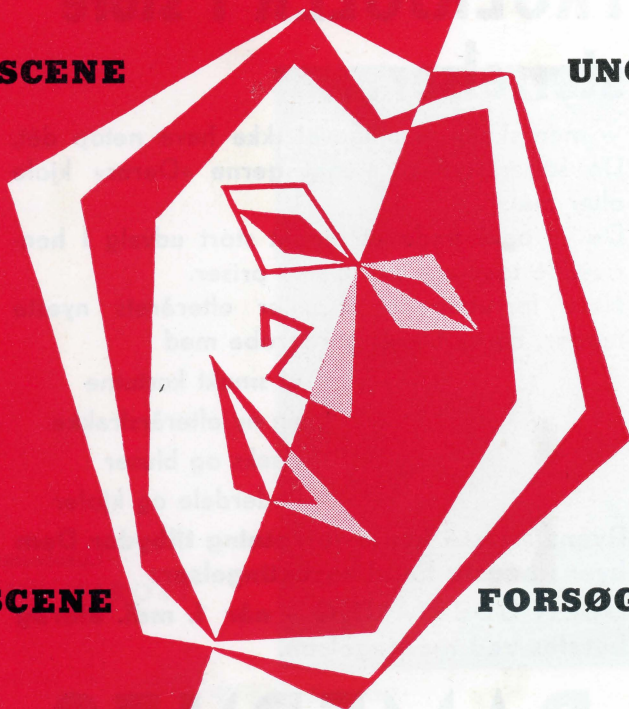


AARHUS TEATER

Sæson 1960-61

GAMLE SCENE

UNG SCENE



FOLKESCENE

FORSØGSSCENE

SKOLESCENE

Repertoireplan og abonnementer

Stativerne er fyldte med ungdommelige FRUEKJOLER i store størrelser...

— men skulle vi alligevel ikke have netop dét,
De søger, syr vi meget gerne »Deres« kjole
efter mål.

De vil også finde et meget stort udvalg i hen-
rivende teen-age tøj til små priser.

Hele forretningen afspejler efterårets nyeste
moder. Forny Deres garderobe med

- * et smukt kostume
- * en ny efterårsfrakke
- * slacks og bluser
- * nederdele og kjoler

**Byens ældste konto-forretning tilbyder Dem
byens bedste betalingsbetingelser:**

**UDEN UDBETALING - når 1. mdl. afdrag
betales ved modtagelsen.**

DAMERNE

KONFEKTIONS MAGASIN

BRUUNSGADE 42

Aarhus Teaters første forestilling

DER MÅ VÆRE EN GRÆNSE

Iscenesættelse:

JOHS. MAROTT



Som gæst:

HELGE KJÆRULFF-SCHMIDT

PREMIERE

LØRDAG DEN 20. AUGUST 1960 KL. 19,30

Repertoire

Poul Vincent Carroll: DER MÅ VÆRE EN GRÆNSE
med *Helge Kjørulff-Schmidt* som gæst
Iscenesættelse: *Johns. Marott.*

Holger Drachmann: DER VAR ENGANG
med *Helge Kjørulff-Schmidt* som gæst.

Maurice Clavel: BESÆTTELSE

Wm. Shakespeare: MACBETH
Iscenesættelse: *Svend Methling*

Thorbjørn Egnar: FOLK OG RØVERE
I KARDEMOMME BY
Iscenesættelse: *Birthe Backhausen*

Hugh Mills: NAAR ENGLE ELSKER
Iscenesættelse: *Bjarne Forchhammer*

Terence Rattigan: FRA BORD TIL BORD
med *Ebbe Rode* og *Nina Pens* som gæster.

Maxim Gorki: NATHERBERGET
Iscenesættelse: *Asmund Rostrup.*

Max Frisch: BIEDERMANN
OG BRANDSTIFTERNE

Meilhac og Halevy: FLAGERMUSEN

Ung scene

Tore Zetterholm: TIGER-HARRY

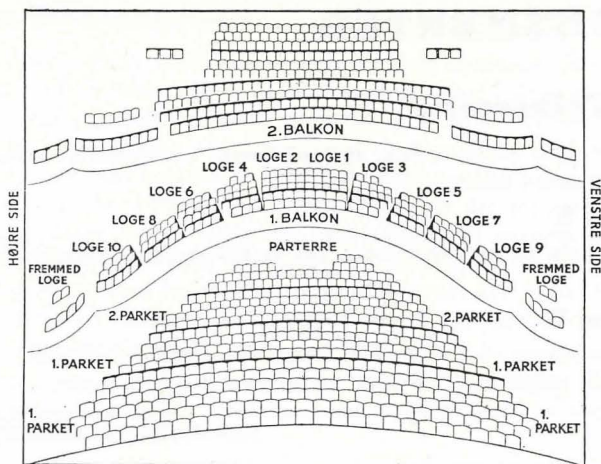
Forsøgsscenen

Eugène Ionesco: STOLENE
Samuel Beckett: KRAPP's SIDSTE BAAND } genoptagelse
Finn Methling: JAVEL, HERR DIREKTØR

EVENTUELLE NYHEDER INDENFOR DEN
EKSPERIMENTELLE DRAMATIK

Ret til ændringer i repertoire forbeholdes

Jydsk Folkescene serie I A og B har adgang til de indrammede forestillinger



BILLETPRISER

	Ordinær pris *)	Forenings-og „tog“-rabat
1. parket 1.—6. række	12,00	8,50
1. parket 7.—10. række	10,00	7,00
2. parket	8,00	5,75
Parterre	7,00	5,00
1. balkon 1. række	12,00	8,50
1. balkon 2. række loge 1—4	12,00	8,50
1. balkon øvrige rækker loge 1—4	10,00	7,00
1. balkon øvrige rækker loge 5—10	8,00	5,75
Klapsæder 1. balkon	6,00	4,50
Fremmedloge 1. række	14,00	10,00
Fremmedloge 2. række	10,00	7,00
2. balkon 1. række	8,00	5,75
2. balkon 2. række midt for	6,00	4,50
2. balkon 2. række siderne	5,00	3,75
2. balkon 3.—4. række	5,00	3,75
2. balkon 5.—7. række	4,00	3,00
2. balkon 8.—10. række	2,00	1,50

*) ved abonnement fradrages kr. 2,00 pr. billet, dog ikke 2. balkon 8.—10. række.

Billetter kan købes og forudbestilles uden forhøjelse 6 dage frem fra kl. 11—17 i Scalas forhal. Derudover salg til forestillingsdagen fra kl. 17 i billetkontoret i teatrets forhal. Telefon 2 26 22.

Billetpriserne kan forandres ved gæstespil, tournee og særforestillinger. Ved telefonbestilling betales et noteringsgebyr af 15 øre pr. billet. — Alle ovennævnte priser er incl. garderobe.

Ung scene og forsøgsscenen

1. parket, 2. parket og 1. balkon	kr. 3,50
Parterre og 2. balkon	kr. 2,50

Billetter fås ved henvendelse til alle ungdomsorganisationer.

ABONNEMENTER

Jydsk Folkescene

har — for i videst muligt omfang at imødekomme medlemmernes ønske — oprettet 2 *abonnementsserier*, nemlig

SERIE I A og B,

der giver adgang til de forestillinger, der er indrammet i repertoireplanen, side 4, medens

SERIE II C og D

valgfrit giver adgang til 6 af Aarhus Teaters egne aftenforestillinger.

Hvadenten De vælger serie I eller II, vil De opnå den store fordel, at De for en særdeles billig pris vil kunne følge teatrets repertoire. For abonnementerne gælder følgende:

SERIE I

Afdeling A (pris kr. 30,00)

giver adgang til 6 forestillinger valgt af JYDSK FOLKESCENE's bestyrelse. Abonnementet omfatter 1. parket og 1. balkon, og abonnenterne kan ved billetbestilling selv bestemme, hvor de vil sidde, hvorfor teatret i abonnenternes egen interesse henstiller, at abonnementet benyttes så hurtigt som muligt efter teatrets premiere, og — for at De kan sikre Dem bedst mulige pladser — på de første dage i ugen.

Afdeling B (pris kr. 20,00)

giver ligeledes adgang til de 6 fornævnte forestillinger i parterre og på 2. balkon. Også her gælder det, at abonnenterne selv kan vælge, hvor de vil sidde i teatret.

SERIE II

Afdeling C (pris kr. 36,00) pladser i 1. parket og på 1. balkon, og

Afdeling D (pris kr. 24,00) pladser i parterre og på 2. balkon.

Betalingen erlægges på følgende måde:

Serie I, afd. A: Kr. 30,00 ved medlemsheftets udlevering eller kr. 21,00 ved udleveringen og kr. 1,50 ved hver forestilling, når billetten hentes i billetkontoret.

Serie I, afd. B: Kr. 20,00 ved medlemsheftets udlevering eller kr. 14,00 ved udleveringen og kr. 1,00 ved hver forestilling, når billetten hentes i billetkontoret.

Serie II, afd. C: Kr. 36,00 ved heftets udlevering.

Serie II, afd. D: Kr. 24,00 ved heftets udlevering.

Da der kun kan optages et begrænset antal medlemmer i JYDSK FOLKESCENE skal tidligere medlemmer udfylde og indsende indmeldelseskort senest 22. august d.a., medens nye medlemmer — så længe plads haves — kan optages ved henvendelse til Aarhus Teaters kontor, Kannikegade 1, tlf. 2 05 72.

Om medlemsheftets og abonnementsheftets udlevering se nærmere i dagspressen.

Teatrets abonnement

I sæsonen 1959-60 indførte Aarhus Teater et helt nyt og sensationelt abonnement, der byder publikum på en række fordele, som intet andet teater i Danmark kan tilbyde sit publikum. Abonnementsheftet koster kr. 10,00 og berettiger til køb af 2 billetter til 8 af Aarhus Teaters egne aftenforestillinger i sæsonen 1960-61. Ved billetkøb reduceres billetprisen med kr. 2,00 pr. billet, og abonnenter, der har benyttet abonnementet til køb af 1 eller 2 billetter til 8 forestillinger får den for abonnementsheftet erlagte betaling tilbage enten i forbindelse med billetkøb til sæsonens sidste forestilling — FLAGERMUSEN — eller ved tegning af nyt abonnement, idet abonnenterne ved aflevering af kuponen bagest i heftet godskrives for kr. 10,00. Abonnementet *kan* og *skal* benyttes de første 10 forestillingsaftener og undtaget for prisreduktionen er alene 2. balkon, 8.—10. række.

Ungdomsabonnement

For et par år siden indførte Aarhus Teater et ungdomsabonnement, der kan *løses gennem det kommunale ungdomsnævn i Aarhus og ungdomsnævnene i oplandet*, og giver de unge adgang til 4 forestillinger for kr. 14,00 i parkettet og 1. balkon, og kr. 10,00 for parterre og 2. balkon.

Foreninger - selskaber

der træffer aftale med teatret om køb af mindst 30 billetter eller derover til samme forestilling vil kunne opnå en reduktion i billetprisen på 30 procent dog ikke lørdage, søndage og premierer.

Oplandsbilletter

Det er en given sag, at en teaterbillet fordyres væsentligt, når man foruden selve billetten først skal betale rejsen. *Bor De mere end 30 km fra teatret, får De en reduktion på 30 procent* på såvel jernbanebillet som teaterbillet, når rejsen finder sted fra følgende stationer:

Randers — Hadsten, Grenaa — Mørke, Vejle H — Horsens, Silkeborg — Ry (kun S).

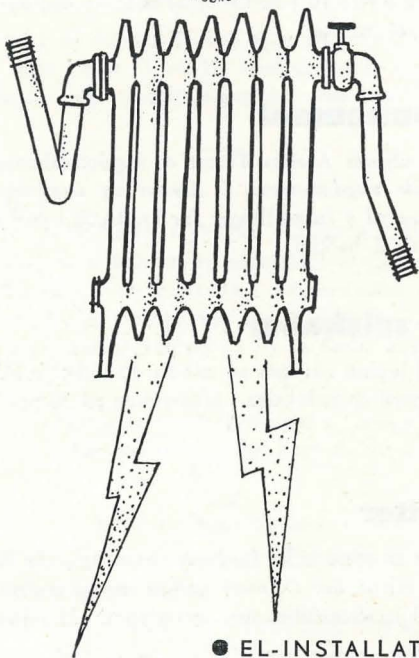
Jydsk Skolescene

Både skoleeleverne i Aarhus by og i forstadskommunerne samt landkommunerne i Aarhus amt nyder godt af Aarhus Teaters skolescene. Denne institution har igennem mange år været medvirkende til, at ungdommen fattede interesse for teatrets kunst, og gennem medlemsskabet af skolescenen, som tegnes på alle skoler, kan Deres barn komme til at se 3 forestillinger, der specielt er udvalgt for de unge.

Medlemsskabet koster kr. 7,50 for 3 forestillinger.



KØLNØF LEVERANDØR
BS
TEKNIK
BRUUN & SØRENSEN A/S



- EL-INSTALLATIONER
- GAS-VAND-OG SANITET
- CENTRALVARME



Kongelig Hofleverandør

BRUUN & SØRENSEN A/S

Ingeniørfirma

KANNIKEGADE 18

AARHUS

TLF. *2 43 00