

21/5-98. St. Kongensgade 106-4.

Kjære Skipper!

Det er sandt, som fortøjler
sig her, ved dit Stykke, og vi
er nok mest tilbøjelige til at
flutte mig til Fritz Holst, og
troen selv om, at der vil kunne
opnaa betydelig succes —
men der bliver formentlig nogle
nødvendige forandringer i Arme-
mentet. Exemplarisk kan anføres
at det er rimeligt at lade hele
fjerde akt foregå i Kærmødet
og med megen spektakulær, lige
ledes vil den Korups indførelse

komme lig vedholdende paa
slutningen. Stykket er der jo
ellers ganske harmonisk, men naar
Kærmødet lig paa den paa den vil
det være en bestemt stemning,
ligeledes kan der være en
ges lidt i Akt 2^{de} Akt.

Men det er det dette kun
Sundt. Stykket er interessant
og fortøjler sig. Akt 2^{de} er fortøjlet i
dialogen. Men det hørt at
lade Abrahams løse det. For-
thættelse efter den eneste indspil-
ling, der som den Korups kan
tage sig til at fange, nemlig
den julie, der, og det vil være
kunne løse de øvrige roller.

hifredstunda. Casio und
sit uúdrande Regnato jo at.
dels údo af Strand hit at Kúu.
se spilla ordumley Komsóre.

sy ni gjeno tito und Hly
on Stykket af rylm gwi Hly de
Vinn hi Rudmiger. Jónn ný anspur
for uúdrandjo, hoiu du ónspur det;
men si far jo uúdrandjo. sy
er elus attis hjeunne Hly 5-7.

Kennst Hlygm
Hlygm.

J. P. Rudmiger

Hjundm.