

Jydsk Folkescene

Sæson 1939-40





Sæson 1939-40

Repertoire:

1. *George Bernard Shaw*: *Candida*
... et af den berømte engelske Dramatikers første og mest menneskelige Værker
2. *Esther McCracken*: *Bryllup i Stilhed*
... et dejligt Lystspil, et Familielystspil af de allerbedste, der fortæller straalende morsomt om de Overraskelser og det Postyr, der kan opstaa omkring et Bryllup, der skal være »stille Bryllup«
3. *Vilhelm Moberg*: *De knyttede Hænder*
... den udmærkede svenske Forfatter behandler i dette stærkt dramatiske Skuespil det aktuelle Problem: Storbyen contra Landet — Flugten fra Land til By
4. *William Shakespeare*: *Helligtrekongersaften*
... i en ny Iscenesættelse med nye Dekorationer og Kostumer . . . al Shakespeares skønne Poesi og uforlignelige Humor kædet sammen med vidunderlig Musik
5. *Ayn Rand*: *Natten til 16. Januar*
... det mest spændende og interessante Kriminalskuespil, man kan tænke sig — med en Afslutnings-Overraskelse — som man slet ikke kan tænke sig . . .
6. *Et moderne Skuespil*
... som vil blive valgt blandt det bedste af den kommende Sæsons dramatiske Frembringelser

Ret til Forandring i Repertoiret forbeholdes.



Johannes Ewald Rasmussen



Dagny Elgaard



Inge Hvid Møller



Edouard Mielche



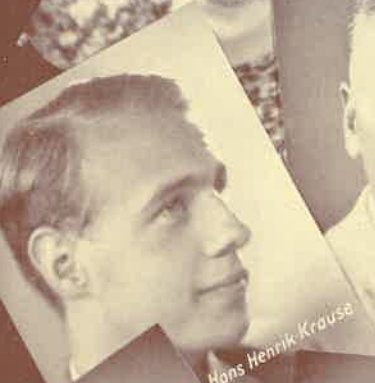
Gerda Gilboe



Per Buckhøj



Eli Fahnøe



Hans Henrik Krøuse



Einar Juhl



Bessie Giersing



Wm. Knoblauch



Henny Lindorff



Aase Munch



Merete Goss



Alfred Wilken



Tudlik Johansen



Miskow Makwarth



Gerda Pedersen



Gunnar Stryhn



Poul Møller

Indtegningen:

Vedlagte Indmeldelseskort maa udfyldes og indsendes senest 7. September.

Senere Indmeldelse giver ingen Fortrinsret.

Nye Medlemmer kan, saalænge Plads haves, optages ved Henvendelse skriftlig, personlig eller ved Telefon til *Aarhus Theaters Kontor*, Kannikegade 1, Telefon 572, daglig Kl. 10–13 i Dagene 12.–15. September.

Medlemmerne

vælger selv, saa vidt der er Plads, hvilken Aften de vil i Teatret i det Tidsrum, Folkescenens Forestillinger opføres.

Men i egen Interesse opfordres Medlemmerne til at møde til de første Opførelser; derved sikres den bedste Plads.

Kontingentet,

Serie A 12,00 Kr., Serie B 7,50 Kr. betales *enten* helt, naar Medlemshæftet hentes, *eller* i talt 4 Rater, nemlig 4,50 Kr., naar Hæftet hentes, og Resten ved 1., 3. og 5. Forestilling.

Medlemshæftet,

der er *personligt*, indeholder 6 Kupons, som i Rækkefølge giver Adgang til hver sin Forestilling i Løbet af Sæsonen, saaledes:

Serie A.: 2 Gange i 1. Parket, 2 Gange i 2. Parket og 2 Gange i 1. Balkon.

Serie B.: 2 Gange i 1. Parterre, 2 Gange i 2. Parterre og 2 Gange i 2. Balkon.

NB. Ønsker flere Medlemmer indenfor en Serie Pladser i samme Gruppe, maa Indmeldelseskortene indsendes samlet i én Konvolut.

Hæftet *udleveres* i Teatrets *venstre* Billetkontor Hverdage 23. September–4. Oktober Kl. 14–18.

Det tilraades Medlemmerne at hente deres Medlemshæfter snarest muligt. Er Medlemshæftet ikke afhentet indenfor ovennævnte Tid, sælges det.

Husk at lægge Mærke til Teksten paa Medlemshæftets Omslag og paa Kuponerne.

Bemærk: Folkescenens Medlemmer kan faa udleveret Billetter Hverdage fra Kl. 12, Søn- og Helligdage fra Kl. 17.

Jydsk Folkescenes Repræsentantskab 1. September 1939:

Landsretssagf. C. Zethner-Møller, Aarhus, Formand	} Bestyrelsen
Pastor H. P. Christensen, Silkeborg, Næstformand	
Forlagsboghandler H. Sahlertz, Aarhus, Sekretær	
Bankbestyrer V. Mørck, Hornslet.	
Forstander Larsen Sørensen, Malling Landbrugsskole.	
Proprietær H. Overgaard, Asmusgaard pr. Lystrup.	
Realskolebestyrer Johannes Petersen, Odder.	
Direktør, Konsul S. U. Skikkild, Aarhus.	
Kæmner A. Brendstrup, Aarhus.	