største Special
Musikhandel
udenfor København

Kaabers Musikforlag.

Søndergade 1A
TELF 2702

Klassisk Musik

Moderne Musik

N y h e d e r

Undervisnings-Musik



Moderne og klassisk Musik
AAGE HASS BOGHANDEL
BRUNSGADE 33.
TELEFON 1400

STRAUSS
VALS-ALBUM

13 Valse - 64 Sider
Heftet 1,75 - Indb. 2,75

Danmarks Melodibog. 1.-2.-3.-4. Del. Heftet 4,00. Indb. 6,60

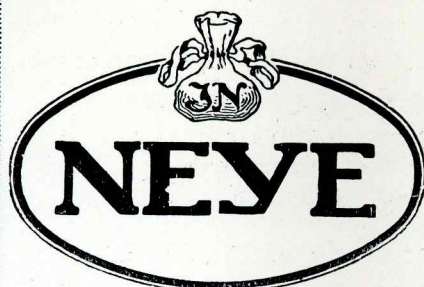
Gjerulff

3 Store Torv 3

Førende Forretning i Sy- og Broderiartikler

Damelinned og Underbeklædning

Strømper ✶ Korsetter ✶ Børnebeklædning



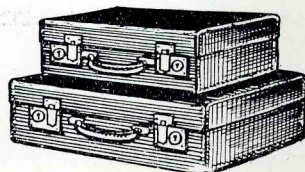
Indeh. E. Wassard.

Tlf. 690.

Aarhus.

Attachétasker

Eget Fabrikat.



Eget Fabrikat.

Lædervarer & Rejsetasker.

AARHUS PHILHARMONISKE SELSKAB

Protektice: Hendes Majestæt Dronningen

Sæsonen 1927-28 — 2. Koncert den 5. November 1927

Dirigent: Kapelmester Thomas Jensen

PROGRAM:

1. EMIL HARTMANN: Hærmændene paa Helgeland. Sörgespilouverture, Op. 25.
2. JEAN SIBELIUS: Violinkoncerten, Op. 47.
Allegro moderato.
Adagio di molto.
Allegro ma non troppo.
Solist: Hr. Koncertmester Carlo Andersen.
10 Minutters Pause
3. A.W. MOZART: Larghetto af Klarinetkvintetten.
Klarinetsolo med Strygeorkester
Solist: Hr. Kløtzel.
4. J. HAYDN: Symphoni Nr. 45, (Abschiedssymphonie).
Allegro assai.
Adagio.
Menuetto-Allegretto.
Finale-Presto.

— FLYGEL: HORNUNG & MØLLER —



Herm.N.Petersen & Søn

Flygel- & Pianofabrik

Aktieselskab Grundlagt 1849

Kgl. spansk Hofleverandør



Kvalitetspianoer

fra 1185 netto



Stedsevarende Garanti

Rimelige Betalingsvilkår

Telefon 4392 Telefon 4393

Store Torv 8



D.-G. Paludan

OPTIK - FOTO - ETABL.

TELF. 944 **CLEMENSBRØ** AARHUS

Windsor Briller
med Meniskglas er bedst

Spec. Briller



Hindsbergs Piander
& Flygler.

Kgl. Hofleverandør

Uovertruffen i Klangskønhed.

Bedste Udførelse.

Fineste Kvalitet.

Dansk Arbejde.

Udsalg: Søndergade 43, Aarhus - Telf. 2753.

Repr.: Chr. Bertelsen - Klaverbygger og Stemmer.

spekt for sig selv, havde sit eget Kapel, snart var det et helt Orkester, snart kun en Strygekvartet eller en enlig Pianospiller.

Naar Adelen i Sæsonen kom til Wien, samledes saaledes et større Antal betydelige Kunstnere i Byen, og gjaldt det Opførelsen af større Værker, blev ved gensidig Overenskomst Musikerne fra de forskellige Kapeller forenede til stort Orkester, saaledes at Tallet paa Musikere ved de aarlige Koncerter paa Burgteatret, f. Eks., ofte kom op over 400. Joseph Haydn's Stilling dannede ingen Undtagelse. I omved 30 Aar var han i Tjeneste som Kapelmester hos den ungarske Fyrsteslægt Esterhazy, og hans Opgave var at levere Underholdning til de Lejligheder, den pragtelskende Fyrste krævede det. Selv de ærefulde Rejser, han efter Indbydelse foretog til London, gjorde ingen synderlig Forandring i hans sociale Stilling, thi ogsaa dér var han anbefalet til fornemme Folk og blev lønnet af dem for sin Kunst. Men for Haydn's musikalske Udvikling var Stillingen til stor Gavn: han kunde komponere og dirigere af Hjerterens Lyst, og en vældig Produktion (bl. a. 125 Symfonier) blev da ogsaa

Frugten af hans Virksomhed. Orkestermedlemmerne ærede og elskede ham og kaldte ham »Papa«, og at ogsaa Haydn paa sin Side var lydhør for Musikernes Ønsker, er *Afskedssymfonien* et smukt Vidnesbyrd om.

Anledningen til, at den blev komponeret, var følgende: Fyrsten havde 1772 holdt sit Kapel to Maaneder længere end sædvanligt paa Sommerslottet. Der var Utilfredshed blandt Musikerne over det, og Haydn skrev saa i symfonisk Form et musikalsk Bønsskrift for dem. De første Satser af Værket forløb som sædvanligt, men i sidste Sats tog Spøgen sin Begyndelse, først nedlagde 2. Horn Virksomheden, samlede Noderne, slukkede Pultlyset og gik, saa fulgte Fløjten, saa 1. Horn, saa Oboen o. s. v. efter, til Orkestret blev mørkt og tomt, medens kun to Violiner med synligt Besvær førte Satsen til Ende. Fyrsten forstod Spøgen og gav den ønskede Orlov. — Saaledes var Haydn, altid oplagt til Skæmt og Humor; thi som det er skrevet om ham: hans Grundtræk er Sandhed og Naturlighed; alle hans Værker aander Sundhed, Friskhed og et glad Sind. Hans kunstneriske Organisation henviste ham til et muntret, aandfuldt,

barnligt Følelsernes Spil; hans Værker er derfor ogsaa Udtryk for et muntret, barnligt Gemyt, en stille, tilfreds Behagelighed, der imidlertid ligesaa vel, baaret af Livsglæde, springer over i det muntreste, gladeste Lune. — Paa rette Sted vidste han ogsaa at gøre Alvoren gældende, selv om han kun i faa Tilfælde faar Tilbøjelighed til sand, inderlig Sørgmodighed. Vid og Lune (som dog aldrig udarter til Griller) beholdt Overtaget, forfinedes, blev ligesom mandigere, og saaledes blev Haydn indtil den Dag i Dag den største Humorist i Tonernes Rige; han forstod lige til sin høje Alder at bevare Ungdommens Friskhed, og han betvinger vore Hjerter paa den elskværdigste Maade ved naiv-glad, trohjertet Skalkagtighed og ved de simpleste, naturligste Midler.



A. Muchitsch

Vestergade 7

Grundlagt 1858



Altid Nyheder i

Pelsvarer og Hatte

HØR DEN NYE
GRAMMOPHON
UDEN BILYDE

HOS

A. RASMUSSEN & CO.
TELEFON 1230 - SØNDERGADE 8


Clara Mikkelsen
HENDES MAJESTÆT DRONNINGENS HOF-FRISØRINDE
SØNDERGADE 1b¹ ANKERHUS TELEFON 4583
AARHUS



PAALIDELIG

DODGE BROTHERS

Senior



En virkelig beundringsværdig Vogn er Senior-Modellerne.

Kraftig, manøvreedygtig og lydløs — med en Smidighed hidtil ukendt i Motorverdenen. Spændende, lynsnar i Trafiken, mesterlig paa Bakkerne, forbavsende hurtig paa den aabne Vej.

Usædvanlig smuk i Udførelse og Udstyr — med Linier, der udtrykker en ny Tendens i finere moderne Karosseriarbejde.

Tag Senior-Modellerne i Øjesyn. — Kør den — og De vil begejstres over dens Skønhed, Ydeevne og Kvalitet. Og fremfor alt: husk, at den som alle Dodge Brothers Automobiles er bygget med Henblik paa paalidelig Tjeneste i en lang Aarrække.

FORHANDLER FOR AARHUS OG OMEGN:

AAGE HEIDEMANN
GULDSMEDGADE 31-33 — TELEFON 3315 - 3715