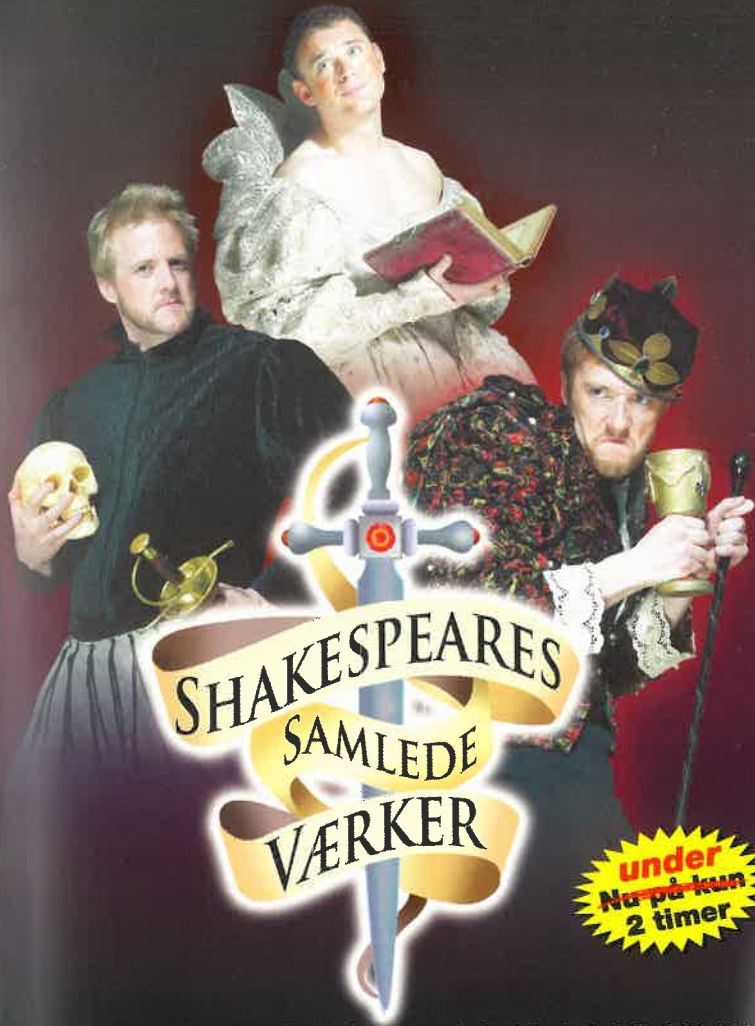




SHAKESPEARES
SAMLEDÉ
VÆRKER

under
~~Nu på kun~~
2 timer

Aarhus Teater Stiklingen 12.08.05-03.09.05

Gæstespil fra Aalborg Teater

Oplev alle Shakespeares 37 stykker på en enkelt aften!



Skuespillerne Christian Gijlgud og Carl Blume får lejlighed til at boltre sig i alle skuespilleres drømmeroller - med det klare mål: **AT FÅ DET HELE MED.** Se forestillingen, og gør dig færdig med Shakespeare - én gang for alle! Endvidere medvirker Claes Bænkhardt.

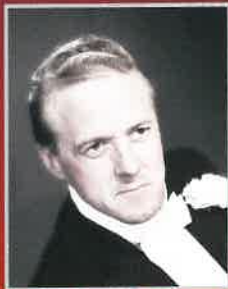
Et uærbødigt og tempofyldt ridt gennem den samlede produktion fra den største dramatiker nogensinde.



Shakespeares Samlede Værker



Carl Blume



Christian Giilgud



Claes Bænkhardt

Forfattere: Jess Winfield / Adam Long / Daniel Singer
Instruktør: Lars Junggreen • **Scenograf:** Jesper Corneliussen
Oversætter: Lasse Schmidt
Lys: Jesper Ahnfeldt • **Lyd:** Niels Petersen

Medvirkende:

Peter Flyvholm / Mogens Rex / Troels Malling Thaarup

Tak til: Ophelias kjole er privat eje og venligst udlånt af Camilla Gjelstrup

Musikalsk indstudering og arrangement: Gunhild Kjer-Møller; Karlsten Legård, Ulla Olsen
Skuespillere: Elsebeth Thøgersen, Vivi Andreassen, Conni Idskov, Julie Jacobsen • Snedkerværk: Keesun Nielsen
Frisør: Britta Hønbø • Foto: Nils Krogh • Grafik: Tegner Bruno • Forestillingsleder: Allan Lauridsen
Dramaturg: Hanne Lund Jensen • Teaterforlag: Nordiska Senkronisk ApS • Teaterchef: Geir Sveaust

Henrik den Sjette. 1. del, 1590 • Henrik den Sjette. 2. del, 1591 • Henrik den Sjette. 3. del, 1591 •
Trolld kan tæmmes, 1592 • Richard den Tredje, 1592 • Tvillingerne, 1594 • Titus Andronicus, 1594 •
De to herrer fra Verona, 1594 • Elskovs gækkeri, 1595 • Richard den Anden, 1595 • Kong Johan, 1596
• Romeo og Julie, 1596 • En Skærsommernats Drøm, 1596 • Købmanden i Venedig, 1597 • De lystige
koner i Windsor, 1597 • Henrik den Fjerde. 1. del, 1597 • Henrik den Fjerde. 2. del, 1598 • Stor stå-
hej for ingenting, 1598 • Som man behager, 1599 • Henrik den Femte, 1599 • Julius Cæsar, 1599 •
Hamlet, 1601 • Helligtrekongers aften, 1601 • Troilus og Cressida, 1602 • Når enden er god, 1603 •
Lige for lige, 1604 • Othello, 1604 • Kong Lear, 1605 • Macbeth, 1606 • Antonius og Cleopatra, 1607
• Coriolanus, 1608 • Timon fra Athen, 1608 • Perikles, 1608 • Cymbeline, 1610 • Vintereventyret,
1611 • Stormen, 1611 • Henrik den Ottende, 1613 • Two Noble Kinsmen (ikke oversat), 1613