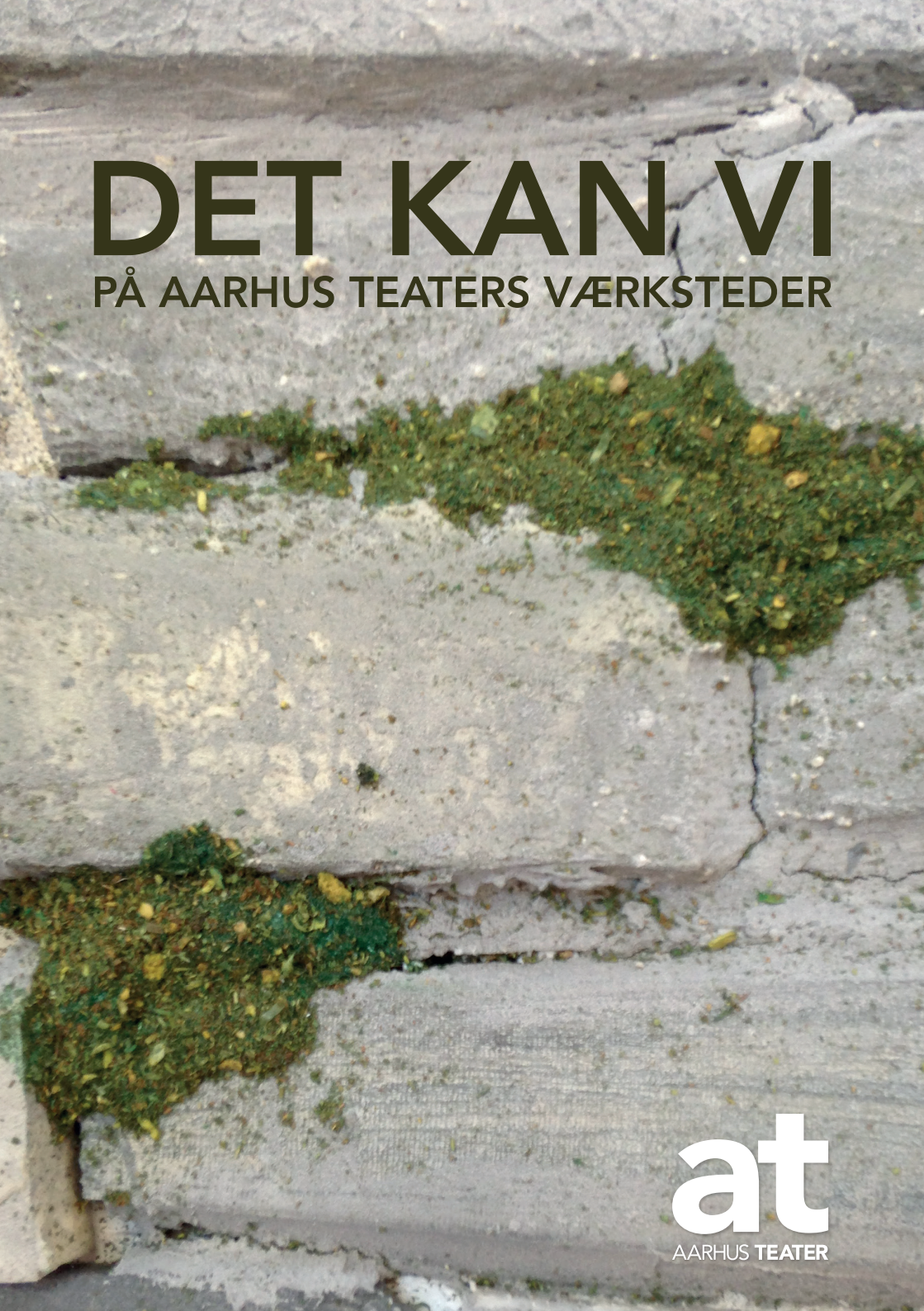




DET KAN VI

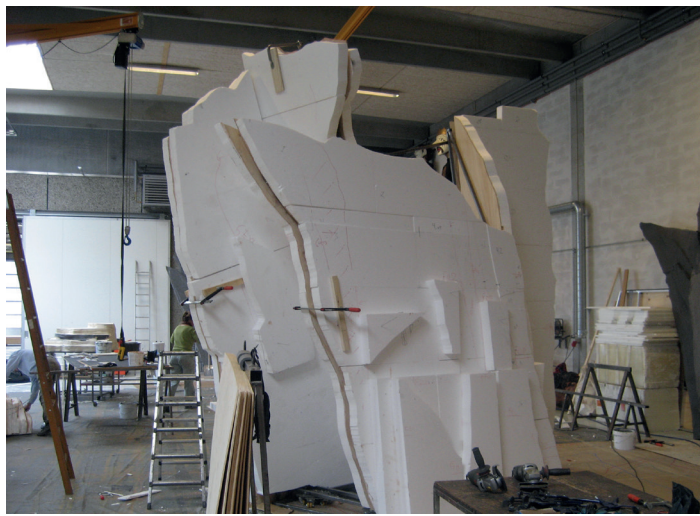
PÅ AARHUS TEATERS VÆRKSTEDER

at
AARHUS TEATER



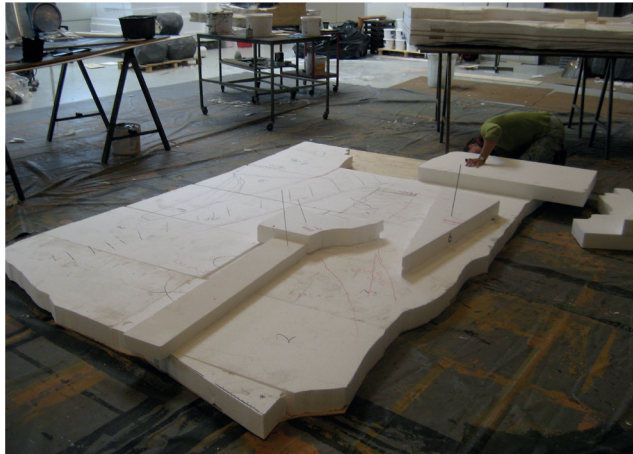
VELKOMMEN til værkstederne på Aarhus Teater

På de kommende sider vil du kunne se udvalgte eksempler, på noget af det vi kan på alle værkstederne på Aarhus Teater.



KLIPPER

Klipper til "Brødrene Løvehjerte" lavet til at kunne flytte rundt og kravle på.



KLASSISK TEATERMALERI

Et ud af mange bagtæpper til Store Scene malet til "Don Juan".



Stort set alle store dele af scenografier bygges på Torsøvej og transporteres i dele til teatret.

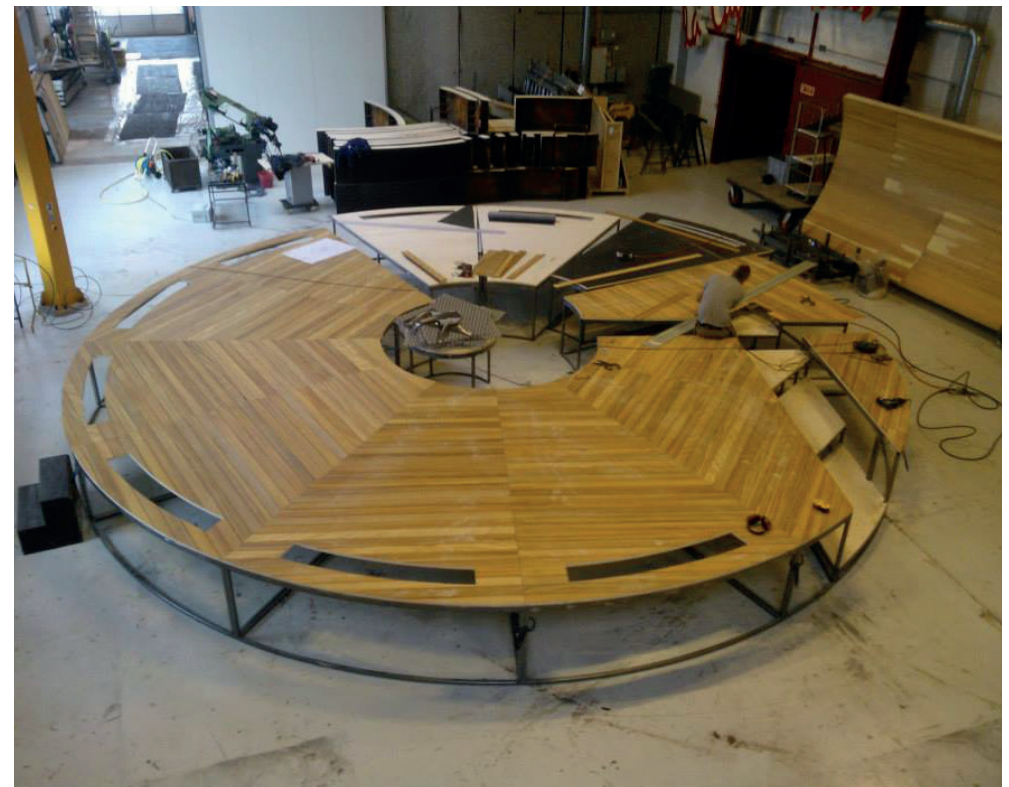




*Hundrevis af
store bolte
udskåret af træ.*

BEARBEJDET OG MALET KRYDSFINER

Rund scene bygget af krydsfiner og derefter bearbejdet og malet som rust og egeparket til "Rosmosholm".





BAGTÆPPE MED STOFFFARVE

Et ud af flere tæpper til "Lulu" malet med stoffarve, så de også kunne fungere som gardiner.



SKATEBOARD-RAMPE

Jernskellet med krydsfiner til "Nøddeknækkeren"





3D MURSTENSVÆG I 3 ETAGER

Kongesiden
til "My Fair Lady".



STOR VOGN I 2 ETAGER MED 2 SIDER

Bibliotek-siden til "My
Fair Lady". Kunne kø-
res frem og roteres på
drejescenen.





STEN

Udskåret i flamingo, bemalet og monteret på tæppet til "Den Gerrige".



Alt monteret på Store Scene på en formiddag



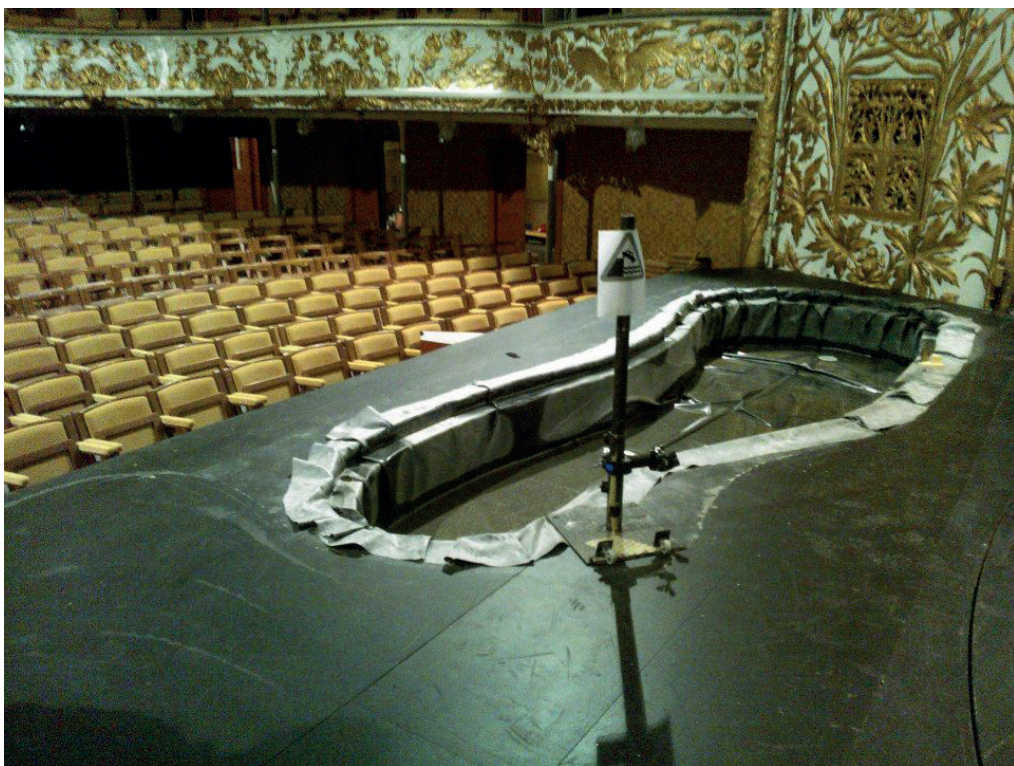
BASSIN

Sø i gulvet på Store Scene til tre levende ænder i "Den Gerrige". Krydsfiner med bassinfole.



KANINHOVEDE

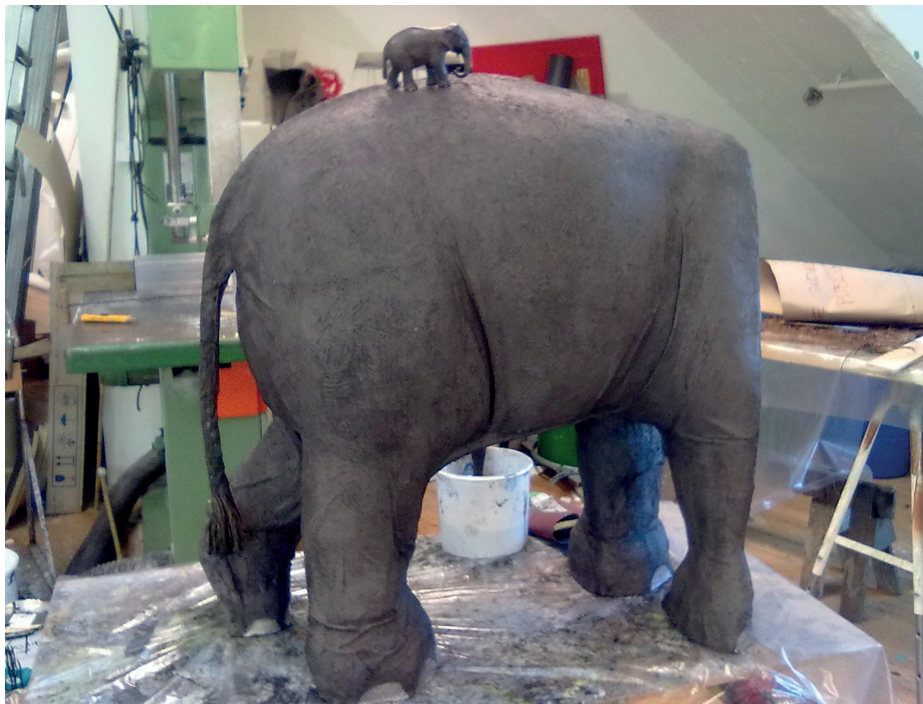
En net-afstøbning over flamingoform. Eftermonteret pels - øjne af julekugle. Til "Det normale liv".





BARSTOL TIL CHESS

Træskellet og flamingo.



KAGER

Kager til "Kosmisk frygt" lavet af skumgummi og diverse materialer. Holdt til at sidde på og kaste med.



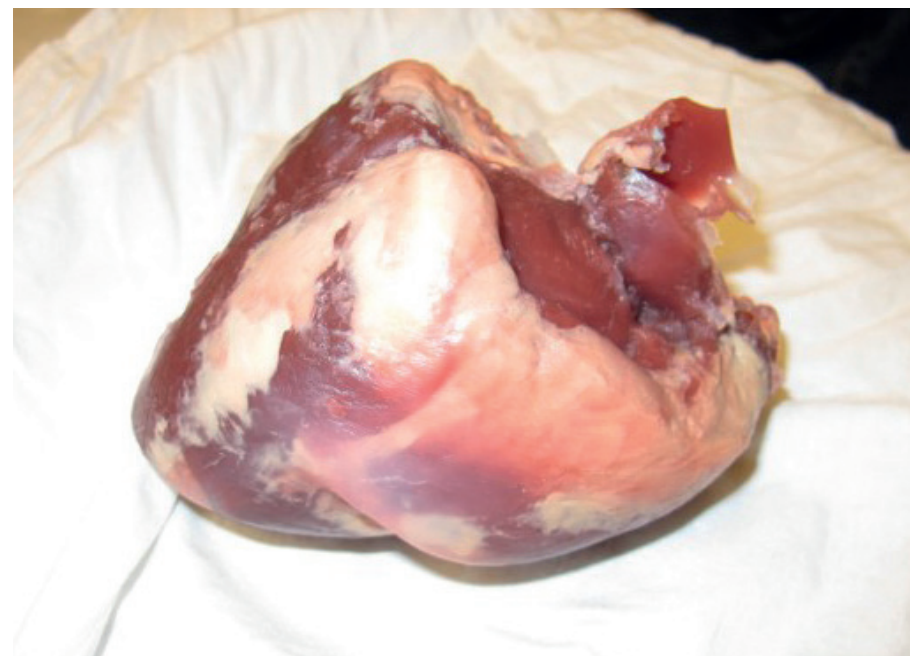


HÅNDLAVEDE PARYKKER
i ægte hår.



PARYKKER I PLADEVAT
til "Teaterkoncert Imagine".





DIVERSE DELE I SILICONE



AR til "Frankenstein".



MASKE I SILICONE

Efter aftryk af skuespillerens eget ansigt.



MASKER

Diverse masker til "Skakten",
"All my dreams come true"
og "On/Off".





at

AARHUS TEATER