

Medlemshæftet,

der er *personligt*, indeholder 6 Kupons, som i Rækkefølge giver Adgang til hver sin Forestilling i Løbet af Sæsonen, saaledes:

Serie A: 2 Gange i 1. Parket, 2 Gange i 2. Parket og 2 Gange i 1. Balkon.

Serie B: 2 Gange i 1. Parterre, 2 Gange i 2. Parterre og 2 Gange i 2. Balkon.

NB. Ønsker flere Medlemmer – indenfor en Serie – Pladser i samme Gruppe, maa Indmeldelseskortene indsendes samlet i én Konvolut.

Medlemshæftet udleveres i Teatrets Billetkontor Hverdage 27. Sept.–8. Okt. Kl. 8–10,30.

Er Medlemshæftet ikke afhentet indenfor ovennævnte Tid, er Medlemsretten fortabt.

Bemærk: Folkescenens Medlemmer kan faa udleveret Billetter Hverdage fra Kl. 12, Søn- og Helligdage fra Kl. 16.

Jydsk Folkescenes Repræsentantskab i September 1945.

Kæmner A. Brendstrup, Aarhus, Formand.	} Bestyrelsen
Direktør. Konsul S. U. Skikkild, Aarhus, Sekretær.	
Pastor H. P. Christensen, Silkeborg, Næstformand.	
Bankbestyrer V. Mørck, Hornslet.	
Forstander Larsen Sørensen, Mallings Landbrugsskole.	
Proprietær H. Overgaard, Asmusgaard pr. Lystrup.	
Realskolebestyrer Johannes Petersen, Odder.	
Landsretssagfører Aage Zethner-Møller, Aarhus.	
Tømrermester A. P. Skorstengaard, Aarhus.	

Jydsk Folkescene

Sæson 1945–46



Sæson 1945-46

Repertoiret:

Jydsk Folkescene fik ikke den 6. Forestilling sidste Sæson, nu faar De i Stedet for:

Strauss: 3 Valse

En stor Operette, hvor Handlingen spænder over flere Generationer. Vi begynder i Wien 1865 – og ender i London 1935.

1. William Saroyan: Rigtige Mennesker

Han er en af Amerikas mest originale Digtere. – De husker nok **Livet er jo dejligt** – ! Han har meget paa Hjerte, og han siger det paa sin egen Maade. – De synes maaske, den er underlig – men man lytter og bliver interesseret.

2. Chr. Molbech: Ambrosius

I 1878 gik Stykket første Gang paa Det kgl. Teater med Emil Poulsen og Fru Eckardt i Hovedrollerne – men det har stadig bevaret sin Magt over Sindene, og staar som et Minde om en svunden »romantisk« Tid.

3. Ragnar Gierow: Af Hjærtens Lyst

Det er et svensk Lystspil om den forgældede Adelsmand, som den rige unge Pige mener at kunne købe – et gammelt Tema, men behandlet paa en ny og moderne Maade. – og **Sigfried Johansen** spiller Hovedrollen.

4. Terence Rattigan: Hjem ved Daggry

Det er Flyverne, der ventes hjem – Royal Air Force – fra et natligt Togt over Tyskland – og Stykket er baade morsomt og spændende.

5. Moss Hart og George Kaufmann: Washington sov her

Dette er Amerikas nyeste Lystspil – og det er Historien om en lille Mand, der køber et gammelt Hus paa Landet, fordi George Washington har sovet der en Nat. Men det er et meget mærkeligt Hus – og det er mærkelige Ting, han kommer til at opleve.

6. J. B. Priestley: De kom til en By –

Et symbolsk Skuespil om det lykkelige Samfund, som vi alle drømmer om – og som vi alle haaber vil opstaa – efter denne Krig.

Ret til Forandring i Repertoiret forbeholdes.

Indtegningen:

Vedlagte Indmeldelseskort maa udfyldes og indsendes senest 10. September, hvis Medlemsskab ønskes opretholdt.

Nye Medlemmer kan, saa længe Plads findes, optages ved Henvendelse skriftlig, personlig eller ved Telefon til *Aarhus Theaters Kontor*, Kannikegade 1, Telefon 572, daglig Kl. 10-13 i Dagene 13.-14. September.

Medlemmerne

vælger selv, saa vidt der er Plads, hvilken Aften de vil i Teatret i det Tidsrum, Folkescenens Forestillinger opføres.

Men i egen Interesse opfordres Medlemmerne til at møde til de første Opførelser; derved sikres den bedste Plads.

Kontingentet:

Serie A 13,00 Kr., Serie B 8,50 Kr., betales *enten* helt, naar Medlemshæftet hentes, *eller* i ialt 4 Rater, nemlig 5,50 Kr., naar Hæftet hentes, og Resten ved 1., 3. og 5. Forestilling.

Læs sidste Side!