



Orkideén
-DET MEST EKSKLUSIVE


Abel
AARHUS
7600

AARHUS PHILHARMONISKE SELSKAB

PROTEKTRICE: HENDES MAJESTÆT DRONNING ALEXANDRINE

Den finske Musiks store Navn hjemme som ude er *Jean Sibelius*, som om faa Dage fejrer sin 85-aarige Fødselsdag. Han har mere end nogen anden vist Verden, at der er noget, der hedder finsk Musik. Hans dybe Indlevelse i Myten, i Kalevalas Verden, befrugtede i de yngre Aar stærkt hans skabende Aare, og Landets Natur saavel som Folkets Historie forblev altid et inspirerende Element i hans omfattende Produktion.

Det var saaledes i sidste Halvdel af Sommeren 1893, at »Kareliamusikken« blev til. Studenterne fra Viborg havde anmodet ham om at skrive Musik til en Serie historiske Tableauer, som skulde fremføres paa en Soirée til Fordel for Folkeoplysningen i det østlige Finland. Og Sibelius følte sig tiltalt af Opgaven og skrev den ønskede Musik. Men det, der oprindeligt kun var tænkt som Akkompagnementet til de historiske Tableauer, formede sig under Mesterens Haand til en Række Kunstværker, som, da de blev løsrevet fra deres oprindelige Sammenhæng, kom til deres fulde Ret som selvstændige musikalske Værker og blandt hans Kompositioner fremtræder under Navnet »Kareliasuiten«.

En Biograf har resumeret sit Indtryk af Sibelius' Kunstnerpersonlighed i følgende Ord:

»Drengesindet, den sorgløse Ligegyldighed for Dagens Smag og Stemning, Frihed for ussel Beregning, den betagne Andagt over for Kunstens Mysterium, Frygtløsheden, Ærligheden — i alt dette staar den hæderkronede Mester stadig i Forbund med Ynglingen, som engang dristigt traadte en uvis Fremtid i Møde. Den ædle Rejsning over hans Værk er fremsprunget af den store Linie i hans Liv. Sin indre Kraft og Harmoni har han vundet under haard Kamp. I en splittet, sønderreven Tid frembyder Jean Sibelius det opløftende Syn af en Mand, som har vovet at følge sin Genius og aldrig er gaaet paa Akkord over for andre Krav end den egne kunstneriske Samvittigheds — som vovede at leve Livet i den store Stil.«



Den amerikanske Violoncelvirtuos
Gilbert Reese.


HORNUNG & MØLLER
KGL. HOF-PIANOFABRIK

Kammerpianoet

Danmarks mindste Piano — kun 84 cm højt. Fremstilles med 7 Oktaver. Ratebetaling. Bytning.

Udsalg: Clemensbro 15





Omsorgsfuld og kyndig
Haarbehandling med
Fransk Kold-Permanent
OREOL
Nestle-Permanent
Pyrox-Permanent
Lockwell Vandondulation

Fru A. Quade Nielsen
Søndergade 1 a. Ankerhus. Tlf. 6380.

DET JYDSKE MUSIKKONSERVATORIUM

Protektor: Hs. Majestæt Kongen

Videregående undervisning i violin og klaver ved
Emil Telmányi og Georg Vászrhelyi

ROSENGADE 15 — AARHUS TELEFON 7272

Frederiksbjerg Installations-Co.

Frederiks- Alle 99
Telefon 6813-6814-6815 og Viby 370

Lys — Kraft
Lysekroner
— Radio

Autoriseret i
Aarhus, Risskov og Vejlbj



Moderne
Kvalitetsbriller
Kikkerter

D. A. PALUDAN
Clemensbro 15



TIRSDAG DEN 5. DECBR. KL. 20 I AARHUS THEATER
SÆSON 1950—51 32. SÆSON 2. KONCERT

DET FORSTÆRKEDE AARHUS BY-ORKESTER

Dirigent: *Thomas Jensen.*

Solist: Den amerikanske Violoncelvirtuos *Gilbert Reese.*

PROGRAM

Johan Sebastian Bach: Ouverture (Suite) Nr. 3, D-Dur.
Ouverture — Air — Gavotte I—II — Gigue.

Johan Sebastian Bach: Suite G-Dur for Cello Solo.
Prelude — Allemande — Courante — Sarabande —
Menuet I—II — Gigue.

Gilbert Reese.

W. A. Mozart: Symfoni Nr. 40, g-moll. (K. V. Nr. 550.)
Allegro molto — Andante — Minuetto (Allegro) —
Finale (Allegro assai).

PAUSE

Joseph Haydn: Koncert Nr. 1, D-Dur for Violoncel og Orkester.
Allegro moderato — Adagio — Rondo (Allegro).

Gilbert Reese.

Jean Sibelius: Karelia-Suite.
Intermezzo — Ballade — Alla marcia.

3. Koncert: Mandag den 5. Marts.
Medv. Blæserkvintetten af 1932.

Fast Kunde i

Haabers
MUSIKFORLAG
Frederiksgade 57 Telf. 2702

- det betaler sig!

Philharmonisk Selskabs Bureau



Kristian F. Møller's Boghandel

Kongelig Hofleverandør

St. Torv 5 — Telf. 168 (2 Lin.)

MARIE CHRISTENSEN

KONDITION og THESALON

ved Bispetorvet

Thesalonen Telf. 3222
Butikken Telf. 1939 . 1933



Flygler - Pianino - Pianette

Juhl-Sørensen

Vester Allé 4 . Telf. 6770

PORCELÆN - GLAS - KERAMIK - LYSEKRONER



Frederiksgade 38 - Telefon 6512