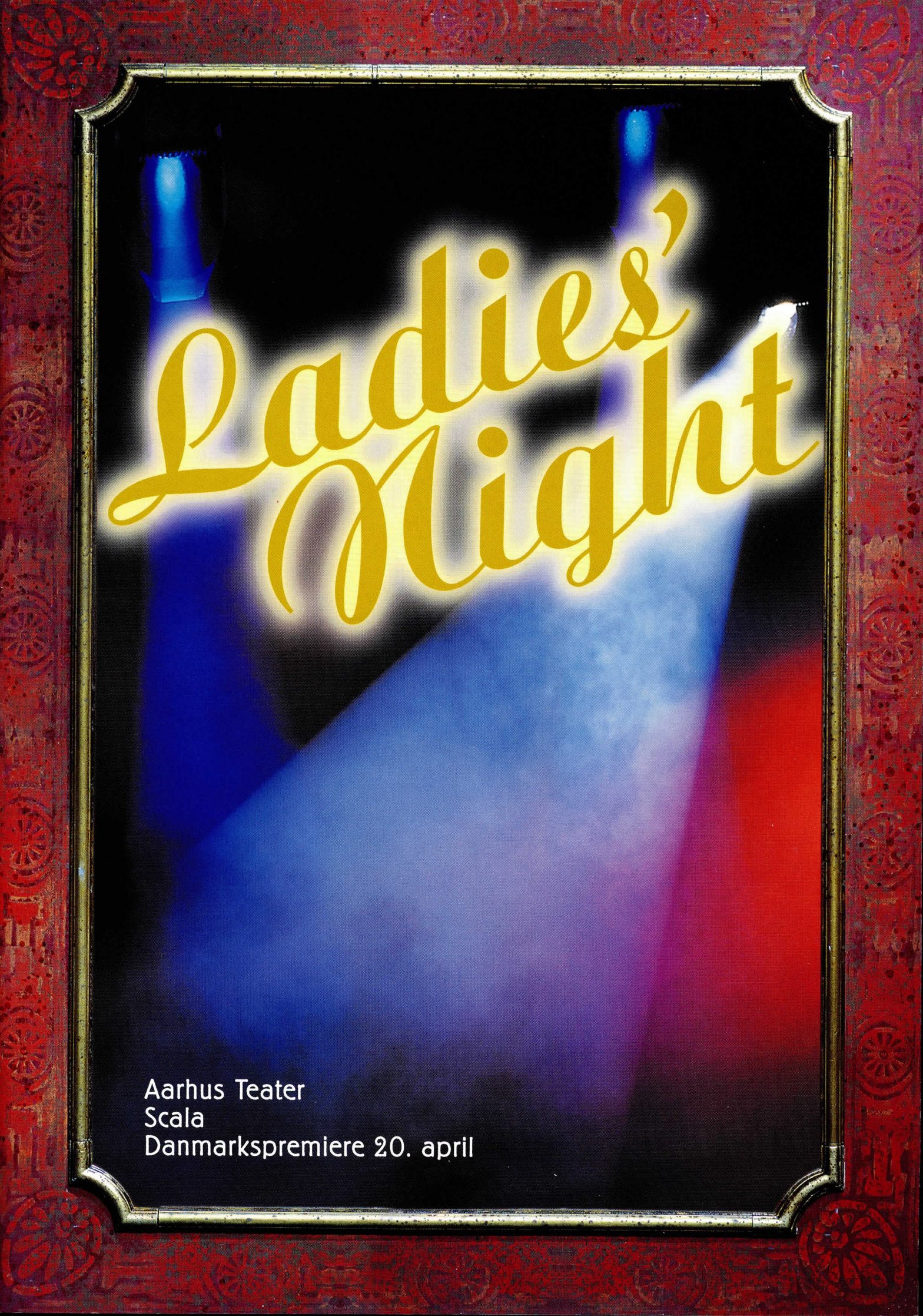




Ladies' Night

Aarhus Teater
Scala
Danmarkspremiere 20. april

**Bernies
Booking**

Velkommen til Bernies
Booking !

Du sidder nu med kataloget over byens bedste og bareste balder. På de følgende sider præsenteres byens mest succesrige show De Tapre Tyre – strip for enhver smag

Herrerne kan bestilles enkeltvis – men et samlet show anbefales varmt.

Et arrangement med De Tapre Tyre er en garanti for en festlig aften i top-klasse.

Det vildeste lysshow, inciterende rytmer, funky musik og funklende kostumer.

Se dem smide kludene og stramme ballerne!

Skal du holde polterabend for en god ven, arrangere firmafest eller holde bryllup – så fyr op for et godt show og bestil De Tapre Tyre.

Ring til Bernies Booking:
86 18 02 92.



NAVN:
Craig Nevel

HØJDE:
175 cm. med sko

VÆGT:
75 kg

ØJENFARVE:
Lækker blå

JOB/BAGGRUND:
Lidt af hvert

CIVILSTAND:
Masser af ex'er

Hvad er...

DIN LIVRET ?
Fish'n'chips

DIN KVINDETYPE ?
Blondine

DIN MANDSTYPE ?
Norman han er lækker
- ha ha

DIN FORETRUKNE
FRITIDSFORNØJELSE ?
Drikke øl med rødderne

DIT YNDLINGSVEJR ?
Bare det ikke regner

DINE YNDLINGSFARVER ?
Blond

DIT LIVS SKØNNESTE TID ?
Bare der er øl

DEN BEDSTE TID PÅ DØGNET ?
Midnat og lidt halvfuld

DIT IDEAL ?
Far. Han er død.

DET DU HADER MEST ?
Mors mad

DIT HØJESTE ØNSKE ?
Mercedes Benz 500
SL AMG

HVAD KAN DU GODT LIDE ?
Kvinder

HVAD GØR DU ALDRIG ?
Vasker op

HVAD SIGER VENNERNE
OM DIG ?
Ja tak

MINE
MEST COOL
SOLBRILLER



MIN FØRSTE
LIGHTER

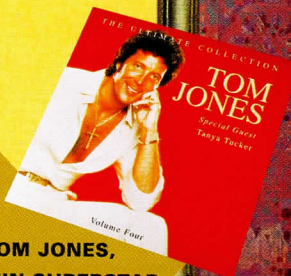
BILLEDE AF
MIN MOR



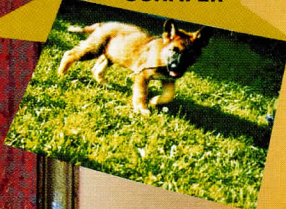
MIT
DEJLIGE
RESERVE-
UR



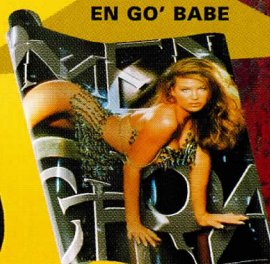
MIN FAVORITDRIK



TOM JONES,
MIN SUPERSTAR



FAMILIENS
SCHÄFER



EN GO' BABE

NAVN:
Graham Greene

HØJDE:
178

VÆGT:
78

ØJENFARVE:
Brune

JOB/BAGGRUND:
Minen

CIVILSTAND:
Ugift

Hvad er...

DIN LIVRET ?
Bøf

DIN KVINDETYPE ?
Når bare de rør' sig

DIN MANDSTYPER ?
Hva' fanden snakker
du om?

DIN FORETRUKNE
FRITIDSFORNØJELSE ?
Øl med drengene til
fodbold

DIT YNDLINGSVEJR ?
Solskin

DINE YNDLINGSFARVER ?
Jeg tænker ikke på farver

DIT LIVS SKØNNESTE TID ?
Det ved jeg da ikke

DEN BEDSTE TID PÅ DØGNET ?
Om morgenen

DIT IDEAL ?
Tyson

DET DU HADER MEST ?
Når vi taber

DIT HØJESTE ØNSKE ?
The Triple til Man U

HVAD KAN DU GODT LIDE ?
Når vi møder om
morgenen i minen

HVAD GØR DU ALDRIG ?
Går først hjem

HVAD SIGER VENNERNE
OM DIG ?
Man kan altid stole på
Graham

MOTTO:
Enhver idiot kan sgu' da
strippel

NAVN:
Norman Daniel

HØJDE:
189 cm

VÆGT:
119 kg

ØJENFARVE:
Blå

JOB/BAGGRUND:
Minearbejder (tidligere
babysitter og post)

CIVILSTAND:
Single

Hvad er...

DIN LIVRET ?
Lasagne med ost

DIN KVINDETYPE ?
En med et hjerte som
Moder Theresa

DIN MANDSTYPE ?
Muhammed Ali

DIN FORETRUKNE
FRITIDSFORNØJELSE ?
Læse tegneserier og
sidde og tænke

DIT YNDLINGSVEJR ?
Sol - men ikke for varmt

DINE YNDLINGSFARVER ?
Brun og ternet

DIT LIVS SKØNNESTE TID ?
Sommerferierne hos
mormor og morfar

DEN BEDSTE TID PÅ DØGNET ?
Morgenen når jeg spiser

DIT IDEAL ?
Min morfar som var i
minen i 44 år - holdchef

DET DU HADER MEST ?
Uretfærdighed og
mormoner og nazister

DIT HØJESTE ØNSKE ?
Stor lottogevinst og
fred i verden

HVAD KAN DU GODT LIDE ?
Alt muligt forskelligt

HVAD GØR DU ALDRIG ?
Køber tøj og blomster

HVAD SIGER VENNERNE
OM DIG ?

At jeg er ok - tror jeg
- håber jeg da

MOTTO:
Man må sende et
stærkt signal.



STEEN OG
STOFFER - ALTID!



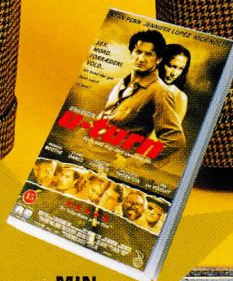
ISBJØRNEFIGUR
SOM JEG FIK
AF MIN MOR



LILLE ALTER
FRA SPANIEN



MIT AR
PÅ MAVEN

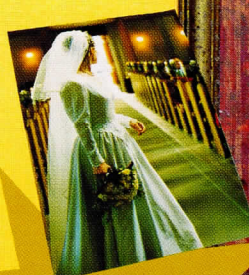


MIN
FAVORIT-
FILM

TACOS, MED
MASSER AF
CHILI - UHMM!



BILLEDE AF
DENISE,
MIT LIVS LYS



DENISE, DER VENTER
PÅ MIG I KIRKEN
- UPS!

ILDEREN, MIT
YNDLINGSDYR



MIN FØRSTE
FODBOLD

NAVN:
Barry McAllister

HØJDE:
181 cm

VÆGT:
82

ØJENFARVE:
Grøn

JOB/BAGGRUND:
Minearbejder
(tidl. avisbud - nu danser)

CIVILSTAND:
Gift med Denise

Hvad er...

DIN LIVRET ?
Tacos

DIN KVINDETYPE ?
Denise

DIN MANDSTYPER ?
Ikke Gavin

DIN FORETRUKNE
FRITIDSFORNØJELSE ?
Parallelparkering

DIT YNDLINGSVEJR ?
Solskin i Denises øjne

DINE YNDLINGSFARVER ?
Blå som Denises øjne

DIT LIVS SKØNNESTE TID ?
Da jeg så ind i Denises
øjne og sagde ja

DEN BEDSTE TID PÅ DØGNET ?
At være længe oppe

DIT IDEAL ?
Craig, han er som en
storebror for mig

DET DU HADER MEST ?
Når de aflyser fodbold i tv

DIT HØJESTE ØNSKE ?
En million

HVAD KAN DU GODT LIDE ?
Denises bryster

HVAD GØR DU ALDRIG ?
Slår brættet ned - ha ha

HVAD SIGER VENNERNE
OM DIG ?
At jeg er en mega-fin fyr

MOTTO:
Man skal fand'me
prøve tingene af...

NAVN:
**Wesley "Garcia"
Anderson**

HØJDE:
178 cm på en rigtig
god dag

VÆGT:
75 kg

ØJENFARVE:
Brune som

JOB/BAGGRUND:
Minearbejder

CIVILSTAND:
Single

Hvad er...

DIN LIVRET ?
En klar, gennemstegt Lopez

DIN KVINDETYPE ?
Jennifer Lopez

DIN MANDSTYPER ?
Afgjort mig selv, og på en
dårlig dag, Andy Garcia

DIN FORETRUKNE FRITIDSFOR-
NØJELSE ?
At lave en god gennem-
arbejdet tipskupen

DIT YNDLINGSVEJR ?
Over 30 grader

DINE YNDLINGSFARVER ?
Rød & blå sammen i striber

DIT LIVS SKØNNESTE TID ?
Talent-holdet i fodbold
for messekor

DEN BEDSTE TID PÅ DØGNET ?
Hele tiden

DIT IDEAL ?
Johan Cruyff

DET DU HADER MEST ?
Flade fadøl

DIT HØJESTE ØNSKE ?
At blive professionel
fodboldspiller med lidt
filmroller

HVAD KAN DU GODT LIDE ?
At folk spør til min
spanske baggrund

HVAD GØR DU ALDRIG ?
Sparer penge sammen

HVAD SIGER VENNERNE
OM DIG ?
At jeg har verdensklasse
i alt hvad jeg laver



BARCALONA-
TRØJE FRA
MIN ONKEL



DE
SOLBRILLER
JEG KØBTE FOR MIN
FØRSTE LØN!



POKAL FRA
FODBOLD-
MESTERSKABERNE
FOR KIRKEKOR



ARVET MINELYGTE FRA
MIN SPANSKE
FARFAR



SPANSK
SIGNERET
IDOLBILLEDE FRA
MIN MOR.







Glenda

Glenda er landskendt fra en lang og glørværdig karriere som stripper, model og danser.

Siden hun droppede sin show-karriere har hun fået stor erfaring med undervisning og instruktion indenfor strip, dans og video.

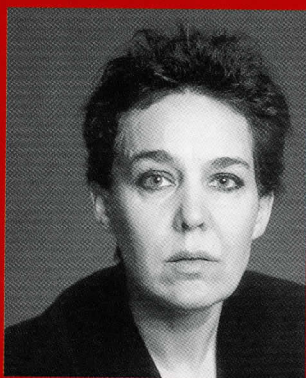
Glenda er en af nøglepersonerne bag De Tapre Tyres store succes. Glenda har stået for både den personlige træning af tyrene samt indstuderingen af deres show.

Er du mand eller kvinde - prøv lykken selv - få et intensivt stripkursus hos Glenda og overrask din partner.

Eller bestil Glenda til et firmaarrangement og lad dine kolleger afprøve grænser.

Ring til Bernies Booking:
86 18 02 92.





ISCENESÆTTER

Vibeke Wrede

Vibeke Wrede er uddannet i teatervidenskab/dramaturgi samt efterfølgende uddannet instruktør fra Statens Teaterskole i 1984.

Vibeke Wrede har siden iscenesat et hav af forestillinger på scener landet over.

I en række af disse forestillinger har hun arbejdet nært sammen med scenografen på *Ladies' Night*, Louise Beck, og de to har udviklet et frugtbart makkerskab. De to har bl.a. arbejdet sammen på Shakespeares *Som man behager...* på Det Danske Teater, Racines *Fædra* på Mammut Teatret og skal til efteråret mødes igen omkring Molières *Tartuffe* på Odense Teater. I efteråret arbejder Vibeke Wrede desuden i Århus på Svalegangen, hvor hun skal iscenesætte forestillingen Hr. Peder og Roselil af Sven Ørnø.

Vibeke Wrede arbejdede desuden som leder af Sceneinstruktør-uddannelsen på Statens Teaterskole fra 1993 - 1997.

Vibeke Wrede har også stor undervisningserfaring. Hun har bl.a. undervist på Det Kgl. Danske Musikkonservatorium, Skolen for Moderne Dans, Skuespillerforeningens Efteruddannelse, Statens Teaterskole, Odsherred Teater m.m.

Vibeke Wrede udnævntes i 1987 til Årets Æresinstruktør og er p.t. ansat som dramaturg på Odense Teater udover sit ellers travle virke.



SCENOGRAF

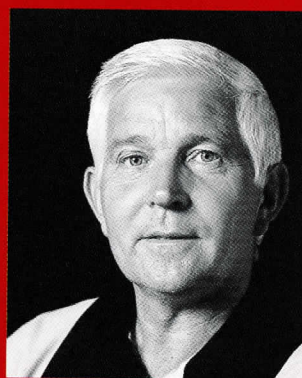
Louise Beck

Louise Beck blev færdiguddannet som scenograf fra Kunstakademiet i London i 1994. Både under sin uddannelse og siden har hun primært beskæftiget sig med musikdramatik. Hun har ikke alene skabt store forestillinger til etablerede scener rundt omkring men også ofte bevæget sig ud i utraditionelle rum. Louise Beck har arbejdet i det meste af Europa, i Norden og i Australien.

Af hendes arbejde bør nævnes hendes debut på dansk jord; *Gudruns 4. sang* der - på Louises eget initiativ - blev skabt til og opført i Tørdokken på Holmen i København sommeren 1996. Forestillingen, der var produceret af Operanord - som Louise Beck er kunstnerisk leder af - blev udråbt til Kulturbyårets bedste forestilling. I Operanord regi har Louise desuden stået for både idé, scenografi og produktion af den anmelderroste og anerkendte *Gilles Requiem*, som blev opført af 180 drengesopraner i en ruin i Sydhavnen i sommeren 1999. Louise Beck har arbejdet sammen med instruktøren på *Ladies' Night*, Vibeke Wrede, to gange tidligere.

Louise Beck er netop blevet nomineret til den prestigefyldte Reumert pris for tre af hendes forestillinger i indeværende sæson; *Aladdin* i Dyrehaven, *Hoveddrenge- ring* på FÅR 302 og *De Tre Musketere* på Gladsaxe Teater.

Louise Beck underviser desuden på Scenografilinien på Statens Teaterskole i København samt på Akademi for Figur Teater i Norge.



KOREOGRAF

Chris Blackwell

Chris Blackwell er født og opvokset i England. Hans karriere startede som barn i en række film og tv-roller. Efter en musicalrettet uddannelse som danser og skuespiller på Bush Davies Theatre School, medvirkede han i adskillige musicals i London bl.a. *Funny Girl* med Barbara Streisand, *Spillemand på en Tagryg*, *Borte med Blæsten*, *No No Nanette*. Ligeledes lavede han tv-shows med bl.a. Julie Andrews og Ray Charles. I 1975 besøgte han første gang Danmark som gæstedanser og herefter dansede han i utallige musicals i København, Ålborg og Århus. Chris har lavet koreografi til bl.a. *Into the Woods* og *Den lille Dille* på Aalborg Teater, *Jesus Christ Superstar* på Det ny Teater og *De fortabte Spille- mænd* på Odense Teater og på Færøerne.

Siden 1984 har Chris været tilknyttet Aarhus Teater og lavet koreografi til utallige forestillinger. Her iblandt kan nævnes: *En Tjener - To Herrer*, *Mojo*, *Godspell*, *Maskerade*, *Mester og Lærling*, *Lykke-Per*, *Jesus Christ Superstar*, *Blues Brothers*, *Den forbudte Planet*, *Aspects of Love*, *Rocky Horror*, *Peter Pan*, *Les Misérables*, *Carmen Negra*, *Emil fra Lønneberg*, *Kameliadamen* og senest *Suckyula* og *Vintereventyret*.

Ladies' Night

Af Sinclair & McCarten · Aarhus Teater · Scala · Danmarkspremiere 20. april 2001.

FORESTILLINGENS VARIGHED: CA. 2 TIMER INKL. PAUSE

ISCENESÆTTELSE

Vibeke Wrede

SCENOGRAPHI

Louise Beck

KOREOGRAFI

Chris Blackwell

OVERSÆTTELSE

Timm Mehrens,
bearbejdet af ensemblet

LYSDESIGN

Jens Holm Larsen

LYDDESIGN

Andreas A. Carlsen

Medvirkende

CRAIG NEVEL

Jan Linnebjerg

GRAHAM GREENE

Per Lykke Hansen

NORMAN DANIEL

Mikkel Vadsholt

BARRY MCALLISTER

Mikkel Stubbe Teglbyærg

WESLEY "GARCIA" ANDERSON

David Rousing

GAVIN GERE

Martin Elung

BERNIE

Hother Bøndorff

GLENDIA

Dorthe Hansen Carlsen

Musik:

WALT DISNEY: CLASSIC 1:

I wanna be like you

GLORIA GAYNOR:

I will survive

MC HAMMER:

U can't touch this

RICHARD WAGNER:

Walkyrieridte

RICKY MARTIN:

She bangs

BILLY IDOL:

White wedding

TROGGS:

Wild thing

PUCCINI:

Musetta's Operator

GLORIA GAYNOR:

I am what I am

SANTANA:

Corazon Espinado

THE WORLD OF SCOTLAND:

Scotland the Brave

PERCY SLEDGE:

When a man loves a Woman

SCHUBERT:

Ave Maria

CLASH:

Should I stay or should I go

HUGO STRASSER:

La Cumparsita

SLADE:

Run Run Away

CREEDENCE CLEARWATER REVIVAL:

Hey Tonight

SUZI QUATRO:

The Wild One

FORESTILLINGSLEDER:

Joe Otterstrøm

SUFFLI:

Hanne Wolff Clausen

AFVIKLING LYS/LYD:

Andreas A. Carlsen / Line Bjergø

SCENE, SNEDKER- OG MALERSAL:

Knud Brodersen

SKRÆDDERSAL:

Hanne Gissel & Mehmet Hilmi

FRISØRSALON:

Britta Høxbro

REKVISIT:

Viggo Bay

TONEMESTER:

Kim Engelbrecht

KONTROL & PROGRAMSALG:

Finn Arentzen

TEKNISK CHEF:

Jens Ravn

DEKORATIONSCHEF:

Jørn Walsøe

KONTORCHEF:

Ralf Rudfeld

MARKETINGCHEF:

Peter Schødt Dalsgaard

TEATERCHEF:

Palle Jul Jørgensen

TEATERFORLAG:

Nordiska Strakosch Teaterförlaget

PROGRAMREDAKTION:

Agnete Krogh og Jens Arndal

FOTO FRA AFSLUTTENDE PRØVER:

Jan Jul

PLAKAT & PROGRAM LAYOUT:

Jørn Moesgård as

TRYK:

Phønix Trykkeriet A/S

Læs om
skuespillerne på
www.aarhusteater.dk

Websponsor: 

Webside udviklet
i samarbejde
med:



runemedia