

Rasmus og Jone

Sangspil af Finn Methling

Aarhus Teater
Opsøgende



Rasmus og Jone

Sangspil af Finn Methling

Iscenesættelse:
JØRGEN HEINER

Scenografi:
GRETHE TOFT

Rasmus	Poul Clemmensen
Jone	Susanne Oldenburg
Pianisten	Thyge Thygesen



Regi: Claus Gam og Eva Dahl
Suffli: Ingeborg Jensen
Scenemester: Kai Johansen
Tonemester: Jens Ravn
Belysningsmester: Niels Emil Larsen
Malersal: Jens-Anker Olsen
Skræddersal: Hanne Gissel
Teaterfrisør: Joan Gylling
Rekvisitører: Frode Sørensen og
Viggo Jensen

Tryk: Kannike Tryk, Århus
Tegninger: Erik Sørensen
Programredaktion: Steen Mourier

Produktionsleder: Jørn Walsøe
Overregissør: Max Hansen

Teaterchef: Jacob Kielland
Århus Teater
Opsøgende forestilling sæson 1981/82
Uropremiere 7. sept. 1981



Musikken

I sangspillet har Finn Methling benyttet sig af en række velkendte melodier tilsat egne nye tekster:

Glemmer du (Kai Normann Andersen)

I natten klam og kold (Emil Hornemann)

Min sang på vårtoners vinge (fra »Jomfruburet«, Franz Schubert)

Vor gamle Caro holdt en støj (østrigsk folkemelodi)

Du gamle måne (Kai Normann Andersen)

Ingeborg på femte sal (Rud. Nelson)

Jeg kom bag plankeværket (J. L. Heiberg)

Kalle på Spången (Lasse Dahlquist)

Her med fryd jeg rigdom spor (fra »Genboerne«)

Visen om Darduse (Knudåge Riisager)

O' Tannenbaum (tysk folkemelodi)

samt musikalske vignetter (Thyge Thygesen)

