

Lad

SCHLEISNER

rense og farve

Deres Garderobe —

kort Leveringstid



C. SCHLEISNER

Kgl. Hof Farveri

Kemisk Tøjrensning

Søndergade 56

Telefon 1722

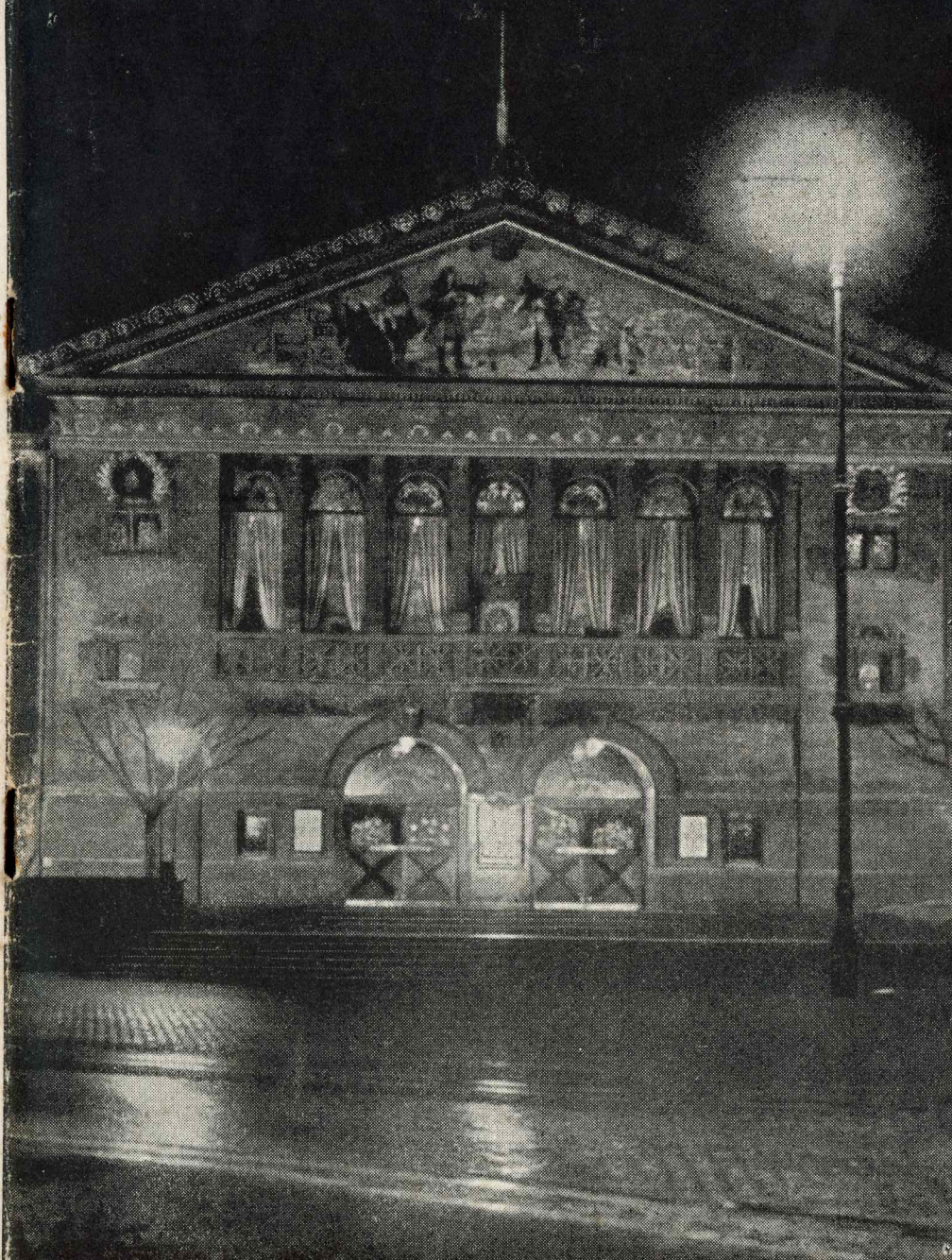
Vort elegante

Vima og Danaceta

UNDERTØJ

(Eget Fabrikat)

forhandles i vor Forretning





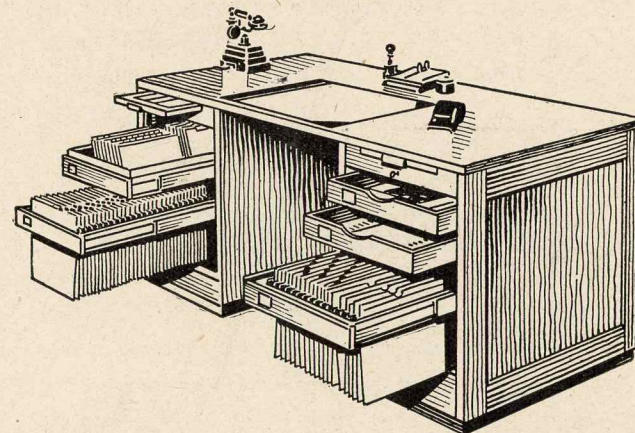
MISKOW MAKWARTH — Aftenens Iscenesætter



Ug i Orden

paa de Kontorer, som er møbleret med

Kontormøbler fra Purup



Der er f. Eks. det her afbildede **Nipu-Skrivebord** Nr. 160 med Hængeordner. Det er konstrueret saaledes, at det efterkommer alle Krav til potenseret Orden.

Kræver De Orden og Oversigt paa Deres Kontor, bør De møblere med **Nipu Møbler**.

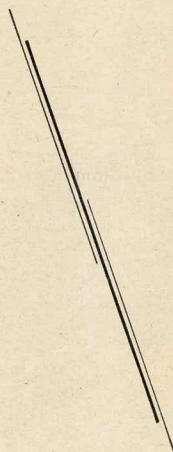
Purup

Kontor - Organisation — Østergade 4¹ — Telefon 7010

AARHUUS STIFTSBOGTRYKKERIE

AABOULEVARDEN 49

TELEF. 8000 - 3 Lin.



*Siden 1794
det rigtige Sted
for Tryksager!*

Tre finder en Kroe

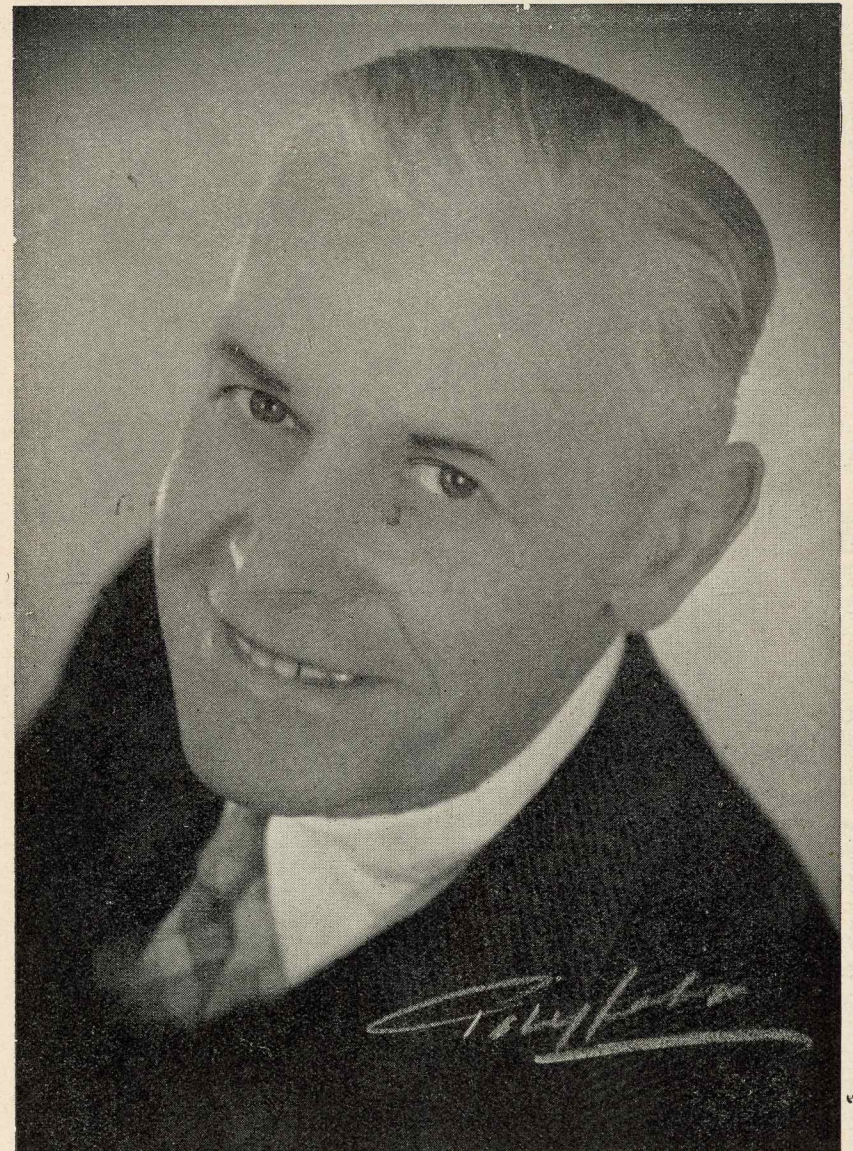
Oven paa de to højklassiske Forestillinger med Shakespeares og Goethes Navne paa Plakaterne byder Teatret nu paa et lille, moderne engelsk Lystpil.

Hvem Forfatteren med det mærkelige Navn er, har det ikke været Redaktionen muligt nogetsteds at faa nogetsomhelst oplyst om. Man har intet andet at holde sig til, end at det Stykke af ham, som spilles her i Aften, har haft stor Sukces paa Nygade-Teatret i København og Odense Teater.

Handlingen drejer sig om et Sammenstød mellem en gammel, stædig og stivsindet Krovært, der holder paa gammeldags Velanstændighedsmoral, og hans unge Datter, der til hans Forargelse flirter med Egnens Godsejersøn og kører Ture med ham i hans Bil. Da det bliver til Alvor mellem de to unge, modsætter han, der tillige er hildet i Standsforskelle, sig deres Forbindelse som en Mesalliance. Dette Sammenstød bliver tre tilfældige tilrejsende Gæster, der overnatter paa Kroen, paa den mest overraskende Maade blandet ind i. Hvorledes dette sker og bevirker, at Sagen føres til en lykkelig Ende, er Stykkets Pointe og skal naturligvis ikke røbes her. Men det garanteres, at der er Morskab i det for alle Pengene.

til Madlavning

MÆLK
og
SMØR
fra
MEJERIET Vesterbro



WM. KNOBLAUCH

Sine Forsikringer

tegner
man i

„Frejr“

Afdelingskontor for Aarhus:

Borggade 5. Tlf. 2369.

Kunstige
TÆNDER
S.A. JENSEN
ØSTERGADE 27 • TELF. 835

**Frederiksbjerg
Installations Co.**

Frederiks Allé 99

Autoriseret i Aarhus og Vejlbj-Risskov

Telefon 6813 - 6814 - 6815



**Bøger
Noder
Fyldepenne**

Raadhush-Bogladen

Svend A. Larsen

Sdr. Allé 18 Telefon 5029

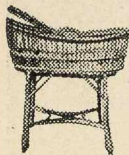
EGDØ-SKOLEN
4888 el. 7101
Jannick Egdø
Medl. af Danse-
Ringen og Dansk
Danse-Forbund

BØRNE-DANS
BALDANS
BALLET
GYMNASTIK
STEP
AKROBATIK

Helga Egdø
Medl. af Danse-
Ringen og Dansk
Danse-Forbund
Danseinstruktør, v. Aarh. Teater



BETTY HELSENGREEN



Moderne Kurvemøbler
og andre Kurvevarer
fra eget Værksted

KURVE- OG KURVEMØBEL-
MAGASINET

Jægergaardsgade 46
Telefon 3910

Tante Laura

Førende
Legetøjs-
forretning



Ryesgade 31
Tlf. 7164



Kgl. Hofleverandør

BRUUN & SØRENSEN A/s

Ingeniørkontorer

Varme — Ventilation — Elektricitet — Sanitet

ELEKTR.
BELYSNINGER

RAHRS

TEKNISKE FORRETNING A/s

TELF. 8100

2 Huse fulde af Bøger

Samlede Værker - Skønlitteratur
Børnebøger - Skolebøger o. s. v.
langt under
Bogladepisen

— Se vore Vinduesudstillinger —
Billige brugte Spillekort

CHR. ANDERSSON

Aarhus Antikvariat
Volden 19-21 Telefon 1962



GUNNAR STRYHN

Et Smil fra Smilets By...



**Kunstiger
Tænder**
- der ser ud
som naturlige

Leo Kærnaa

AARHUS KØBENHAVN
BANEGAARDSPLEDS 6 NØRREVOLDGADE 9
TELEF. 2385 PALÆ 6750

Hos

Konditor Leonard

serveres

Sandwich og Snitter,

Kaffe, The, Chokolade

Aaben til Kl. 24.



**Buntmageri
Pelshandel**

Alfred Sørensen

Søndergade 14

Telefon 5802

Februar – Marts

PROGRAM

1943 – 44

TRE FINDER EN KRO

Lystpil i 3 Akter

af

JOHN DRINKWATER

Oversættelse: HOLGER BECH

Iscenesættelse: MISKOW MAKWARTH

6. Serie – 7

(Fortsættes næste Side)

DET JYDSKE MUSIKKONSERVATORIUM

ROSENSGADE 15 – AARHUS

Protektor: Hs. kgl. Højhed Kronprinsen

Alle Musikfag

Optagelsesprøve efter Aftale

Stipendier uddeles

Mesterklasse for Violinspillere u. Ledelse af Violinvirtuosen Emil Telmányi

Forskolen optager Børn fra 7 Aars Alderen

Forlang Prospekt i Kioskerne eller paa Konservatoriet (Telf. 7272)

-det er klogest at
købe hos **Salling-**
SØNDERGADE 27
ØSTERGADE 19

Her tilbringes nogle hyggelige
Timer i Selskab med lækker Mad
fra vort traditionsrige Køkken —



HOTEL ROYAL

Telefon 11

PERSONERNE:

Thomas Greenleaf Wm. Knoblauch
Alice, hans Kone Betty Helsingreen
Joan, deres Datter Guri Richter
Blanquet, Poul Müller
Cyril Beverley Preben Mahrt
Ambrose Godolphin Gunnar Stryhn

Robert Arnwood Sigvald Larsen
Gerald, hans Søn Kjeld Petersen

Handlingen foregaar i en gammel Landevejskro i Midtengland

1. Akt: I Opholdsstuen
2. — I Beverleys Soveværelse, samme Nat
3. — I Opholdsstuen, næste Morgen

Længste Ophold* mellem 2. og 3. Akt Forbi omtr. Kl. 21,30

Teaterforlag: Carl Strakosch



FOTO-BUREAU
Thranum
TELEFON 3417

fotograferer alt!

Museumsgade 22

Børnefotografering i Hjemmene,
Interiør af private Hjem,
Fabrikker, Lagre og Forretninger,
Artist-Fotografering,
Bygningsfoto t. Kredit- og Hypotekf.,
Illustrationsfoto af Prøvekollektioner,
Reklame-Fotografering,
Dokument-Fotografering,
Fotografering af Dilettantkomedier,
Selskabsfotografering,
Fremstilling af Lysbilledplader.



D. A. PALUDAN

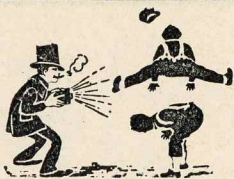
GRUNDLAGT 1899

Optik - Foto Etabl.

SPECIALITET:
BRILLER

Leverandør til
Sygekasserne

PAA CLEMENSBRØ — TLF. 944
AARHUS ÆLDSTE SPECIALFORRETN.



hurtigste og fineste Amatørarbejde

**Th. FOTO
JENSEN**

Gl. Munkegade 17 - 2 Min. fra Lille Torv
Telefon 2382

Nogle køber for dyrt -

... andre handler hos

HOULBERG

Søndergade 30 Telf. 1302



Marie Christensen

Konditori og Thesalon

Smørrebrød

Sandwich og Snitter
efter Teatertid

Butiken Tlf. 1939 Thesalon Tlf. 3222

MUSIKPROGRAM

Aarhus By-Orkester - 25 Musici Dirigent: THOMAS JENSEN
2. Kapelmester: KNUD RASMUSSEN

1. DUPUY: Ouverture til »Ungdom og Galskab«.
2. J. RIXNER: Hopsassa! Koncertpolka.
- 3 a. J. BAYER: Potpourri af »Dukkefeen«.
- 3 b. C. PADILLA: El Relicario (Passo doble).

Flygel: Hornung & Møller.

Jydsk Musik-Akademi

(Musikpædagogisk Fagskole - Afdeling for Brugsmusik)

Direktion: Eduard Müller

Guldsmedgade 25 - Telef. 9464 - Aarhus

Teoretisk-praktisk Uddannelse af Fagmusikere og Musikpædagoger.
Undervisning i **alle Musikfag** af kendte, erfarne Musikpædagoger. - Interesserede ikke-studerende kan deltage i Forelæsningerne og Kammermusikøvelserne. - Enetimer efter Aftale.

Forlang vor Brochure.

A. Muchitsch

Vestergade 7

Skindkaaber

AI Musik

i

Kaabers Musikforlag

Søndergade 1 A - Tlf. 2702

Største Lager i Provinsen



*Højst
Blomster-
handler*

sig det med Blomster"



Stedet,
hvor man
morer sig!

**Musik - Solistoptræden
og Dans**

(2 Min. Gang fra Teatret)

Læg Mærke til

Skuespillerindernes
elegante Frisurer —

— de er arrangeret af
Teatrets Dame-Frisør

Fru



Adler Petersen

Ryesgade 31 Tlf. 2199

Special-Afdeling for Skønhedspleje

L. KRUSE & SØN

MALERFIRMA

TLF. 1483

Gjerpulff
AARHUS

FØRENDE FORRETNING I

DAME- OG BØRNE-

BEKLÆDNING

BRODERI-MAGASIN

JOHS. LOFT

Blikkenslager

Aut. Gas- og Vandmester

Centralvarme

de Mezasvej 18

Telefon 2723

Engelbredt
AARHUS

Aage Hass Eftf.

Boghandel

Gunnar Sahlertz

Bøger

Papir

Musik

Bruunsgade 33

Telf. 1400

Ældste Boghandel paa Frederiksbjerg

Aarhus Theaters

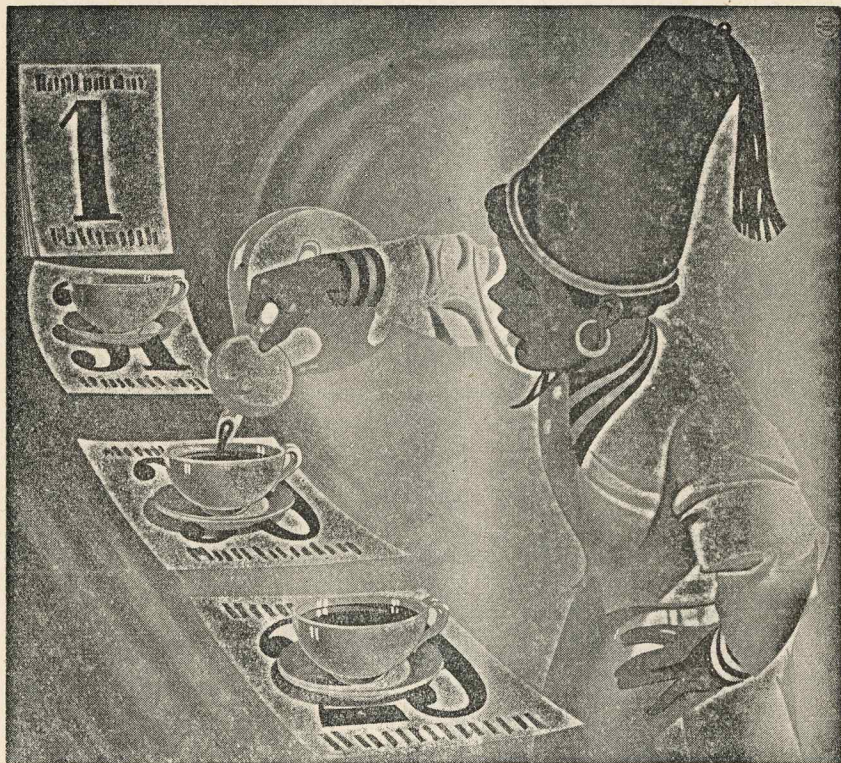
næste Premiere

bliver

Soya:

TO TRAADE

Et moderne, spændende og dramatisk Skuespil, hvor Forfatteren
spørger: »Er der en Mening med vort Liv — eller er alt Tilfæl-
dighed?»

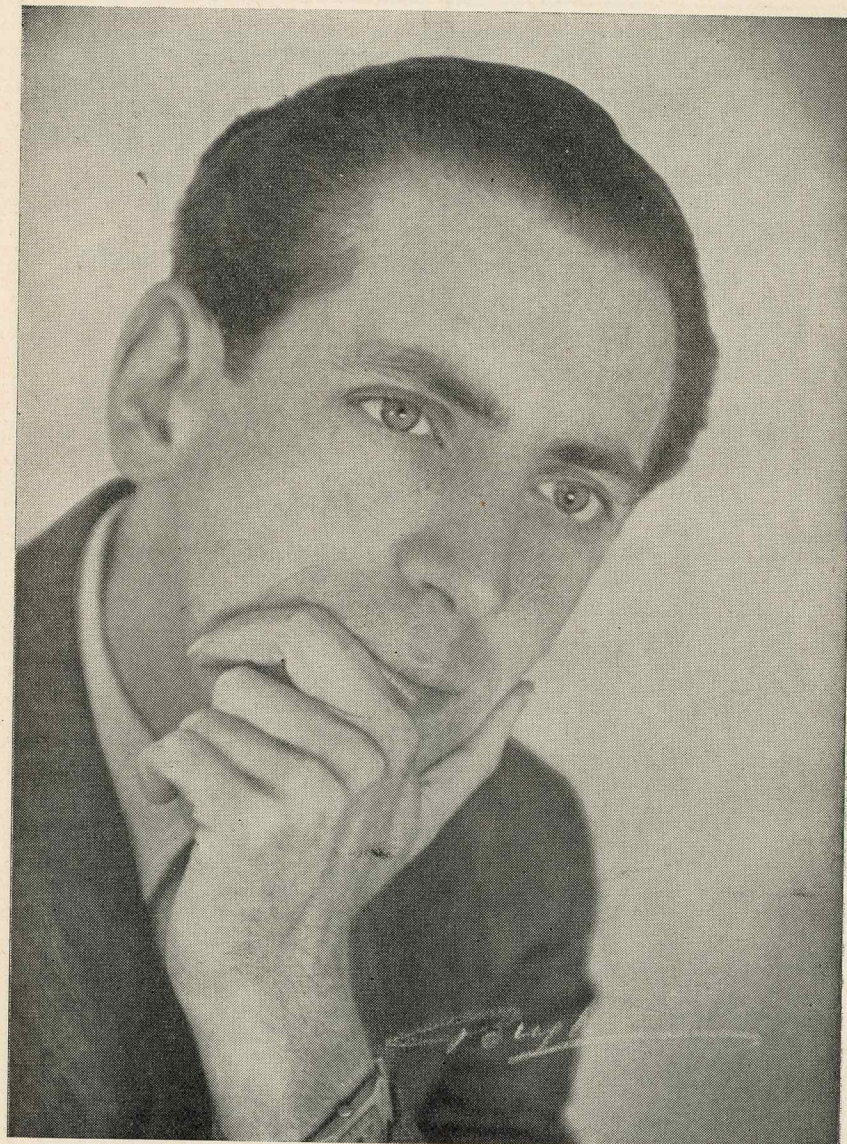


Har De prøvet

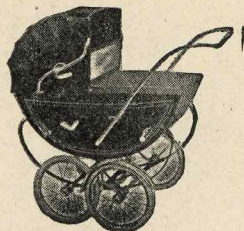
FRITZ HANSENS

Korn-Blandinger

Telefon 310 - Lille Torv 4



POUL MÜLLER



Smukke, letløbende

BARNEVOGNE

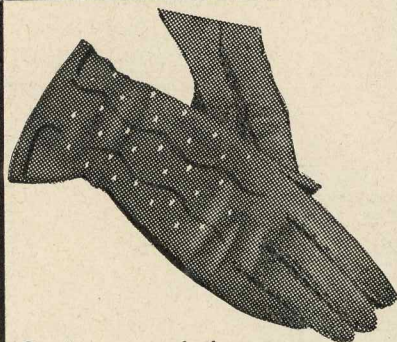
til absolut overkommelige Priser

Egen Fabrik - Reparationsværksted
Brugte Vogne sælges og byttes!

BARNEVOGNS-CENTRALEN

Tlf. 3819

Fr. Allé 48



Stedet, man køber

Handsker

er Kannikegade 12

J. Henriksen Telf. 4040

Handsker af eget Fabrikat

Volga

Lad os permanentbølge
Deres Haar —

Telf. **4410**

St. Torv 15

over Abel

Dæk Dem i

„Danmark“

LIVS-, BRAND-
TYVERI- OG
ALLE ANDRE
ARTER
FORSIKRING

DET GJENSIDIGE
FORSIKRINGSSKAB

„DANMARK“

AFDELINGSKONTORET FOR JYLLAND
STORE TORV 7
A A R H U S
TELEFONER
1570, 7015, 7030



PREBEN MAHRT

**JYDSK
CENTRAL
TRYKKERI**
A/S
AARHUS



BOGTRYK
STENTRYK

TELF. 69

Moderne Møbler
Stil-Møbler

... se min Udstilling
Nørregade 41

O. A. V. CHRISTIANSEN

Snedkermester

Studsgade 31. Tlf. 642 (2 Lin.)

I Teatrets

Bar

serveres ogsaa

Øl og Sodavand

Vi har endnu origi ale
Spirituosa

Besøg efter Teatertid

TEATER-CAFEEN

Koncert - Dans

Prima Solister

ASSURANCE-COMPAGNIET
BALTICA
Aarhus Afdeling
Østergade 13 - Tlf. 3818 (2 Lin.)



„Genboerne“ paa Aarhus Theater

(Af en Anmelders Scrapbog).

»Genboerne«, der fejrede sit 100-aarige Jubilæum den 20. Februar, har naturligvis ogsaa haft adskillige Opførelser gennem Aarene paa Aarhus Theater.

Stykket stod paa Plakaten allerede i Teatrets første Sæson, hvor det spilledes første Gang den 25. Oktober 1900, gik atter nogle Gange i de to følgende Sæsoner, dernæst i 1904—05 og endelig i 1909—10, hvorefter det henlagdes i en Del Aar.

Fra disse Opførelser vil de ældre blandt os huske **Albert Price** som Løjtnanten. Han var med sit Præg af gammel, rodfæstet Kultur og gammel traditionsrig Skole en Pryd for den ny, unge Scene. Sin største kunstneriske Sejr vandt han netop med sin Løjtnant v. Budinge, den Rolle han ogsaa spillede ved sin Afskeds- og Beneficeforestilling i Marts 1910, som Price ved sit Spil og Publikum ved sin enestaaende Hyldest gjorde til en af de festligste Aftener i Teatrets Historie.

Af de andre Optrædende vil man huske den udmærkede komiske Skuespillerinde, Fru Anna Jacobsen, som Madam Smidt, Alfr. Cohn som Kobbersmeden og Aage Garde som Jøden.

At Aftenen sluttede med Balletdans af Prices Niece, Det kgl Teaters Prima ballerina, Ellen Price de Plane, bør noteres for Fuldstændighedens Skyld.

Herefter hengik der hele 17 Aar, inden Aarhus Theater atter spillede Komedien. Det skete i Oktober 1927 og var en særdeles levende Forestilling. **Viking Ringheim** var da Løjtnanten, som han spillede efter Olaf Poulsens Forbillede, men fyldte den med eget ægte, overdaadigt Humør.

Laura Mogensen var da Madammen og Aage Foss Kobbersmeden. Som de to Studenter agerede Wm. Knoblauch (Klint) og Erling Schroeder (Basalt) frisk og livfuldt. Karen Henning-Jensen var Rikke. Og som Malle havde Besse Giersing sin Debut paa Aarhus Theater og spillede den lille Vaudevillepige med det yndefuldeste Skælmeri.*)

Næste Gang, Teatret optog Stykket, var under det Reumert'ske Gæstespil i Sæsonen 1935—36, da Aarhus endelig fik **Poul Reumerts** berømte Løjtnant at se efter hans Overtagelse af Rollen efter Olaf Poulsens Død. Han havde brudt med al Tradition og genskabt Figuren i ny Form helt fra Bunden af, ikke mindst i det ydre. I Stedet for Olaf Poulsens trinde, mavesvære Løjtnant med det af Drik oppu-

*) Fra denne Forestilling bringer vi S. 31 et Scenebillede af Pantelegen.

*-de daglige
Smaating*

**LINGERI
SY-ARTIKLER
TOILETARTIKLER
KOSMETIK
RENGØRINGSARTIKLER
BØRSTEVARER
etc.**

*Carsted
har det!*

**SØNDERGADE 26-28
TELEFON 528**

Deres Fødder

har det godt i

Fodtøj

fra



OVER 50 AAR DET BEDSTE BILLIGST

Carl E. Thumand

Elektromekanisk Fabrik

Scenebelysningsanlæg
Leverandør til Teatret

Elektromotorer til alle
Formaal
Elevator-Tilsyn

1. Kl. Reparationsværk-
sted for alle Arter elek-
triske Maskiner

Repr. Thomas B. Thrige, Odense

Graven 18-20
Tlf. 8080 (2 Linier)

stede Ansigt traadte et radmagert Gespenst med et Par tynde Ben af en fantastisk Længde; og dog var der over Skikkelsen en vis Charme, der ligesom gjorde Figuren menneskeligere.

Som sine nærmeste Medspillende havde han en fortræffelig Madam Smidt i Fru Garland og i Wantzin en jovial Smedemester, ligesom Erik Hofmann var en ideel Klint.

Forestillingen gentoges Aaret efter ved Ægteparret Reumerts ny Gæstespil. I Mellemtiden var den opført paa Skolescenen med **Kaj Paaske** som Løjtnanten.

Endnu er to bemærkelsesværdige Tournéforestillinger med »Genboerne« paa Programmet at nævne.

Den første ligger saa langt tilbage som i Sæsonen 1915—16, da selve Mesteren, **Olaf Poulsen**, efter et Gæstespil allerede i 1904—05 atter viste Byen sin Løjtnant med et Spil, der vel i sin fantastiske Overdrivelse gik ud over al menneskelig Sandsynlighed, men som Komik var et saadant Udbrud af komisk Urkraft og Vælde, at man ikke har set eller hørt noget lignende før eller senere.

Den anden Tourné med »Genboerne« fandt Sted i November 1923,

da **Carl Alstrup** i Løjtnantens Rolle forsøgte at frigøre sig for Scalas Revutourtur for endelig engang at spille rigtig Menne-skekomedie i en stor Karakter-rolle. Han havde sin egen Op-fattelse af Figuren, gjorde den mere sympatisk og lod den spille lidt i det tragiske ved at betone Forfaldet i den. Det var, ligesom han var bange for, at hans Komik skulde virke revu-agtig. Han saa ikke, at Rollen kun ligger i den komiske Sfære. Som det vil ses af denne korte Oversigt, har »Genboerne« og-saa levet sit Liv — og med Ære — paa Aarhus Theaters Scene.
Red.



ALBERT PRICE

som

Løjtnant v. Buddinge

Tegning af Jens Ravnholm

Ernst Hessellund

Bog- og Papirhandel

Søndergade 5

Telf. 3637 og 4480



Vi mødes hos

KALLE

Kafferestaurant *Tempo*

Nr. Allé 51

Hyggemusik hele Dagen

H. P. SALLING & SØNNER

Special-Fabrik for rustfri Arbejder

autoriseret Gas- & Vandmester — Blikkenslager & Kobbersmederi

Rustfri Staalvaske

Vestergade 56 — Telefon 7678



Søndergade 15 — Telefon 3672

Plissé - Hulsøm

Stofknapper - Knaphuller

Applikation og Kjolebroderi

Aktieselskabet

Vesterbro

Trælasthandel



Viking Kingheim
v. Buddinge

Aage Foss
Kobbersmeden

Laura Mogensen
Md. Smidt

Kich. Berggreen
Wm. Knoblauch
Mikkøl
Klint

Axel Stevnsborg
Christen Madsen

Miskow
Lars

Makwarth
Erling Schroeder
Basalt

Karen Henning-Jensen
Rikke

Besse Giersing
Amalie

Forhold at iagttage for Publikum under Flyvervarsel

(Stigende og faldende Tone)

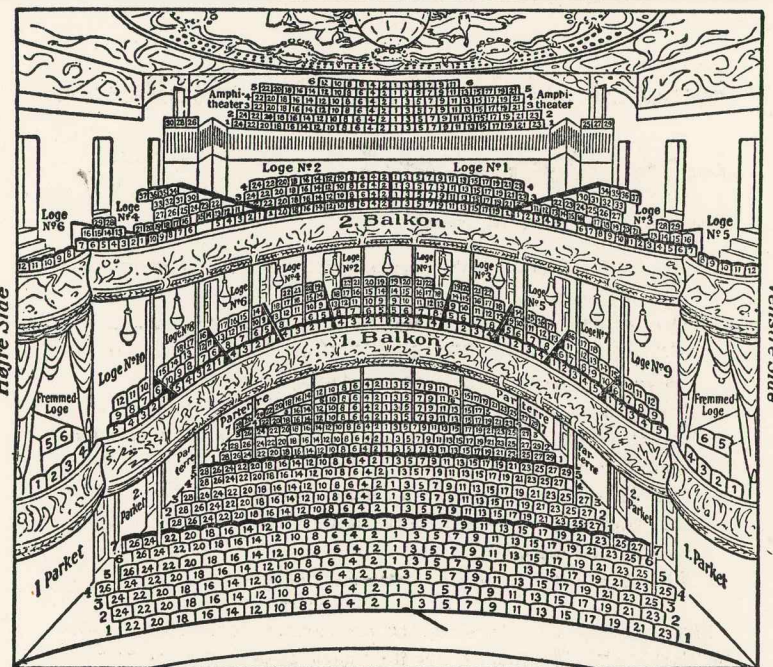
1. Der vil fra Teatrets Side overfor Publikum blive gjort opmærksom paa, naar der er Flyvervarsel.
2. Der vil blive henstillet til Publikum at søge Tilflugtsrum. Hvis der fra Teatrets Side gives Publikum P a a b u d om at søge Tilflugtsrum, skal dette s t r a k s efterkommes.
3. Kontrollørerne viser Publikum Vej til Tilflugtsrummene.
4. De af Publikum, som har Hverv indenfor Civilbeskyttelsestjenesten, den off. Hjælpetjeneste, samt alle, som kan fremvise Hjemmel for at kunne færdes ude under Flyvervarsel, skal, hvis de har Mødepligt, forlade Teatret u m i d d e l b a r t efter Flyvervarslets Indtræden.
5. Efter 5 Minutters Ophold fortsættes Forestillingen.

I Tilfælde, hvor d e t l y k k e s at gennemføre Forestillingen indenfor den tilladte Spilletid, vil der ikke blive givet nogen Godtgørelse, hvis Tilskuerne enten lader være at give Møde eller forlader Teatret, før Forestillingen er forbi. Herfra undtages dog de, der paa Grund af Luftværnstjeneste skal forlade Teatret. Det maa huskes, at Forestillingen i Tilfælde af Luftalarm kan udstrækkes til Kl. 23.

Hvis d e t i k k e l y k k e s at spille Forestillingen færdig, kan Publikum bytte de købte Billetter næste Dag eller til en anden af Direktionen fastsat Dag. Herom gives Meddelelse til Publikum ved Luftalarmens Afbæsning. Billetterne maa derfor opbevares.

Hvis Luftalarmen indtræder paa et Tidspunkt, forinden Forestillingen normalt skulde være paabegyndt, vil Tæppets Opgang — dog under Hensyn til, at Forestillingen skal være forbi Kl. 23 — blive udskudt med indtil 1/2 Time efter Afbæsningen.

Redaktion: Sven Gundel



PLADSERNES BETEGNELSE	Aften-Priser		Eftm.-Priser	
	Ordin. Pris	Forh. Pris	Ordin. Pris	Forh. Pris
1. Parket	4.50	5.10	3.05	3.30
2. Parket	3.65	4.25	2.40	2.70
1. Parterre (3 første Rækker)	2.70	3.30	1.80	2.10
2. Parterre (4 sidste Rækker)	2.10	2.70	1.50	1.80
1. Balkon, 1. Række, Loge 1—4	4.50	5.10	3.05	3.30
1. Balkon, 1. Række, Loge 5—10	3.30	3.90	2.10	2.40
1. Balkon, øvrige Rækker, Loge 1—4	3.30	3.90	2.10	2.40
1. Balkon, øvrige Rækker, Loge 5—10	2.70	3.30	1.80	2.10
Fremmedloge, enkelte Pladser, No. 1—4	5.10	5.70	3.30	3.65
Fremmedloge, enkelte Pladser, No. 5—10	3.90	4.50	3.30	3.65
Fremmedloge, komplet	33.00	39.00	21.00	24.00
2. Balkon, 1. Række, Loge 1—2	2.70	3.30	1.50	1.80
2. Balkon, 1. Række, Loge 3—6	2.10	2.70	1.20	1.50
2. Balkon, øvrige Rækker, Loge 1—2	2.10	2.70	1.20	1.50
2. Balkon, øvrige Rækker, Loge 3—6	1.50	2.10	0.90	1.20
Amphitheater, 1. Række	1.50	1.80	0.90	1.20
Amphitheater, 2. Række	1.20	1.50	0.90	1.20
Amphitheater, øvrige Rækker	0.90	1.20	0.75	1.05

Alle ovennævnte Priser er incl. Skat og Garderobe.
Disse Billet-Priser kan forandres ved Tournéer og Særforestillinger.

Annoncerne arrangeret af Buchtrups Annonce-Bureau