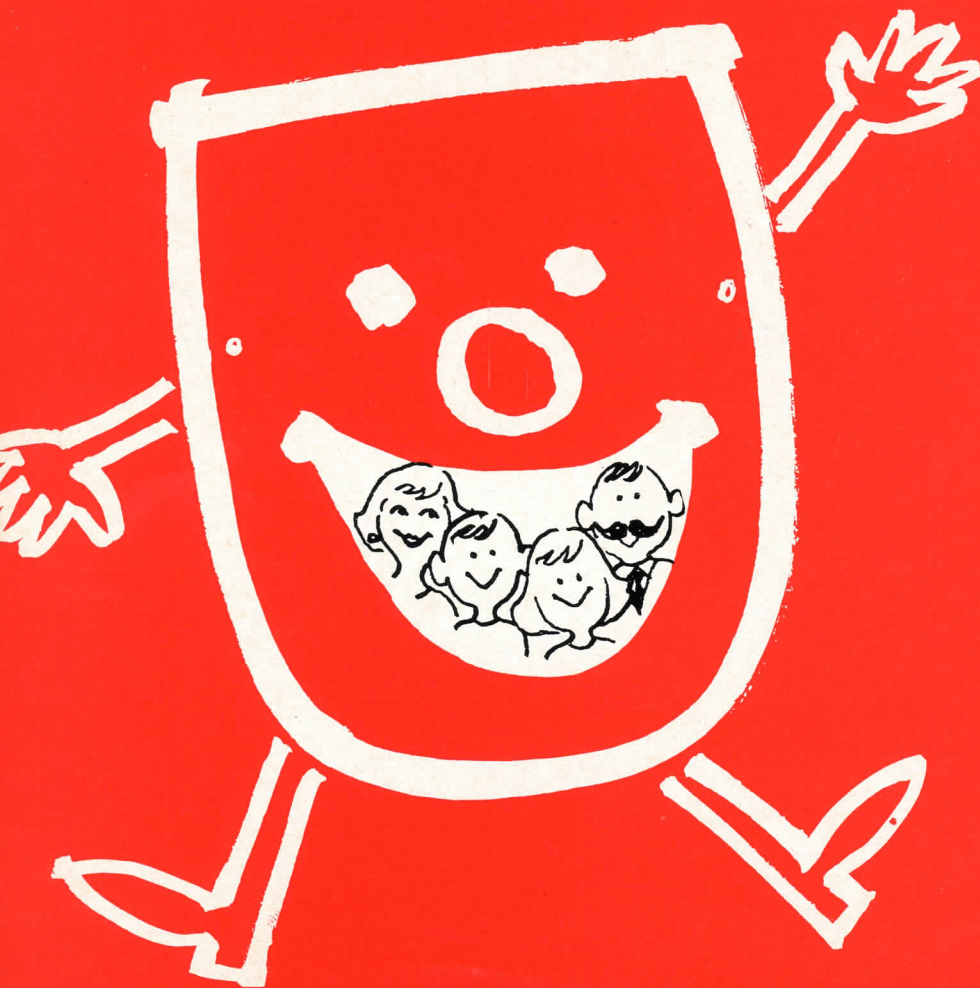




**Teater
for børn
og
forældre**

Aarhus Teater

IND- MELDELSES- KUPON

Elevers navn: _____

Elev i: _____ klasse, _____ skole,

indmeldes herved i barneskolescenen til forestillingen Pippi Langstrømpe.

Billetpris kr. 10,00 pr. stk. Tilmelding er bindende.

Antal billetter: _____

_____ Hjemmets underskrift

Denne blanket klippes ud og afleveres på skolen i udfyldt stand.

Senest: _____

(Udfyldes efter meddelelse fra læreren)

Klip her!

Klip her!

KVITTERING

Modtaget af: _____

kr.:

som betaling for barneskolescenen, sæson 1976/77.

Lærers underskrift og/eller
skolens stempel

Til børn og forældre

AARHUS TEATER har atter i år glæden at indbyde skolernes yngste elever (børnehaveklasser og 1.-5. klasse) til en forestilling på Barneskolescenen, der ligesom det har været tilfældet de sidste tre sæsoner også i år finder sted i Århus Scala, hvor man ser og hører lige godt alle steder i salen.

Årets familieforestilling bliver et gensyn med en fræk og elsket, gammel kending, tidligere oplevet på TV-skærmen og i biograferne, men nu for første gang at se i levende live på teatret

PIPPI LANGSTRØMPE

i den svenske forfatterinde Astrid Lindgrens vidunderlige komedie for børn og barnlige sjæle.

Forældrene indbydes til at følge deres børn i teatret. Og enhedsprisen for såvel børn som voksne er stadig så billig som *kr. 10,-* pr. billet, hvis man melder sig til via skolerne.

Tilmeldingen sker ved at aflevere omstående indmeldelsesblanket på skolen i udfyldt stand.

Tilmelding er bindende. Betaling sker på skolen.

»Pippi Langstrømpe« vil blive opført på Scala i perioden 16. november-22. december – og igen fra 5. januar til ca. 28. februar (altså ingen forestillinger på Barneskolescenen i skolernes juleferie). Forestillingen opføres tirsdag-søndag, alle dage *kl. 16.50*. Spilletid: ca. 1½ time. Indgang til Scala sker via den nye indgang, Kanikegade.

Så hurtigt som muligt efter tilmeldelsen vil der blive meddelt skolen hvornår eleverne skal se forestillingen, og ca. 1 uge før teaterbesøget vil billetterne blive fremsendt til skolen.

Med venlig hilsen – og på gensyn

AARHUS TEATER og BARNESKOLESCENEN

Alle børn og unge

gøres endvidere opmærksom på, at de også kan komme i teatret med rabat til de ordinære aftenforestillinger på Store Scene, Studio og Stiklingen.

På Store Scene kan man som skoleelev uden at tegne abonnement købe billet i prisgrupperne C og D for halv pris (henholdsvis 14 og 10 kr.). Studio og Stiklingen har enhedspris – kr. 20 – og du kan altså overvære forestillingen for 10 kr.

Billetterne skal hentes i billetkontoret, Skolegade 9, tlf. 12 26 22 og 12 26 26, hverdage 10-19, og man skal huske legitimation og personnummer.

PIPPI LANGSTRØMPE

For den lange række børn og unge – og forældre med – der for år tilbage fulgte den svenske serie i fjernsynet, eller som i øvrigt har læst om hendes fantastiske bedrifter i bogudgaven, eller som har oplevet hende folde sig ud på biograf-lærredet, behøver hun ikke nogen nærmere præsentation. Og det er vel de fleste.

Men nu er der altså for første gang mulighed for også at opleve hende på teater i Århus. Og navnet: PIPPI LANGSTRØMPE.

Alle vil sikkert glæde sig til et gensyn med den uimodståelige og fantasifulde *Pippi* og hendes mange brogede oplevelser sammen med aben *Herr Nilsson*, vennerne *Annika* og *Tommy*, politibetjentene *Karlson* og *Larson*, tyvene *Bombe-Blom* og *Knalde-Kalle*, skolefrøkenen, de fine damer *fru Ferdinandsen*, *fru Baldriansen* og *fru Granberg*, matrosen *Fri-*

dolf, medicinmanden *Elias*, tjeneren *Sumbo*, alle Pippis skolekammerater og sidst, men ikke mindst, hendes højtelskede far, *Efraim Langstrømpe*, der regerer som hvid negerhøvding på en fjern sydhavsvø.

Hele dette afvekslende personale optræder i historien om den ikke helt almindelige skolepige Pippi, der bor alene i sit hus, »Villa Villekulle«, og vi kommer i forestillingens løb med hende til skoletime, til kaffe- og lagkageselskab, ud at sejle på et skib til sydhavet, for at slutte historien på Kurrekurredutøen, hvor Papa Langstrømpe regerer og efter mange forviklinger og intriger overlader tronen til Pippi – hvis rigtige, hele navn er Pippilotte Viktualie Krusemynte Efraimsdatter Langstrømpe – og lader hende blive dronning for det første børnekongerige i verden.

Astrid Lindgren har selv dramatiseret sin

elskede børnebog, og den danske bearbejdelse er foretaget af *Knud Poulsen*. *Halfdan Rasmussen* har skrevet tekster til viserne, som *Niels Rothenborg* har sat iørefaldende melodier til. *Peter Beck* og hans fem-mands orkester vil levere akkompagnementet til de mange sange. Den store rolle som Pippi spilles af en af Aarhus Teaters nye, talentfulde, unge skuespillerinder *Bente Eskesen*, og i de øvrige mange roller vil man få at se: *Anne Jensen*, *Hother Bøndorff*, *Lars Lohmann*, *Ole Thestrup*, *Folmer Rubæk*, *Ruth Maisie*, *Lise Wantzin*, *Erling Dalsborg* og *Kirsten Norholt*. *Ulf Stenbjørn* har som instruktør holdt sammen på det hele, og de farveglade dekorationer og kostumer er skabt af scenografen *Jørn Walsøe*.

God fornøjelse og på gensyn til »Pippi Langstrømpe« i Scala.