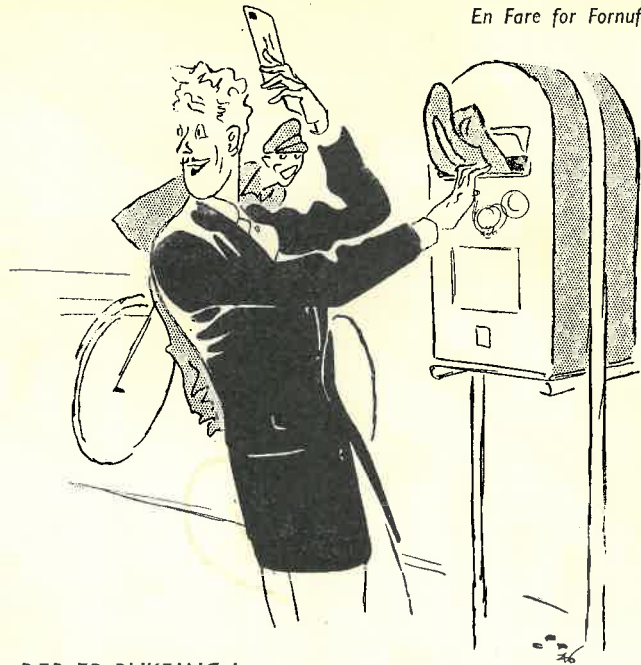


En Fare for Fornuften....



DER ER BLIKFANG I

Leslie Lipstick
or
cream Rouge

sa lidt skal
der til —

De ultramoderne Nuancer byder paa mange raffinerede Kombinationsmuligheder, fra diskret Harmoni til den dristigste Chockvirkning — for enhver Type og ethvert Temperament.

Cleansing Cream — Face Lotion — Powder Base — Face Powder

PAUL HANSENS TOURNE

SÆSON 1946—47

Fiffer REVUE 1946



Melodierne

FRA

FIFFER-

Revue

HANS SCHREIBERS

Danseorkester

Sang:

TOVE STEINES

Z 18047

„Det bli'r aldrig det samme igen“

„Det kan slet ikke siges med Blomster“

Bror Kalles Kapel

Sang:

ELGA OLGA SVENDSEN

SP 4456 „Bare det bliver i Familien“



1946

af Tao Michaëlis og Knud Pheiffer

Musikken: Kai Ewans og Erik Fiehn

Dansene: Per Gundmann

Den musikalske Ledelse: Børge Roger-Henrichsen

Damernes Kostumer: Frank Winter, London, og Ester Riis-Hansen

Udført paa Ester Riis-Hansens Atelier

Damernes Fodtøj: Geo Andersen

Herrernes Kostumer: Brdr. Andersen og Skræddermester Børge Mørch

Dekorationer: Hans Es, Malmø, udført af Niels Trautner

Iscenesættelse: Knud Pheiffer

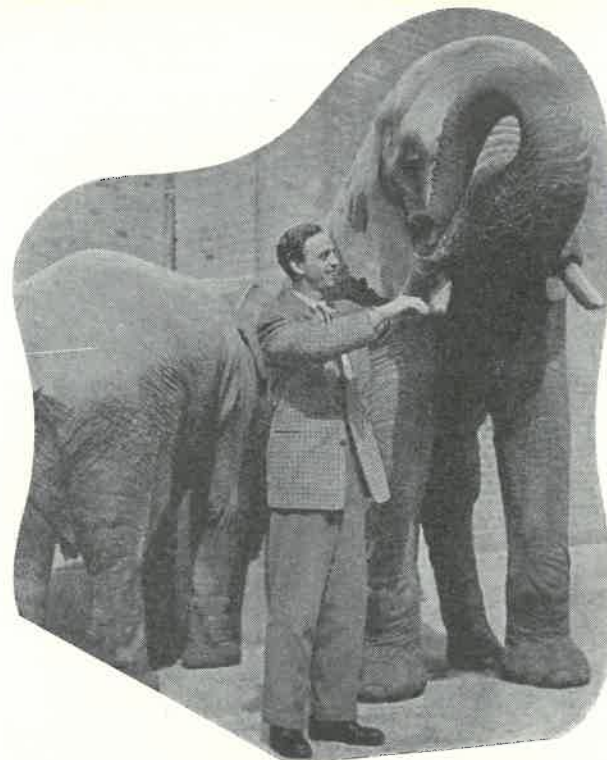


Børge Roger-Henrichsen

P PERSONERNE

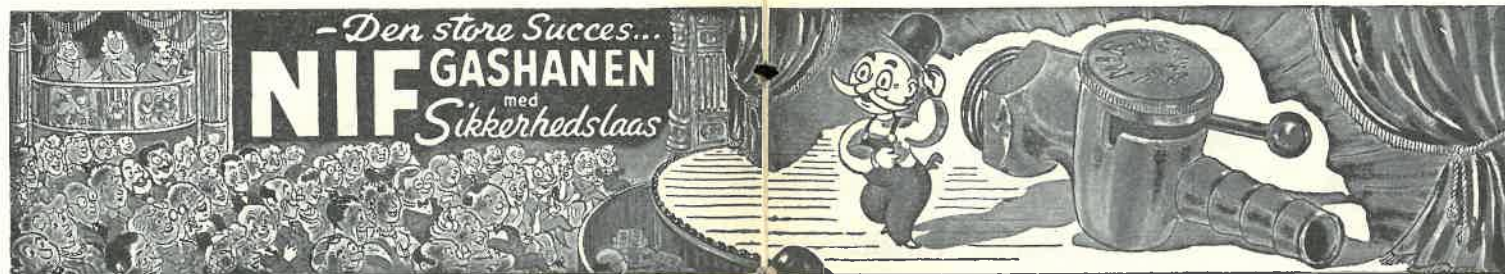
Bodil	Bodil Steen
Aase	Aase Werrild
Elly	Elly Hansen
Lizzi	Lizzi Thybo
Jørgen	Jørgen Beck
Per	Per Gundmann
Mads	Henry Madsen
Knud	Pheiffer

Akkompagneret af
 Børge Roger-Henrichsen
 Ingemar Eriksson
 Preben Fahnøe



Under Revyens Forberedelse bestuttede Personalet med Pheiffer i Spidsen at tage Zoologisk Haves Dyr med paa Raad. De kender til at optræde den udslagne Dag, saa de er sikkert i Besiddelse af nyttige Erfaringer. Her lærer Knud Pheiffer nogle Smaating om Kunsten at huske. Elefanter glemmer som bekendt aldrig.

N
I
er
F



F
I
N

1. A K T

Ouverture *Rogers Ensemble*
Det store Spørgsmaal *Saa godt som alle*
Tornerose *Jørgen, Knud og Mads*
Det ny Spil *Jørgen, Mads, Per og Knud*
Taaspids og Touche *Lizzi og Elly*
Møde paa Stranden *Bodil*
Det kan godt ta' en Del af For-
nøjelsen *Jørgen*

Tolder og Synderinder

Tolderen *Mads*
1. Synderinde *Lizzi*
2. Synderinde *Elly*

Aah Mogens *Aase*

I Livet skal Kunsten kendes

Skuespillerinden *Bodil*
Marie *Lizzi*
1. Interviewer *Jørgen*
2. Interviewer *Per*

Det kan slet ikke siges med

Blomster *Aase*

Sangforeningen „Sildeglimt“ *Saa godt som alle igen*

5 Minutters Pause

2. A K T

Mænd i Hvidt

Reservelægen *Jørgen*
En anden Mand i hvidt *Mads*
Første Dame *Elly*
Anden Dame *Bodil*
Tredie Dame *Aase*
Overlægen *Knud*

Tilfredse Aktionærer *Knud*

Masse-Diktatur

Damen i Boxen *Bodil*
Ekspeditricen *Elly*
Kunden *Per*
Personalechefen *Knud*

Der er en Stemning *Aase*



Et Kvalitetsprodukt.

Deres Handlende har den!

Faas i ren Citron- og Appelsinsæft,
og bruges nu af alle i den daglige
Husholdning, til Madlavning, Fisk,
fin Bagning samt Cocktails.

Hotel Danmarks Bar.....

Mr. Yankee *Per*
Lord Britain *Paul Hansen*
Hansen, Danmark *Mads*
Kammerat Ussrsky *Jørgen*
Tjeneren *Knud*

Haardkogt *Bodil*

Bare det bli'r i Familien *Jørgen, Knud Mads og Per*

Det bli'r aldrig det samme igen... *Aase*

Cokey, her fremstillet *Bodil og Per*

Det er ikke det, vi mangler *Knud*

Wild West *Alle*

Slut

Ret til Ændringer i Programmet forbeholdes



*Aase Werrild
faare-trækker Faaret i flaaet Tilstand*



*„Saadan stanger
man en Gag ud!“,
siger den ene Mads
til den anden.*



*Kamelen — eskorteret af sin nyfødte Søn —
underholder Jørgen Beck med, hvordan man bærer Stoffet paa
rette Vis.*

Saa! Elly Hansen — der gælder
samme Regler for Havens Direktør
som for de øvrige Beboere!



Per Gundmann søger sine
Oplysninger hos de halve Aber og
de halve Hummere!



Lizzi Thybo erfarer et Par
smaa Vink af Bjerggederne om
det rette Spring.



En Primadonna skal have Gratie og naturlige Krøller, siger
Persianer-Kiddet til Bodil Steen.

Efter Jul opfører

PAUL HANSENS TOURNE
Olfert Jespersens dejlige Operette
MOLBOERNE

I Hovedrollerne:

Ridder Ro	Operasanger Christen Blanke
Ridder Rap	Einar Reim
Prinsessen.....	Asta Nørgaard
Kongen af Mols	Paul Hansen
Prinsen af Mols	Ernst Schou
Søren Jyde	Aage Staubo

I alt medvirker der paa Scenen 20 Personer

Alle Henvendelser angaaende Forestillingen bedes venligst
rettet til Tournéens Forretningsfører

HELGE DAHL

Alstedvej 16, København, Brønshøj, Telf. Bella 220