

HEARTBREAK HOTEL

Komisk-kærlig omfavnelse af Elvis Presley og hans musik

Turnus Teatret har stor succes med deres forestilling "Heartbreak Hotel" om Elvis Presley med masser af hans sange og musik.

Anmelderne har fremhævet forestillingen som veloplagt underholdning, hvor hjertet slår smut, latteren forløser og sangen lever. Forestillingen er en grotesk, komisk-kærlig omfavnelse af Elvis Presley og myterne og menneskene omkring stjernen og stjernedyrkelsen.

"Oh, I'm so lonely I could die", hedder en linje i Presley-sangen "Heartbreak Hotel". Tekstlinjen angiver forestillingens tema. Blandt pudebeklædte vægge som i en gummicelle gennemspilles centrale scener i Elvis' liv, morsomt og fantasifuldt og samtidig særdeles autentisk og mættet med konkrete detaljer. Rigeligt krydret med numre som "Hound dog", "I'm evil", "Love me tender", "Loveletters in the sand" m.fl.

Elvis Presley's liv var eventyret om den unge fattige lastbilchauffør fra Mississippi, der blev den første rock'n roll punk og senere blev en rig og verdensberømt entertainer. Et menneske der fik mulighed for at realisere sine egne og en hel nations drømme.

Men når forestillingen sammenholder myten Elvis med mennesket Elvis, opdager man en slående mangel på overensstemmelse. Man får en vision af drømme, der bliver til mareridt.

"Heartbreak Hotel" er iscenesat af Alexa Thér. Scenograf er Birgitte Mellentin. Og de medvirkende er Lea Brøgger, Claus Bue, Anders Nyborg, Charlotte Toft, Rikke Wölck, Torben Zeller og to musikere.

På Aarhus Teater er vi glade for at kunne præsentere Turnus Teatret på

AARHUS TEATER SCALA

18. november kl. 20 og 19. november kl. 16

Billetter kan bestilles nu på tlf. 06-12 26 22 (13-19.30). Billetpris kr. 60,- (Ungdomsrabat: kr. 30,-).

