

KAY ABRAHAMSEN-TOURNEEN

(SÆSON 1965/66)



Tove Villaume - Bent Weidich

Valsedrømme

Program 1 kr.

KAY ABRAHAMSEN-TOURNEEN



Kay Abrahamsen



Ruth Maisie



Otto Ditleusen



Arne Westermann



Irma Larné



Alex Zander



Jens Kjeldby



Gitte Jul



Poul Eli

KAY ABRAHAMSEN-TOURNEEN

„VALSEDRØMME“

OPERETTE I 3 AKTER AF OSCAR STRAUS

Oversættelse: **ANTON MELBYE**. Iscenesættelse: **KAY ABRAHAMSEN**

Kapelmester: **Otto Ditlevsen**

Koreografi: **Poul Eli** - Kostumer: **Maison „AMOR“**

Dekorationer: **Helge Norél** - Regissør: **P. H. Mortensen**

Belysning: **Allan Fellow**.

PERSONERNE.

Joachim d. 37., regerende fyrste i Dippe-Dippe	ALEX ZANDER	
Prinsesse Helene, hans datter	TOVE VILLAUME	
Grev Lothar, fyrstens fætter.....	ARNE WESTERMANN	
Løjtnant Nikolaus, kaldet Niki.....	★ ★ ★	
Løjtnant Montschi, hans soldaterkammerat.....	JENS KJELDBY	
Friederike von Insterburg, overhofmesterinde..	RUTH MAISIE	
Wendolin, ceremonimester	ERIK RYE	
Sigismund, fyrstens lakaj	EDW. VOGELIUS	
Franzi Steingruber, dirigent af damekapellet....	ANN MARG. SCHOU	
Fifi med stortrommen	} Medlemmer af Damekapellet {	IRMA LARNÉ
Mitzi		KARIN PIND
Max, en wienersanger		KAY ABRAHAMSEN

Hoffolk, æresjomfruer, officerer, medlemmer af damekapellet
borgere m. fl.

★ ★ ★ Som gæst **BENT WEIDICH**

Handlingen foregår:

1. akt: Sal hos fyrsten af Dippe-Dippe. - 2. akt: Forlystelsesetablisement
nær slottet. - 3. akt: Salon på slottet.

Bent Weidich synger sang fra operetten „Paganini“

Kay Abrahamson synger „Kærlighedskarrusellen“ af Oscar Straus.

Elsa Marianne von Rosen står for koreografien til det indlagte
wienervalsenummer: „An der schönen blauen Donau“.

Solister: **Gitte Jul** og **Poul Eli** fra Pantomimeteatret i Tivoli

Teaterforlag **SANDBERG**, Stockholm

Længste pause efter 1. akt

„VALSEDRØMME“

KAY ABRAHAMSEN-TOURNEEN



Tove Villaume



Bent Weidich



Ann Marg. Schou

„VASEDRØMME“

Man kan roligt gå ud fra, at De får en hyggelig operette-aften til tonerne af Oscar Straus' (Wiens valsekonge) koglende og forjættende musik samt en rørende og sød kærlighedshistorie om to mennesker — en prinsesse i det lille fyrstendømme Dippe-Dippe og hendes udkårne prinsgemal — der — trods mange genvordigheder og streng hofetikette — dog følger deres hjerters trang og finder en mening og en „rød tråd“ her i livet.

Alt dette ordner og arrangerer den yndige violinspillerske FRANZI — der trods blødende hjerte udreder alt på bedste måde. Selv kaster hun sig ud i sin musik, der for hende trods alt er livet og kærligheden. Franz i spilles af ANN MARGRETHE SCHOU, som skulle have alle betingelser for netop at kunne gøre denne rolle levende og interessant, som hun spillede Adèle i „Flagermusen“ og Valencienne i „Den glade Enke“ til store succes'er.

Jeg ønsker TOVE VILLAUME, der spiller prinsessen, hjertelig velkommen i mit ensemble. Sidst spillede hun Hanne i „JOMFRUBURET“ på Aarhus teater. Og gæsten BENT WEIDICH, der spiller prinsgemalen, ønsker jeg atter velkommen tilbage. Jeg mindes ham med glæde som forvalteren i „Grevinde Mariza“ og prins Radjami i „Bajaderen“.

Velkommen!

Deres hengivne

Kay Abrahamson

„VASEDRØMME“

KAY ABRAHAMSEN-TOURNEEN



Ann Margrethe Schou

„VALSEDRØMME”

KAY ABRAHAMSEN-TOURNEEN

JUBILÆUMSTOURNEE

Min 25. forestilling bliver

DEN DANSKE OPERETTE:

„Farinelli“

Musik: EMIL REESEN — Tekst: MOGENS DAM

Opføres første gang i provinsen. — Min hidtil største forestilling

I titelpartiet



Lys

Farver

Romantik

Stemmer

Ballet



Fest

Musik

Handling

Ungdom

Humor



BENT WEIDICH

Endvidere medvirker bl. a.:

ANN MARGRETHE SCHOU

HELLE WINGE (debut) - RUTH MAISIE - ARNE WESTERMANN

ALEX ZANDER m. fl.

Isenesættelse: ØYSTEIN FRANTZEN

Kapelmester OTTO DITLEVSEN med sit 10 mands orkester

IALT 33 PERSONER

Premiere 17. september i Slagelse

Snyd Dem ikke for en rig musikalsk oplevelse!