

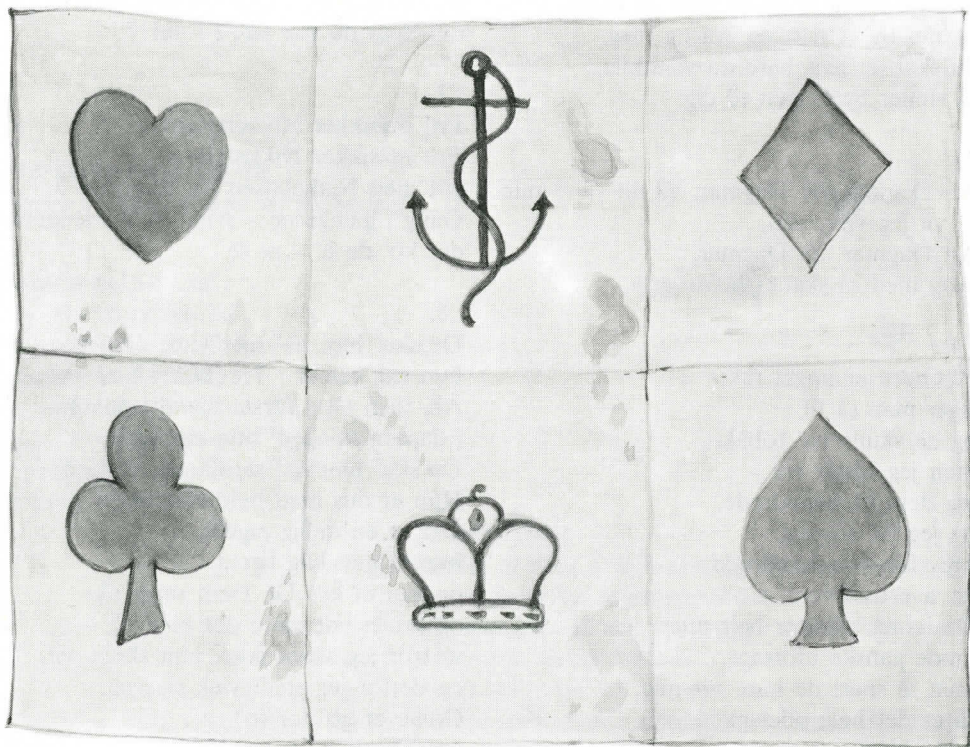
Åh, sikke'n herlig krig

Aarhus Teater
på Aarhus Musikteater

Sange fra aftenens forestilling

En
Music-Hall
aften

Under 1. verdenskrig forlystede skyttegravenes soldater sig med forskellige former for spil. Dette tørklæde, til brug for spillet »Krone og anker«, blev fundet på slagmarken dagen efter slaget ved Mons. Scenografen Jens-Anker Olsen har brugt dette tørklæde i stor størrelse som motiv for et af forestillingens bagtæpper.



Den gamle variété

*Potpourri sunget af Ruth Maisie
og Børge Hilbert*

1.

Vi elsker den gamle variété
variété – variété
Du får et glas øl og en pige til
og tænker: Hvad skal det nu bli' til.
Du ler i den gamle variété
variété – variété
Orkestret spiller en dillegalop
og langsomt går fortæppet op.

2.

Smil, å smil til dem du møder,
det er smil, der gør dig smuk,
Der er smil, der tørrer alle tårer,
som en sol kan tørre nattens dug.
Har du trang til ro og fred og hvile,
og din by er trist og grå og bleg,
du skal se, hvis bare du vil smile,
så smiler byen igen til dig.

3.

Åh Dagmar, åh Dagmar, vil du være min
så vil jeg være din.
Åh Dagmar, åh Dagmar,
syng med så skal vi holde grin.

4.

Pigebørn er noget rak,
siger man så tit,
og de skulle ha' tobak,
men jeg tilstår frit –
jeg dem tit beundrede,
og jeg fik engang
brev fra over hundrede
pr. avertissement.
De i små billetter be'r mig
møde ganske uforsagt,
men så snart de bare ser mig,
så er det hele ødelagt.

5.

Tjimdada, nu er den gal,
Ingeborg fra femte sal –
vips ned ad trappen i en røg
af stegeos og fejemøg!
Tjimdada hat med strudsefjer,
hvidt kaninskind her og der,
halvsilkestrømper, skæve sko,
der vist tjans på Vesterbro!
Ingeborg, betjenten ser dig,
pas på, du tær dig
nu ikke rent forkert, nej.
Ingeborg, slå smut med øjet
og vær fornøjet,
det går s'gu nok.

6.

Hvor har du vær't i nat?
Hvor har du vær't i nat?
Måske hos din søster,
måske hos din mor?
Åh-åh-åh- hvor er det hun bor?
Hvor har du vær't i nat?
Tilstå nu hel're at
du, tør ikke gi' din kone helt rent besked
om hvor du har vær't i nat!?

7.

Fru måsikker Nikkelajsen,
Fru måsikker Nikkelajsen,
gift med Nikkelajsen fra Kapelvej 3.
Gang i gængerne – sving med stængerne
det ku' du li' – at se.

8.

De sku' blot ha' set Odille Hansen,
hun var kelner i Tre-flasker kro –
Åh, men altid første mand i dansen,
i dansen svinged' hun svansen!
De sku' blot ha' set Odille Hansen!
Hun er dus med hele Nørrebro.
Det er en dejlig pigelil,
hun er gevaldig ligetil,
og kan et kys De Dem snige til,
og skulle lidt mere det bli'e til –
så tror jeg skam ikke, hun skride vil,
og derfor jeg stadigvæk sige vil:
Odille er go' for to!

9.

Daisy, Daisy, kæreste lille ven!
Daisy, Daisy, vær nu blot sød igen.
Min dejlige lille tulle
nu skal du i din lulle
og hvile blødt og drømme sødt
om den dejlige Daisy Bell.

10.

Åh, hvor jeg går og trænger –
så ganske grusomt til en sjus,
jeg som aldrig før –
gik med ganen tør –
nu er det li'som tungen ud ad halsen hænger.
Åh, hvor jeg går og trænger –
jeg trænger så forfærdelig til no'et –
jeg i går på strøget – fik et blink med øjet –
men det er osse alt hvad jeg har fået.

11.

Vi elsker den gamle varieté
varieté – varieté.
Du får et glas øl og en pige til
og tænker: Hvad skal det nu bli'e til.
Du ler i den gamle varieté
varieté – varieté.
Orkestret spiller en dillegalop,
og nu ska' humøret skam op.



12.

Ta-ra-ta bom-tra-la

Synges af Ruth Maisie og ensemblet

Ta-ra-ta bom-tra-la,
naa, De vil penge ha',
vent til en an-den Da'
Ta-ra-ta bom-tra-la!
Ta-ra-ta bom-tra-la!
naa, De vil pen-ge ha!
vent til en an-den Da!
Ta-ra-ta bom-tra-la!



13.

Søster Susie

Synges af Rita Kristjansen og Susanne Breuning
Søster Susie syr soldaterskjorter
min søster er så sky, men sikke sømmeligt hun syr
soldaterne sender hilsner
de vil hel're ha' en pilsner
end de søde, bløde silkeskjorter Søster Susie syr.

14.

Åh, sikken herlig krig

Synges af ensemblet

Åh, åh, sikken herlig krig
vores soldaterliv er godt
og vores løn er alt for flot
så snart reveillen er blæst
så strækker vi dovent vor krop
og så hygger vi os til sergeanten
har bragt morgenbakken op.

Åh, åh, sikken en herlig krig
hvem vil ha' ristet brød og æg
det er da nok vi har det skæg
een, to, tre, fir' – masser af løn og slet ingen pi'er
Åh, åh, sikken en herlig krig.

Europa efter krigen.

»Det eneste der er nogenlunde uskadt
er hovedet, men det har jeg jo heller
ikke brugt«.

Tegning af
Robert Storm Petersen (1918).

