

BIELLMAN BLONSTIEN BABY BRUDIEN



SPIK AF SUZANNE OSTEN M FL

S'PIKLINGIEN

26. MAJ - 4. JUNI

SKUESPILLERSKOLEN V/AARHUS TEATER
3.ÅRS ELEVERNES AFGANGS-OPGAVE.



**SUSANNE OLDENBURG
(Baby)**

født 26/5 1952. Har på 3. året medvirket i »Snedronningen« og »Den kaukasiske kridtcirkel« på Store Scene. Engageret til Aarhus Teater for to sæsoner med roller i bl. a. »Skærmysler«, »Kuppet« og »Jøsses Piger« i den kommende sæson.

**SØREN PILMARK
(Blomsten)**

født 16/10 1955. Har på 3. året medvirket i musical'en »Chicago«, »Snedronningen« og »Den kaukasiske kridtcirkel« på Store Scene. Engageret til Aarhus Teater for to sæsoner med roller i bl. a. »Høfeber«, »Pippin« og »Ih sikken herlig krig« i den kommende sæson.

**BENEDIKTE DAHL
(Bruden)**

født 13/6 1954. Har på 3. året medvirket i »Den politiske glaspuster« på Studio og »Den kaukasiske kridtcirkel« på Store Scene. Engageret til Aalborg Teater for to sæsoner, med roller i bl. a. »Jøsses Piger« og »Den Stundesløse« i den kommende sæson.

**ANDERS BIRCOW
(Bellman)**

født 15/12 1951. Har på 3. året medvirket i musical'en »Chicago«, »Snedronningen« og »Den kaukasiske kridtcirkel« på Store Scene. Engageret til Aarhus Teater for to sæsoner med roller i bl. a. »Pippin«, »Komedie i grænselandet« og »Nederlaget« i den kommende sæson.

Skuespillerskolen v/ Aarhus Teater præsenterer i Stiklingen 3. års elevernes afgangssopgave:

Bellman, Blomsten, Baby og Bruden

Spil af Suzanne Osten m. fl. – Musik: Gunnar Edander
Oversættelse: Mads-Peter Neuman

Instruktion: Bertil Lundén

Musikalsk akkompagnement: Peter Beck

Teknisk medhjælp: Henrik Laier

Teatrets afdelinger takkes for assistance med dekorationer, kostumer, lys og lyd.

Aarhus Teater, Stiklingen. Premiere: torsdag 26. maj 1977

Foto: Rolf Linder

Forsidetegning: Søren Pilmark

Kannike Tryk · Århus