

ELEFANT OG KROKODILLE

frit efter "Trompet voor olifant" af Max Velthuijs (NL)

ELEFANT

Søren Møller Pedersen (trommer)

KROKODILLE

Pio Simonsen (violin)

INSTRUKTION / BEARBEJDELSE

Marc van der Velden

SCENOGRAFI & KOSTUMER

Sigrid Bennike

PROJEKTION

Mikal Bing

SYSTUE

Tanja Bovin

MUSIKKONSULENT

Jesper Egelund Pedersen

PRODUKTIONSLEDELSE

Søren la Cour

TEKNIK

Per Aagaard

ELEVER FRA STATENS TEATERSKOLE

Regi Naja Friberg

Lys Peter Lorichs

Lyd Jonas Jørgensen

Produktion Anders Sylvest Jensen

PLAKAT

Caroline Weber (NL)

ADMINISTRATION

Erling Barkholt & Trine Warrer

PRESSE & PR

Camilla Kragh Hansen

THEATER
LA BALANCE

SMEDEHALLEN, KASTANIE ALLÉ 14, 2720 VANLØSE
tlf. 38 79 28 22, www.labalance.dk, post@labalance.dk

THEATER
LA BALANCE



elefant o krokodille

en musikalsk nabostrid for fuld udblæsning Fra 5 år (familieforestilling)

Elefant bor alene i sin hyggelige lejlighed. Ved siden af bor der ikke nogen. Men da der en dag pludselig står en kuffert udenfor døren bliver Elefant glad. Nogen er ved at flytte ind, og det betyder, at han får en ny nabo.

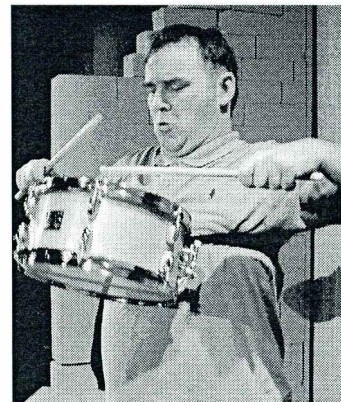
Elefants nye nabo hedder Krokodille. Han er musiker og øver sig i timevis hver eneste dag. Dagligt trænger skalaer og etuder fra Krokodilles violin gennem muren mellem de to lejligheder. Det går Elefant mere og mere på nerverne - så meget, at han til sidst er ved at gå ud af sit gode skind. Da han endelig tager sig sammen og klager over støjen, svarer Krokodille blot: **"Det gør mig ondt, Kære nabo, men jeg er kunstner og uden min musil< kan jeg ikke leve"**. Trist tøffer Elefant tilbage til sig selv. "Bare jeg var kunstner!" tænker han. Men så får han en ide ...

Elefant og Krokodille er en moderne dyrefabel, næsten uden ord, men med massevis af humor, mime og musik. Den lille filosofiske fortælling om disharmoni og samklang er baseret på en billedbog af den hollandske forfatter og illustratør Max Velthuijs, som i Danmark er mest kendt for bøgerne om Frø og hans venner. Gennem årene har Max Velthuijs modtaget mange priser og hædersbevisninger, senest en af børnelitteraturens største priser: "Hans Christian Andersen Award 2004".

Du kan læse mere om forestillingen og om Corona La Balance på www.corona-la-balance.dk

"**Elefant og Krokodille**" er skabt efter Max Velthuijs' billedbog "Trompet voor olifant" (Forlaget Andersen Press, London).

Max Velthuijs blev født i Haag i 1923. Han studerede grafisk design ved Academie voor beeldende Kunsten i Arnhem. Efter Anden Verdenskrig arbejdede Velthuijs med så forskellige ting som at designe frimærker, bog omslag og plakater, lave animationsfilm og tv-reklamer. I 1962 tog hans karriere en drejning, da forlaget Nord-Sud udgav hans første billedbog, men det var først i 1989 med udgivelsen af den første bog om **Frø og hans venner**, at Max Velthuijs' karriere indenfor børnebøger tog fart. Bøgerne om Frø er oversat til 38 forskellige sprog og er sågar blevet til en musical på Broadway i New York. Max Velthuijs døde d. 3. januar 2005, 81 år gammel.



Tak< til: Lena Frank, Mette Benkjer, Anette R. Nissen, Dan Pedersen, Allan Rasmussen, Statens Teaterskole.



Corona La Balance er udnævnt til at være Danmarks første Statsensemble for børneteater frem til 30/6 2008. Det er vores mål at skabe enkle forestillinger for børn, unge og voksne drevet af stærkt engagement og lysten til at undersøge. Samtidig har vi begyndt kunstneriske samarbejder med teatre og kunstnere, som vi ikke før har arbejdet med.

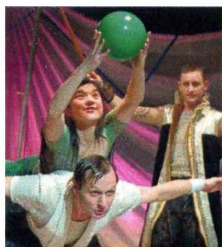
I vores første sæson som statsensemble for børneteater drager vi på turne rundt i landet med hele ni forestillinger. Herudover præsenterer Corona La Balance syv produktioner stationært på teatre i Århus, Ålborg, Odense og København.

Efter denne brochure gik i trykken er der kommet følgende tilføjelser til vores program:



ODENSE "Mystik på tredje sal"
d. 19. oktober 2005
Børneteateret Skægspire

ODENSE "Balance" d. 20. oktober 2005
Børneteateret Skægspire



ODENSE "Elefant og Krokodille"
d. 21. og 22. oktober 2005
Børneteateret Skægspire

ÅRHUS "Balance"
d. 27. til den 29. oktober 2005
Århus Børnekulturge



ÅRHUS "Prinsessen på ærten"
d. 23. til 26. november 2005
Gruppe 38

KØBENHAVN "Energi" d. 4. til d. 7. april 2006
Takkelloftet, Operaen



FOR YDERLIGERE INFORMATIONER SE:

www.corona-la-balance.dk

www.gruppe38.dk

www.kgl-teater.dk

www.skaegspire.dk