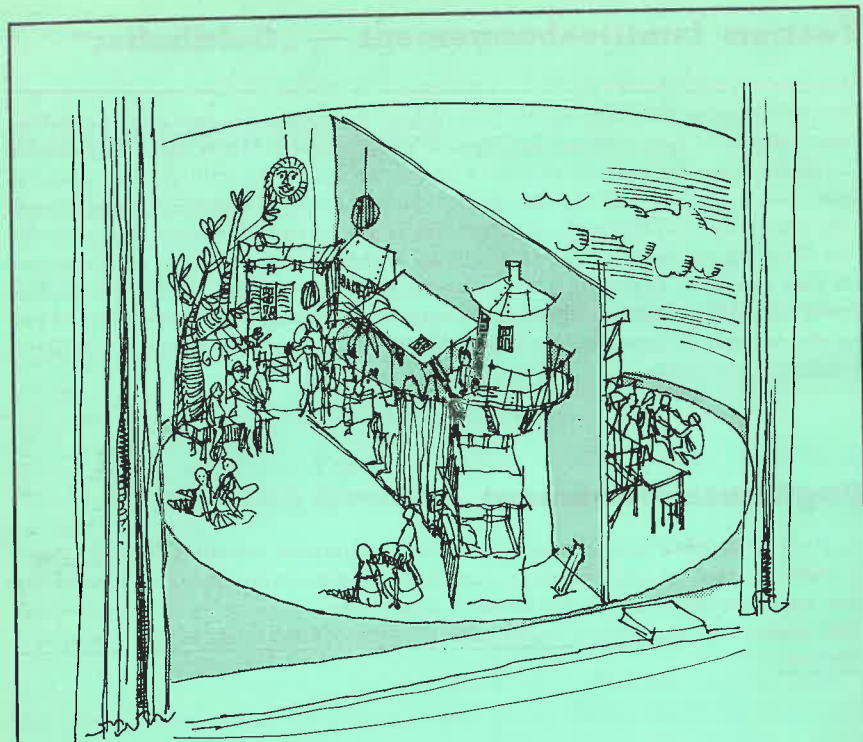




Aarhus Teater spænder vidt!

Skuespil, operetter, balletter, operaer i udstyr
og teknik som på de største udenlandske
scener . . .

. . . takket være et moderne sceneanlæg med
den nye tidssvarende drejescene,
— leveret af

AARHUS MASKINFABRIK

S P E C I A L E : K R A N E R

AARHUS TEATER

Sæson 1962-63

GAMLE SCENE

UNG SCENE
(Forsøgsscenen)

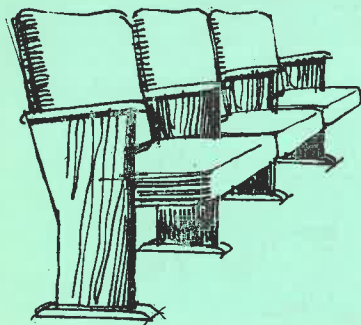
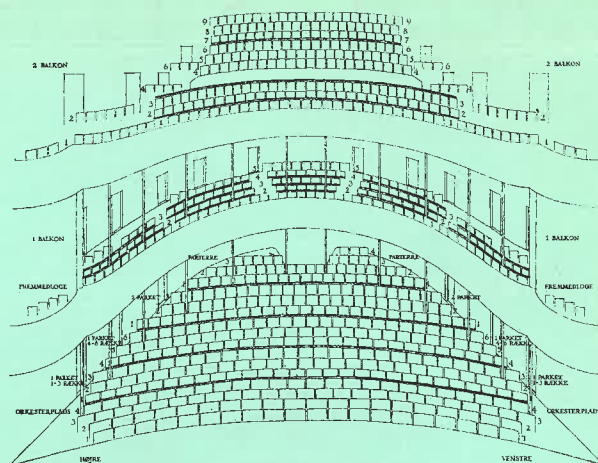


FOLKESCENE

SKOLESCENE

Repertoireplan og abonnementer

FORESTILLING HVER AFTEN KL. 20



Aarhus Teater byder sit publikum et alsidigt repertoire i den kommende sæson...

... og byder på bedre og behageligere pladser over hele teatret i nye polstrede stole, leveret af

J. CARLSEN
POLSTERMØBELFABRIK
Frederiksgade 45 - Aarhus C - Tlf. 27534

Repertoireplan

1. halvdel af sæsonen

F. Schubert og

E. Berté: JOMFRUBURET

En forestilling, der til alle tider vil kunne hygge om sit publikum, og hvortil teatret har engageret 4 gæster — instruktøren Jon Iversen, sangerinden Tove Villaume og sangerne Poul Bundgaard og Øystein Frantzen.

Dansene er arrangeret af Inger Funder.

Anton Tjekov: STAKKELS DON JUAN

med Erno Müller i titelrollen. En blanding af komedie og tragedie, melodrama og farce med en følsom iagttagelse af den menneskelige natur. Iscenesættelse: Johs. Ewald Rasmussen.

L. du Garde Peach &

Ian Hay: FAMILIENS HVIDE FAAR

en munter engelsk historie af kriminalistisk art. — »Hvidt« er faaret, fordi resten af denne højst usædvanlige familie er ualmindelig »sorte«.

Thorbjørn Egner: FOLK OG RØVERE I

KARDEMOMME BY

bliver teatrets juleforestilling. Da teatret sidst tog den af plakaten var det med det bestemte løfte, at den kom igen — nu er den her, og vi skal igen juble med børnene over politimester Bastian, røverne og alle borgerne i Kardemomme by — verdens dejligste. Iscenesættelse: Birthe Backhausen.

2. halvdel af sæsonen

Noel Coward: MADAME — nytårspremieren

Et elegant lystspil, hvor to gæster vil medvirke til at forhøje nydelsen af dette brillante skuespil — Beatrice Bonnesen som instruktør og Ebbe Rode som gæsteskuespiller.

Georges Schehadé: REJSEN

En forestilling, der fængsler fra først til sidst. Stykket handler om en ung mand, der bytter identitet med en sømand for at komme væk og se fjerne egne. Han bliver mistænkt for mord — afslører ikke, hvem han virkelig er, men skildrer fantasifuldt »mordet« og sine »rejser«.

Walentin Chorell: KATTENE

I forestillingen medvirker kun kvinder, og handlingen udspilles på en fabrik, hvor man træffer det svage køn fra alle dets mangfoldige mere eller mindre smukke sider. For iscenesættelsen står den kendte norske instruktør fru Gerda Ring, og i hovedrollen ser vi den yndige fru Nina Pens.

R. C. Sherriff: SKYGGEN AF EN MISTANKE

Et skuespil af en af Englands mest begavede dramatikere. Forfatteren behandler et højst aktuelt emne: Spritbilisten og bildrabet!

OPERETTE

Endnu har man ikke taget stilling til, hvilken det vil blive — men vi lover, at den bliver flot — festlig og fejende!

Ret til ændringer i repertoiret forbeholdes

Jydsk Folkescene serie I A og B har adgang til at se de indrammede forestillinger.

UNG SCENE (Forsøgsscenen)

Repertoiret er endnu ikke valgt, men teatret ønsker her at spille de nyeste, nye ting og venter derfor på at se, hvad der sker enten blandt vore egne dramatikere eller ude omkring i verden.

BILLETPRISER

	Ordinær pris	•Forenings- pris• (over 30 personer)
2. balkon 7.—9. række	3,00	ingen rabat
2. balkon 4.—6. række	6,00	4,50
2. balkon 2. række siderne	7,00	5,00
2. balkon 2.—3. række midtfor	8,00	5,75
2. balkon 1. række	10,00	7,00
1. balkon — fremmedloge	20,00	ingen rabat
1. balkon 4.—5. række	12,00	8,50
1. balkon 3. række siderne	8,00	5,75
1. balkon 3. række midtfor	16,00	11,50
1. balkon 2. række	16,00	11,50
1. balkon 1. række	19,00	13,50
Parterre	9,00	6,50
2. parket 1.—3. række	11,00	8,00
1. parket 4.—6. række	16,00	11,50
1. parket 1.—3. række	17,00	12,00
Orkesterplads 1.—4. række	19,00	13,50

Billetter kan købes og forudbestilles uden forhøjelse 6 dage frem fra kl. 11-18 i Scalas forhal telefon 2 26 22. Efter kl. 18 salg til forestillingsdagen i billetkontoret i teatrets forhal.

Billetpriserne kan forhøjes ved gæstespil, tourneur og særforestillinger. Ved telefonbestilling betales et noteringsgebyr af 15 øre pr. billet. — Alle priser er incl. garderobe.

UNG SCENE (Forsøgsscenen)

Billetter kan forudbestilles som foran anført og kan købes ved indgangen i billetkontoret i teatrets forhal 1 time før forestillingens begyndelse. Billetpris over hele teatret..... kr. 5,00

Bliv abonnent og spar penge!

Aarhus Teater har følgende

ABONNEMENTER

Jydsk Folkescene

har 2 abonnementsserier, nemlig

SERIE I A og B,

der giver adgang til de forestillinger, der er indrammet i repertoireplanen, medens

SERIE II C og D

valgfrit giver adgang til 6 af Aarhus Teaters egne aftenforestillinger, dog således at der til hver forestilling kun kan benyttes indtil 2 kuponer på hvert hefte.

Hvadenten De vælger serie I eller II, vil De opnå den store fordel, at De for en særdeles lav pris vil kunne følge teatrets repertoire. For abonnenterne gælder følgende:

SERIE I

Afdeling A (pris kr. 48,00)

giver adgang til 6 forestillinger valgt af JYDSK FOLKESCENE's bestyrelse. Abonnementet omfatter 1. parket, 2. parket og 1. balkon, (orkesterplads alene undtaget), og abonnenterne kan ved billetbestilling selv bestemme, hvor de vil sidde, hvorfor teatret i abonnenternes egen interesse henstiller, at abonnementet benyttes så hurtigt som muligt efter teatrets premiere, og — for at De kan sikre Dem bedst mulige pladser — på de første dage i ugen.

Afdeling B (pris kr. 30,00)

giver ligeledes adgang til de 6 fornævnte forestillinger i parterre og på 2. balkon. Også her gælder det, at abonnenterne selv kan vælge, hvor de vil sidde i teatret.

SERIE II

Afdeling C (pris kr. 60,00) omfatter pladser i 1. parket, 2. parket og på 1. balkon, (orkesterplads alene undtaget).

Afdeling D (pris kr. 36,00) omfatter pladser i parterre og på 2. balkon.

Betalingen erlægges kontant ved heftets udlevering for begge seriers vedkommende.

Da der kun kan optages et begrænset antal medlemmer i JYDSK FOLKESCENE skal tidligere medlemmer udfylde og indsende indmeldeskort senest 15. september, medens nye medlemmer — så længe plads haves — kan optages ved henvendelse til Aarhus Teaters kontor, Kannikegade 1, telf. 2 05 72.

Om medlemsheftets og abonnementsheftets udlevering se nærmere i dagspressen.

Teatrets familieabonnement — „Guldheftet“

Abonnementsheftet koster kr. 10,— og omfatter 8 af Aarhus Teaters egne forestillinger efter abonnentens frie valg, og der kan til hver forestilling benyttes indtil 4 rabatkuponer, således at hele familien kan komme billigt i teatret. Heftet indeholder således 32 rabatkuponer, der ved køb af indtil 4 billetter til samme forestillingsaften reducerer prisen med henholdsvis kr. 2,-, 2,50, 3,- og 3,50 pr. billet. Ved at købe et abonnementshefte kan De spare indtil kr. 88,- pr. sæson, når De benytter alle de fordele, abonnementet yder Dem, og det beløb på kr. 10,— som De indbetaler ved tegning af abonnementet går ikke tabt, men gælder også for de næstfølgende sæsoner. De vil forstå, at Aarhus Teater herved har skabt et virkeligt fordelagtigt familieabonnement. Abonnementet kan og skal benyttes de første 8 forestillingsaftener og undtaget for prisreduktion er alene 2. balkon 7.—9. række.

Ungdomsabonnement — et særligt privilegium

En glædelig teaterinteresse fra ungdommens side forårsagede, at Aarhus Teater for nogle år siden oprettede et højst favorabelt ungdomsabonnement for yderligere at stimulere vore unge teatergængere. Prisen for dette abonnement er kr. 16,—, og abonnementet løses gennem det kommunale ungdomsnævn i Århus, rådhuset, og ungdomsnævnene i oplandet.

Foreninger - Selskaber — er der også tænkt på

6 dage før forestillingsdagen kan foreninger eller selskaber træffe aftale med teatrets billetkontor om køb af mindst 30 billetter til en af teatrets egne forestillinger til ordinære priser. Derved vil man kunne opnå en reduktion i billetprisen på ca. 30 %, dog ikke lørdage, søndage og premierer.

Større selskaber skal træffe aftale med teatrets hovedkontor — telf. 2 05 72 — ca. 10 dage før forestillingsdagen.

Jydsk Skolescene — specielt for skoleelever

Skolebørnene i Århus By, forstadskommuner samt landkommuner i Århus amt skal selvfølgelig ikke snydes for gode teaterforestillinger. Da teatret erkender, at netop hos børn grundlægges den virkelige kærlighed til teatrets kunst, udvælger man med stor omhu 3 forestillinger specielt med henblik for vore alleryngste teatergængere. Medlemskabet kan tegnes på alle skoler og koster kr. 10,—.