

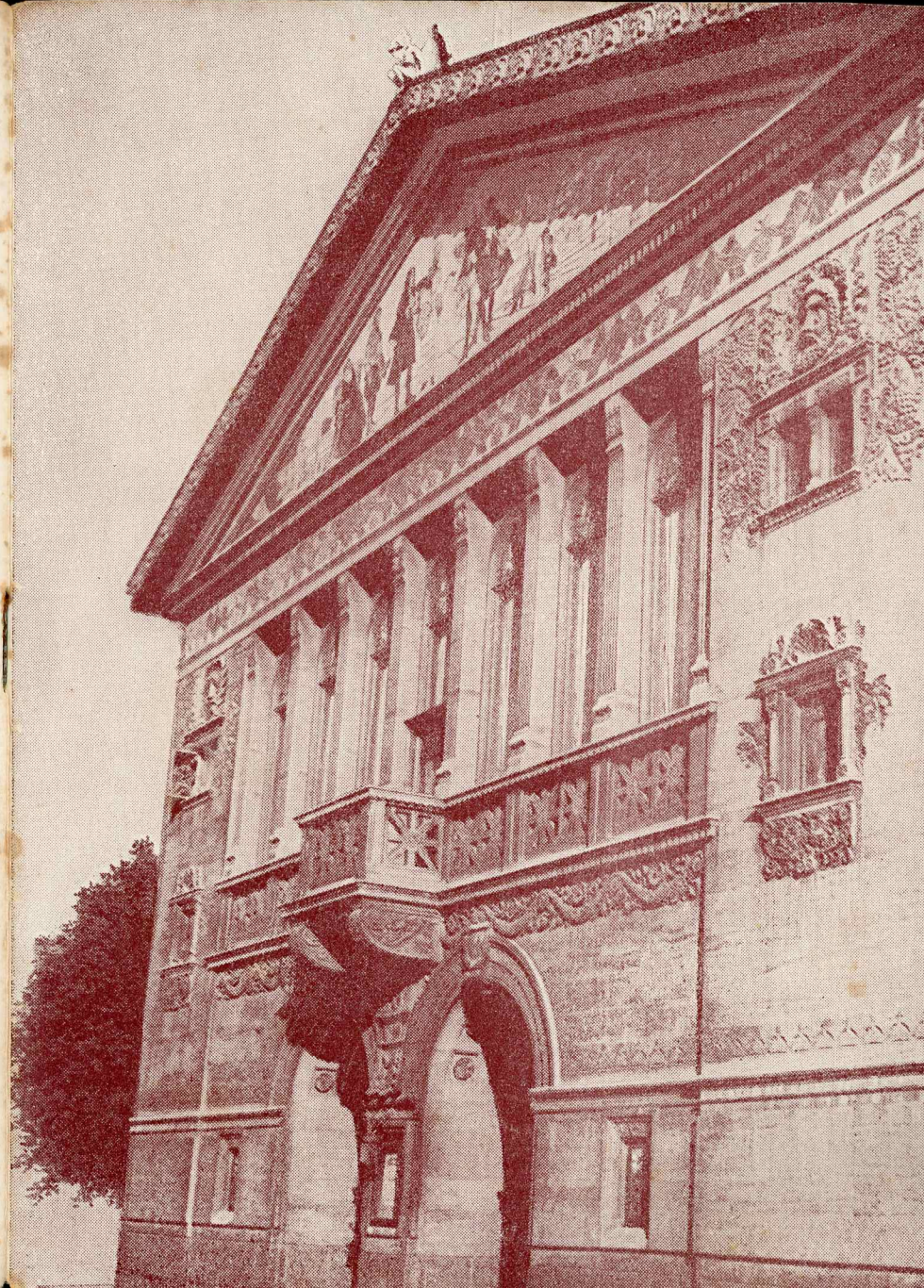


Indleveringssted
i AARHUS:
Søndergade 56
Telefon Nr. 1722


Kgl Hof Tørreri
C. SCHLEISNER
Tørreri og Kjemisk Tøjrensning Etablissement



FILIAL I ODENSE . KOLDING . AARHUS . AALBORG



Maa vi fortælle Dem EN NYHED

Nu har vi igen PALLADAR, det fremragende Støbemateriale, som vi brugte saa meget før Krigen. I alle Henseender opfylder PALLADAR de strenge Krav, vi stiller til vore Materialer. Det er stærkt, let, paavirkes ikke af Mad eller Drikke, og fornemmes ganske som en naturlig Gane — og det er tilmed saa billigt, at vi kan levere en Protese til samme Pris som før Krigen.

Har De et tandteknisk Problem, saa kom til os og lad os hjælpe Dem. Vort Kvalitetsarbejde kender De, og med PALLADAR kan vi udføre det til en Pris, der vil være Dem en glædelig Overraskelse.

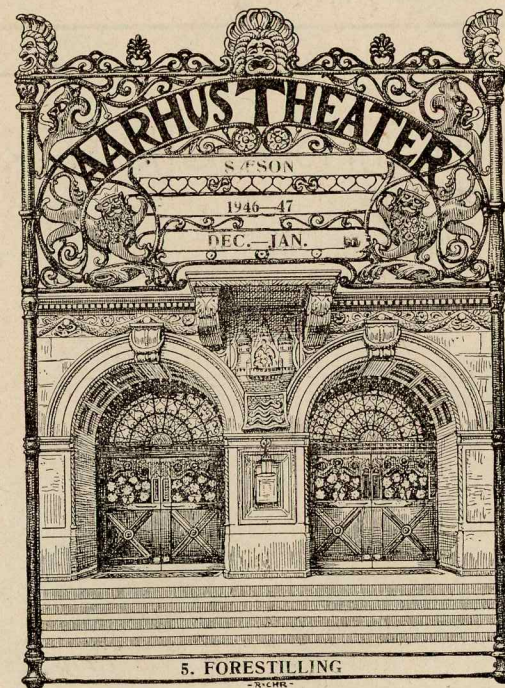
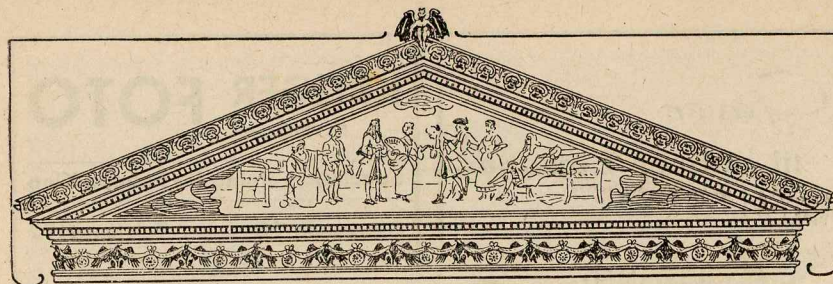
ANNA KRESTENSENS TANDTEKNIK

AARHUS A/s

Sct. Clemens Torv 8, Tlf. 412

Daglig Kl. 8,30-17. - Lørdag Kl. 8,30-12. - Anden Tid efter Aftale.

Søsterselskaber i København, Aalborg, Kolding, Odense, Nykøbing F. og Svendborg.



Redaktion: SVEN GUNDEL

Gaver

til enhver Lejlighed



KRÜGER FOTO

SEVERINSEN

Specialforretning for Foto og Kino

Nørregade 28

Telefon 4192

privat 10459

*Specialforretningen
garanterer Kvalitetsarbejde!*

AARHUUS STIFTSBOGTRYKKERIE

AABOULEVARDEN 49

TELEFON 8000 - 3 Lin.

*Siden 1794
det vigtige Sted
for Tryksager!*



Scenearinstruktør SVEND GADE

Det lette, elegante og lunende Pelsværk til Teateraftenen finder De hos



Lynne

Operetten i Aften.

»Grevinde Mariza«, som før er spillet paa Aarhus Theater, hører til den ungarnsk-wien'ske Komponist Emmerich Kálmán's berømteste Operetter, opført som et af de succesrigeste Stykker overalt i den gamle og den ny Verden. Med sin Sang, Dans og Musik er den Symbol paa en Livsglæde, som vi under Tidens Tryk nok kan have Behov at dvæle i i nogle Øjeblikkes Glemsel.

Ved Genopførelsen paa Aarhus Theater er et mægtigt Apparat sat i Gang for at kaste al den Glans over Operetten, som den har fortjent.

Alt er nyt. Det omfattende Kostymeudstyr skyldes Kostumier *Illa Petersen*, Dekorationerne er udført af *Emil Poulsen* efter Skitser af Maleren *Poul Kanneworff*. Dansene er komponeret og Dansekoret instrueret af Balletmester *Holger Bjerre*. Til Iscenesættelsen og Instruksen i øvrigt er hidkaldt ingen ringere end selve Hr. *Svend Gade* fra Det kgl. Teater.

I de to glansfulde Hovedroller, Mariza og Tassilo, vil man gense det forgudede og succesombruste Operettepar, *Else-Marie* og *Hans Kurt*.

Teatret har anstrengt sig til det yderste for at skabe en festlig og morsom Forestilling. I Virkeligheden er det et fantastisk Forarbejde — større end Publikum egentlig gør sig noget Begreb om —, der gaar forud for Opførelsen af en saadan Storoperette.

Et Indtryk af Arbejdet og den febrilske Travlhed under Forberedelserne til en Operetteaften giver en Artikel (sign. Buck) fra et af Teatrets ældre Programmer, som vi gengiver i let omarbejdet og forkortet Form S. 31.



SMØR OG MÆLK
SMØR OG MÆLK
SMØR OG MÆLK

MEJERIET *Vesterbro*

Byens førende



ELSE-MARIE

Sine Forsikringer

tegner
man i

„Frejr“

Afdelingskontor for Aarhus:

Borggade 5. Tlf. 2369.

Kunstige
TÆNDER
S.A. JENSEN
ØSTERGADE 27 • TELF. 835

**Frederiksbjerg
Installations Co.**

Frederiks Allé 99

Autoriseret i Aarhus og Vejlby-Risskov

Telefon 6813 - 6814 - 6815



Bøger
Noder
Fyldepenne

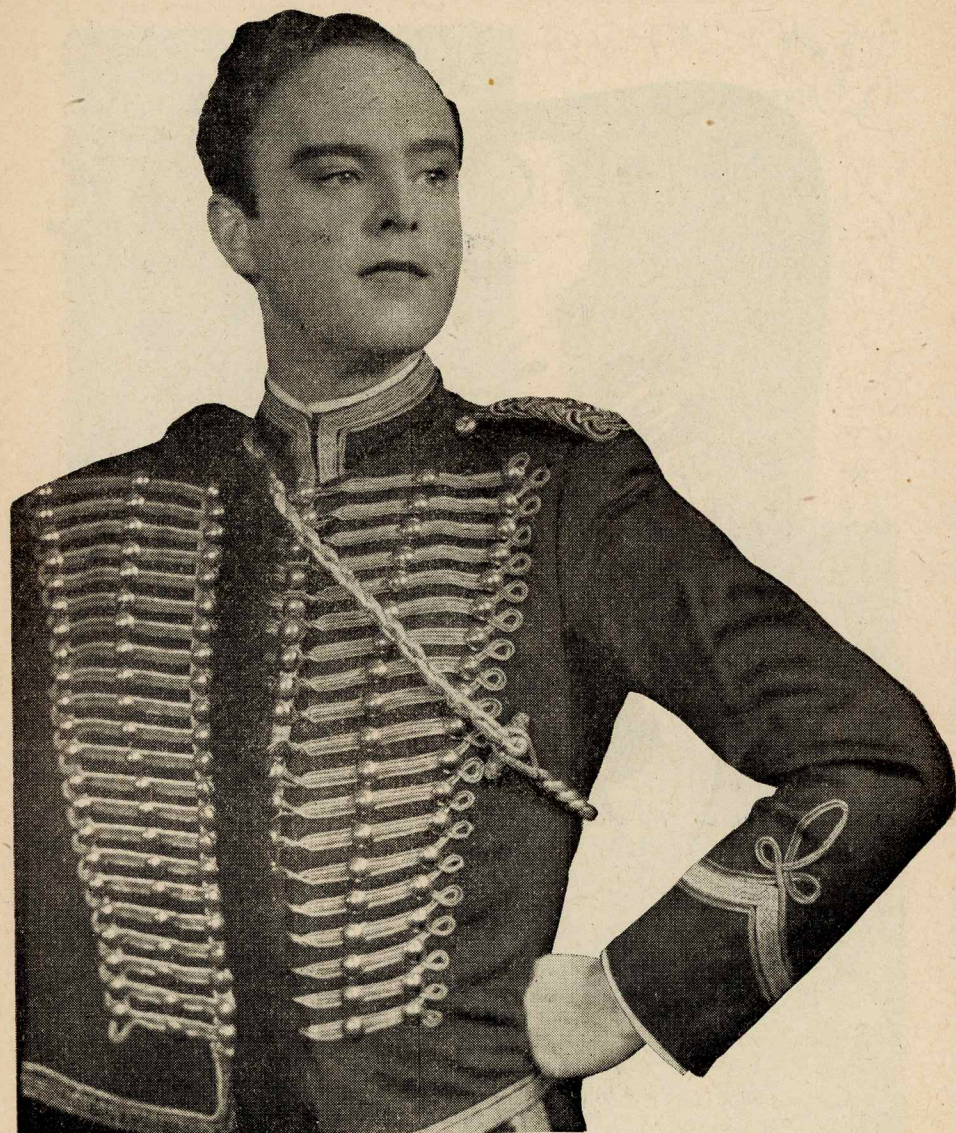
Svend A. Larsen

Sdr. Allé 6

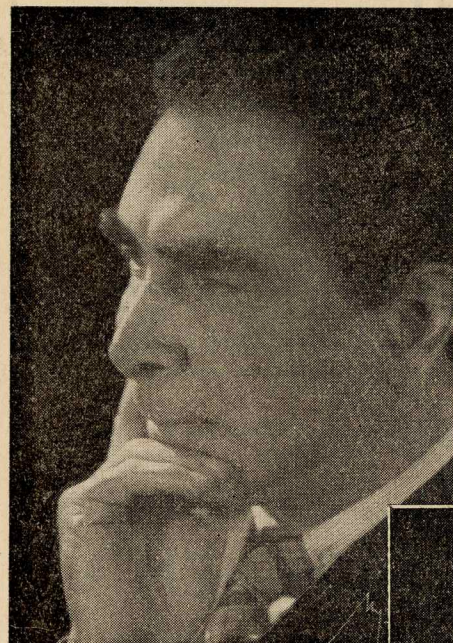
Telefon 5029

EGDØ-SKOLEN
Tlf.: 4888 - 7101
Oprettet 1905

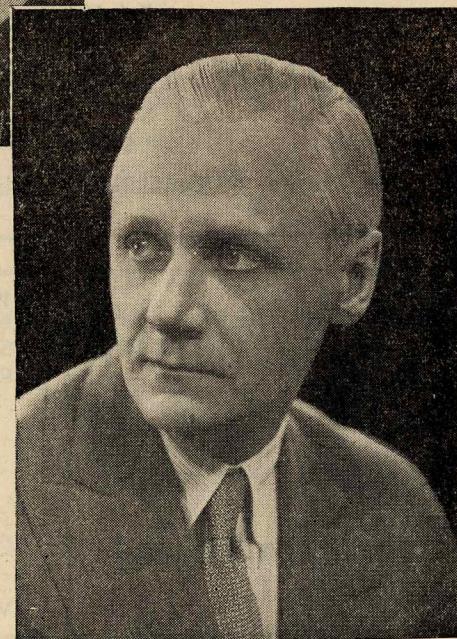
Helga Egdø
Danseinstruktør
ved Aarhus Theater
Medl. af Danse-Ringen
og Dansk Danse-Forbund



HANS KURT



POUL KANNEWORFF

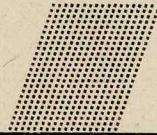


HOLGER BJERRE

Reserveret

Tante Laura

Førende
Legetøjs-
forretning



Ryesgade 31
Tlf. 7164



Kgl. Hofleverandør

BRUUN & SØRENSEN A/s

Ingeniørkontorer

Varme — Ventilation — Elektricitet — Sanitet

ELEKTR.
BELYSNINGER

RAHRS

TEKNISKE FORRETNING A/s

TELF. 8100

2 Huse fulde af Bøger

Samlede Værker - Skønlitteratur
Børnebøger - Skolebøger o. s. v.
langt under
Bogladepriisen

— Se vore Vinduesudstillinger —
Billige brugte Spillekort

CHR. ANDERSSON

Aarhus Antikvariat
Volden 19-21 Telefon 1962

Zsupan's Frieri til Mariza.

(5. Billede)

(»Tag med til Varasdin«).

Zsupan:

Nu rolig — og le ej.
De kan da vel se, jeg
af Amor er helt fra Snøvsen bragt.
Han rent mig forblinder
og Tungen mig binder,
jeg ved ej, hvordan jeg faar det sagt.

Mariza:

Det er dog mærkværdigt,
at nu saa ihærdigt
og fræk De forfølger Deres Fangst.
De tog det dog altid før med Ro, De
gik paa med Fløjlspute —
nu blir jeg ganske angst —

Zsupan:

Naar Digter-
begavelsen mig svigter,
saa bru'r jeg en Taktik, der
er mer gesvindt:

(Refrain):

Tag med til Varasdin,
der dyrkes nemlig Poesien
helst til en ekstrafrin
og sød Tokaiervin.
Du mest pikante Fe
fra Debreczin til Plattensee
du blir tilsidst dog min
i Varasdin.

Vi gaar paa Elskovsstien,
og paa mit Hjertes Violin
for dig jeg spiller: »Ach, du lieber
Augustin.«

Tag med til Varasdin,
der dyrkes nemlig Poesien
og Erotikken ganske som før Kri'en.

Mariza:

Jeg ved nok, min Herre,
at Amor desværre
er ikke saa nem at spøge med.

Zsupan:

Den Lømmel, han nyder
sin Magt, og han skyder
i Blinde til Hjerternes Fortræd.

Mariza:

De taler saa drastisk
og skildrer saa plastisk
livagtigt den lille Labans Vej.
De frister
mig stærkt, og hvis De drister
Dem videre, snart jeg mister
Balancen, skal De se.

Zsupan:

Jo! — Ser jeg
paa Dem, saa eksploder' jeg;
derfor i Tide ber jeg:
Aa, kom gesvindt!
(Refrain):
Tag med til Varasdin o. s. v.



*„Madam Blaa“
spinder . .*

velbehageligt, for den kan lide
igen at brygge rigtig Kaffe – og
ikke blot rigtig Kaffe, men
KAFFEN fra

Kaffe-Larsen

Kaffe en gros — Egen Import

Vestergade 26-28 — Telefon 8780

Drik Kaffen

og køb Kagerne

i

Leonards Konditori

paa Clemensbro

Telf. 2451 — 2452

•



**Buntmageri
Pelshandel**

Alfred Sørensen

Søndergade 14

Telefon 5802

Decbr. — Jan.

PROGRAM

1946 — 47

G R E V I N D E M A R I Z A

OPERETTE I 6 AKTER

af

BRAMMER OG GRÜNWALD

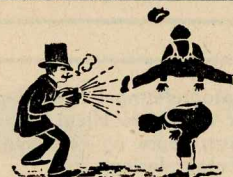
Musik af EMMERICH KALMAN

Dansk Bearbejdelse: Johannes Dam og Paul Sarauw

Iscenesættelse: SVEND GADE

4. Serie — 5

(Fortsættes næste Side)



hurtigste og fineste Amatørarbejde

Th. JENSEN

Gl. Munkgade 17 - 2 Min. fra Lille Torv
Telefon 2382

Nogle køber for dyrt -

... andre handler hos

HOULBERG

Søndergade 30 - Telefon 1302

-det er klogest at
købe hos **Salling-**
SØNDERGADE 27
ØSTERGADE 19

PERSONERNE

Grevinde Mariza	Else-Marie
Fyrst Moritz Populescu	Ad. Wantzin
Grev Tassilo Endrödy-Wittenburg	Hans Kurt
Komtesse Lisa, hans Søster	Jytte Grathwohl
Baron Koloman Zsupan, Godsejer fra Varasdin ...	Bent Bentzen
Fyrstinde Bozena Cuddenstein, Tassilo's Tante ...	Carla Peter-Christiansen
Benny hendes Kammertjener	Gunnar Stryhn
Karl Stephan Liebenberg	Henrik Wiehe



FOTO-BUREAU
Thranum
TELEFON 3417

fotograferer alt!
Museumsgade 22

Børnefotografering i Hjemmene,
Interiør af private Hjem,
Fabrikker, Lagre og Forretninger,
Artist-Fotografering,
Bygningsfoto t. Kredit- og Hypotekf.,
Illustrationsfoto af Prøvekollektioner,
Reklame-Fotografering,
Dokument-Fotografering,
Fotografering af Dilettantkomedier,
Selskabsfotografering,
Fremstilling af Lysbilledplader.

**Teateraftenens
festlige Finale ...**

Royal-Scala
HOTEL ROYAL

★ Elegant Artist- og Solistprogram
1. Kl.s Orkester- og Dansemusik

Manja, Zigeunerske Guri Richter
Tschekko, Mariza's Tjener Sigvald Larsen

Handlingen foregaar:

1. Akt: I en Restaurant i Budapest
2. Akt: En Terrasse med Udsigt over Wien
3. Akt: Udenfor Mariza's Gods
4. Akt: I Slottets Have
5. og 6. Akt: Havesal paa Slottet

Længste Ophold mellem 4. og 5. Akt

Spilletid: ca. 3 Timer
(Fortsættes Side 18 og 21)



D. A. PALUDAN
GRUNDLAGT 1899

Optik - Foto Etabl.

SPECIALITET:
BRILLER

Leverandør til
Sygekasserne

PAA CLEMENSBRØ - TLF. 944
AARHUS ÆLDSTE SPECIALFORRETN.

DET JYDSKE MUSIKKONSERVATORIUM

ROSENSGADE 15 — AARHUS

Protektor: Hs. kgl. Højhed Kronprinsen

Alle Musikfag

Optagelsesprøve efter Aftale

Stipendier uddeles

Pædagogisk Kursus — Korskole — Orkesterskole

Mesterklasse for Violinspillere u. Ledelse af Violinvirtuosen Emil Telmanyi

Forskolen optager Børn fra 7 Aars Alderen

Forlang Prospekt i Kioskerne eller paa Konservatoriet (Telf. 7272)

Den musikalske Ledelse:

HOLGER PREHN

Aarhus By-Orkester (32 Musici)

A. Muchitsch

VESTERGADE 7

*

PELSKAABER — PELS CAPES

PELS COLLIERS

ILDER — NERTZ etc.

Forretningen er flyttet til

FREDERIKSGADE 57

Kaabers Musikforlag

Aarhus Musikhandel

Største Lager i Provinsen

Telefon 2702

REKLAME FOTO
TEKNISK FOTO
KLICHEER

TELF.
813

HAMMERSCHMIDTS
Kliche Fabriker AARHUS

Marie Christensen

Konditori og Thesalon

Smørrebrød

Sandwich og Snitter

efter Teatertid

Butiken Tlf. 1939 Thesalon Tlf. 3222



Syng og spil dig glad!

Hørelære og Sammensang

(ingen Optagelsesprøve)

Special Gruppeundervisning
i alle Musikfag

Sammenspil, Korsang
Pigekor, Drengekor

Alle Oplysninger gives, og Indmeldelser
modtages i Kontortiden fra Kl. 10—12
og 13—20.

Folke-Musikskolen,

Guldsmedgade 25 Tlf. 9464
Forlang vor Brochure!



„sig det med Blomster“



C. Elgaard.

Vin - Tobak

Førende og velassorteret Specialforretning i gode Vine og Spirituosa fra de bedste og mest kendte Vinfirmaer.

Motto: »Det bedste er ikke for godt.«

Læg Mærke til

Skuespillerindernes
stilfulde Frisurer —

— de er arrangeret af
Teatrets Dame-Frisør

Fru

Adler Petersen

Ryesgade 31 Tlf. 2199

Special-Afdeling for Skønhedspleje



Aage Hass Eftf.

Boghandel

Gunnar Sahlertz

Bøger

Papir

Musik

Bruunsgade 33

Telf. 1400

Ældste Boghandel paa Frederiksbjerg

L. KRUSE & SØN

MALERFIRMA

TLF. 1483

Engelbrecht
AARHUS

N. M. BAK & SØN

Aktieselskab

Murer- og Entreprenørfirma

Aarhus — København

Solodans: **Elsa-Marianna von Rosen**
Arrangeret af Balletmester **Harald Lander**

Damerne:
Tory Boye - Lily Elikofer - Jessie Evans
Gyrithe Hansen - Aase Høck - Tove Iversen
Greta Roos - Else Thurøe

Dansene: Balletmester **Holger Bjerre**

Dekorationerne: **Emil Poulsen** efter Skitser af **Poul Kannevorff**

Kostumerne: **Illa Petersen**

Else-Marie's Kjoler: »Modesalonen Magasin du Nord«, København

Sceneteknik: **Carlo Olsen** — Belysning: **Holger Nielsen**

Eftertryk af Programmet eller Uddrag af dette i Erhvervsøjemed forbydes

Teaterforlag: **Carl Strakosch**



Hver Dag

FRITZ HANSENS

Kaffe

Guldsmedgade 14 - Tlf. 310 - 311

Tassilos Solo foran Marizas Slot.

(5. Billede)

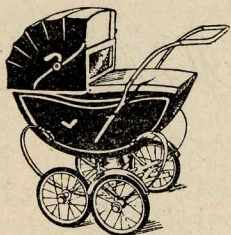
(»Kom, Ziganj«).

Jeg selv engang var Herre, fyrstelig og fri,
og kunde købe selv Zigøjnere som I.
Jeg lod de søde Strengetoner klinge,
lod de blanke Kroner springe — akkurat som I.
Sid I kun stolt dér ved Festens Bord og nyd,
maaske i Morgen Visen faar en anden Lyd.
Maaske i Morgen Violinen lystigt spiller
just de samme Triller — men til andres Fryd.

(Refrain): Kom, Ziganj, kom, Ziganj, sødt er dit Spil.
Kom, Ziganj, vis, hvad du formaar.
Kom hid og grib Violinen og spil, som Du vil,
spil, til af Fryd min Sjæl forgaar!
Jeg skænker dig, jeg ved ej hvad,
blot du gør mig glad,
tolker sandt min Fryd og Længsel, Kærlighed og Had.
Joj, joj, joj.
Kom, Ziganj, kom, Ziganj, spil som du vill
Kom, Ziganj, lifligt er dit Spill

Jeg førte selv engang saa stolt et Rytteri.
Jeg dansed Natten bort saa ofte — just som I.
Jeg kunde som en mægtig Herre byde,
lod Champagnestrømmen flyde — akkurat som I.
Hvor var jeg glad i Festens Tummel fra mit Slot,
og mere tryk end jeg var aldrig nogen Drot.
Naar Streng paa Streng i Spillets Rus I sprængte,
taabelig og stolt jeg tænkte: Ha, nu gaar det godt.

(Refrain): Kom, Ziganj, kom, Ziganj o. s. v.



Smukke, letløbende

BARNEVOGNE

til absolut overkommelige Priser

Egen Fabrik - Reparationsværksted
Brugte Vogne sælges og byttes!

BARNEVOGNS-CENTRALEN

Tlf. 3819

Fr. Allé 48



den
stilfulde
Frisure

VOLGA



ST. TORV 15
TELEFON 4410



Handsker
J. HENRIKSEN

KANNIKEGADE 12
TELF. 4040

Carl E. Thumand

Elektromekanisk Fabrik

Scenebelysningsanlæg
Leverandør til Teatret

Elektromotorer til alle
Formaal
Elevator-Tilsyn

1. Kl. Reparationsværk-
sted for alle Arter elek-
triske Maskiner

Repr. Thomas B. Thrige, Odense

Graven 18-20
Tlf. 8080 (2 Linier)



Else-Marie's

Kjoler er fra »Modesalonen Magasin du Nord«, København.

**JYDSK
CENTRAL
TRYKKERI**
A/S AARHUS



TELF: **69**

Moderne Møbler Stil-Møbler

... se min Udstilling
Nørregade 41

O. A. V. CHRISTIANSEN

Snedkermester
Studsgade 31. Tlf. 642 (2 Lin.)

I Teatrets

Bar

serveres ogsaa

Øl og Sodavand



Besøg efter Teatertid
TEATER-CAFEEN

Koncert - Dans

Prima Solister

ASSURANCE-COMPAGNIET
BALTICA
Aarhus Afdeling
Østergade 13 - Tlf. 3818 (2 Lin.)



Bag Kulisserne.

En Dag kommer man ind ad Porten fra Kannikegade og fornemmer øjeblikkelig, ubestemmeligt, at der er noget særligt paa Færde. Allerede i Portnerlogen er der Travlhed. Telefonen kimer, og Bude fra Byens store Magasiner kommer med Pakker, der behandles med den yderste Forsigtighed. Lægger man Øret til en saadan Pakke, kan man høre den sagte Knitren af Silke og andre dejlige Stoffer. Og man faar en Anelse om, hvad det er, der staar paa.

Anelsen bekræftes, da man paa Vej op ad Trapperne hører Klavermusik, ledsaget af Stemmer, der prøver sig frem til Melodierne. Ogsaa i Skuespiller-Foyeren synges der, og inde fra Scenen høres dæmpet gennem Jerndøren taktfaste Rytmer til ligesaa taktfaste Dansetrin.

Vandrer man videre, kommer man op til Skrædersalens Virvar af Sytraad, Silkestoffer og andre dejlige Ting. Paa Malersalen øverst oppe under Taget forvandles Kilometer af kedeligt graat Lærred eller Pap til de skønneste Søjlehaller eller Parkanlæg. Og fra Scenemesterens Domicil i de dybere Regioner lyder Klang fra Sav og Hammer. Overalt arbejdes der under Højtryk. Det er altsaa *Operette*, der forberedes. Det er det, der skaber denne aandeløse Hast, denne Travlhed fra Loft til Kælder i det store Hus.

Kigger man ind paa Scenen, ser og hører man Instruktøren arbejde med Skuespillerne. Der er Prøver hele Dagen lang. En Operette gaar ikke, hvis den ikke gennemføres med minutiøs Præcision. Og den *skal* gaa. Altsaa: »Mine Damer og Herrer, om igen!«

Saa tager Kapelmesteren fat. »Om igen« er ogsaa hans stadige Omkvæd til Orkester, til Korene, Solisterne og Dansene, som alt kun bliver til under endeløse Repetitioner. —

Men alt *bliver* færdig til Tiden — for det skal det jo. — Og Tæppet kan gaa Premiæreaftenen.

Bliver det Knald eller Fald? Spændingen paa begge Sider af Rampen er lige stor. Det er en Premiæres særlige Stemning.

Rigtig

**KAFFE
THE og
KAKAO**

Hans F. Hansen

Lille Torv 1, Telf. 21

Deres Fødder

har det godt i

Fodtøj

fra

BANDTHOLTZ
AARHUS · SØNDERGADE 10 · TELEFON 916

OVER 50 AAR DET BEDSTE BILLIGST

MENS VI SNAKKER

Grammofonplader

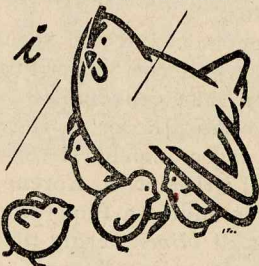
Ja, det lyder utroligt — men der er netop hjemkommen 40 Nyheder, deriblandt Sommerens bedste Revy-, Films- og Dansemelodier. Samtidig har vi modtaget Masser af gode, gamle Ting i klassisk Musik, Harmonikavalse og Potpurrier m. v.

MUSIK FOTO KUNST

Maskinskrivning og Duplikering

AARHUS VED ANTIVARIAT
v. J. Ferd. Poulsen
VESTERGADE 33 · Telf. 8526

Dæk Dem



DET GJENSIDIGE FORSIKRINGSSKAB
DANMARK

Hovedagenturet i Aarhus:

St. Torv 7. - Telf. 7015



Else-Marie's

Kjoler er fra »Modesalonen Magasin du Nord«, København.

Firma

CHR. N. WITHEN

Tømrer-, Snedker- og Inventararbejde

Mindegade 6 - Telf. 330 - 331



Skolebakken 7 - Tlf. 3672

Plissé - Hulsøm
Stofknapper - Knaphuller
Applikation og Kjolebroderi

Gjerpulff
AARHUS

FØRENDE FORRETNING I

DAME- OG BØRNE-
BEKLÆDNING
BRODERI-MAGASIN

H. P. SALLING & SØNNER

Fabrik for

rustfrie Staalarbejder, Aluminiumstanks, Gærkar samt Kobbersmedearbejder
Blikkenslagere — Aut. Gas-og Vandmestre

Vestergade 56 — Telefon 7677 - 7678

AARHUS THEATERS

næste Premiere

bliver

JEAN ANOUILH

EURYDIKE

Isenesættelse: Knud Hallest

Ønsker De

et personligt præget Portræt i kunstnerisk Udførelse, bør De aftale
Tid med os.

Samtlige Skuespillerportrætter i Programmet er udført af

HARSTEEN
POLYFOTO

Volden 1, Tlf. 2102 (10 Skridt fra St. Torv) Aarhus

Slut Teaterturen paa Kasino

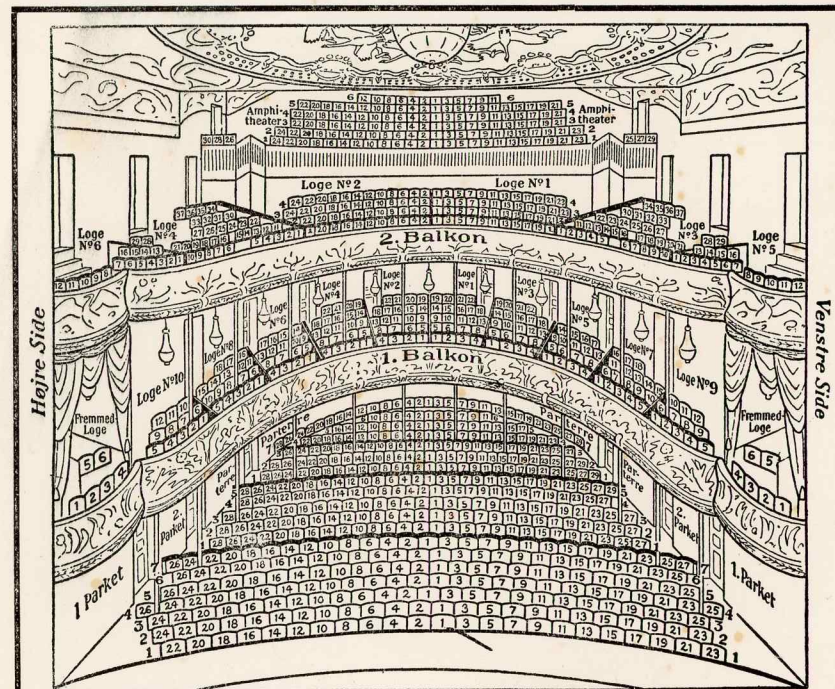
Ring i Forvejen — saa er Bordet festligt dæket, naar De kommer — og Maden klar til Servering.

Et charmerende, humørfyldt Orkester og fremragende internationale Artister kappes om Deres Gunst, og i Baren er der dæmpet Hyggemusik og liflige Drinks.

Restaurant
KASINO

BORDBESTILLING 4488.

I Morgen og i Dagene fremover er De velkommen i den hyggelige Restaurant paa 1. Sal, hvor en udsøgt og velkomponeret Lunch staar parat fra Kl. 11—14.



PLADSERNES BETEGNELSE

	Aften-Priser	
	Ordin. Pris	Forh. Pris
1. Parket	6.00	6.60
2. Parket	5.15	5.75
1. Parterre (3 første Rækker)	3.90	4.50
2. Parterre (4 sidste Rækker)	3.30	3.90
1. Balkon, 1. Række, Loge 1—4	6.00	6.60
1. Balkon, 1. Række, Loge 5—10	4.50	5.10
1. Balkon, øvrige Rækker, Loge 1—4	4.50	5.10
1. Balkon, øvrige Rækker, Loge 5—10	3.90	4.50
Fremmedloge, enkelte Pladser, No. 1—4	6.60	7.20
Fremmedloge, enkelte Pladser, No. 5—10	5.40	6.00
Fremmedloge, komplet	40.00	46.00
2. Balkon, 1. Række, Loge 1—2	3.30	3.90
2. Balkon, 1. Række, Loge 3—6	2.70	3.30
2. Balkon, øvrige Rækker, Loge 1—2	2.70	3.30
2. Balkon, øvrige Rækker, Loge 3—6	1.80	2.40
Amphitheater, 1. Række	1.80	2.10
Amphitheater, 2. Række	1.20	1.50
Amphitheater, øvrige Rækker	0.90	1.20

Alle ovennævnte Priser er incl. Skat og Garderobe.
Disse Billet-Priser kan forandres ved Tournéer og Særforestillinger.

Billetsalg daglig fra Kl. 11⁰⁰
Telefon 1615

Annoncerne arrangeret af Buchtrups Reklame Bureau