



PER BUEKHØJ

Hver Aften, naar Publikum samles i Aarhus Theater, rykker Belysningsmesteren ind i sin Kahyt — og kaster et fagligt Blik over sine mange Kontakter og Knapper, der er talrige som Registerpladerne paa et Orgel. Naar Orkestret sætter i, begynder han sit Spil. Det er meget om at gøre, at ogsaa han til Stadighed er med paa Noderne. Den mindste Fejl kan skære gennem hele Aftenens Spil og ødelægge det ved sin Dissonans.

Eventuelle Klager over Kontrol- og Garderobepersonale bedes sendt Direktøren personlig.

AARHUS THEATER



SÆSON 1935 – 36

DECEMBER

PROGRAMMET REDIGERET AF MAG. ART. GUSTAV ALBECK

Ansøgt af Være
Alt Paalæg
af egenlivskning



Telefoner
7507 - 7508
Guldsmedg. 23

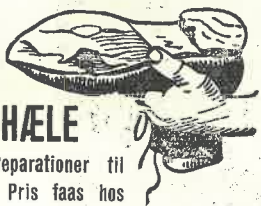
Tante Laura

●
▲
●

**Førende
Legetøjs-
forretning**

Ryesgade 31 Tlf. 7164

**INGEN
SKÆVE HÆLE**



De bedste Reparationer til
den billigste Pris faas hos

Møller, Volden 9
Husk den røde Støvle Telf. 3518
Saaler og Hæle paa en Time

Ledig.



URE
paa
Kredit

Smaa Priser Lempelige Betalingsvilkkaar

H. A. FRANDSEN
Urmager og Optiker
Brunsgade 25 Telf. 5289

2 Huse fulde af Bøger.

Samlede Værker
Skønlitteratur, Børnebøger,
Skolebøger o. s. v.
langt under Bogladeprisen
Se vore Vinduesudstillinger
Billige brugte Spillekort

CHR. ANDERSSON
Aarhus Antikvariat
Volden 19-21 Telefon 1962

GUNNAR HANSEN



Henrik Ibsens Peer Gynt.

Paa Opfordring skriver Lektor i dansk Sprog og Litteratur ved Universitetet i Uppsala, cand. mag. Alf. Henriques nedenstaaende Introduktion til Aftenens Forestilling:

Hvad er Peer Gynt? Ved første øjekast et spekulativt læsedrama, et langt og dybsindigt dramatisk digt, der, om det skulde opføres i sin helhed, vilde kræve spilletiden udvidet til efter midnat. Men i virkeligheden et af teaterlitteraturens største aktiver, — en dejlig billedbog, som understøttet af Griegs prægtige musikillustrationer kan nydes af et barn.



WM. KNOBLAUCH

De talrige, samtidig monumentale og dramatisk arbejdende kontrastfigurer er saa levende og saa almengyldige, at de kan forstaas uden forudsætninger. Den unge bondeknøs Peer Gynt, der lever i sin egen verden af dristige ønskedrømme mellem de haanligt grinende byfæller; den undselige, men i sin opofrelse stærke Solvejg, der vil hjælpe den fredløse Peer; den døende mor Aase, der ledes ind i døden af sin stadig fabulerende søn. Den aldrende udvandrer, Peer Gynt, hvis skæbne det bliver at skuffes og bedrages af dem, sammen med hvem han vil nyde sine rigdomme. Den gamle haarde Peer Gynt, der har mistet sin tro paa menneskene og paa sin egen

Gør Vennerne glade

— send Hilsen med Kager.

Bestil

Fødselsdagskringle og Lagkage i

„*Thomashus*“

M. Thomsens Konditori

Vestergade 27.
Telefon 2561.

NB. Prøv mine isaf-
kølede Flødekager!

P. Quade Nielsen

Amaliegade 2-4 Tlf. 1810
Husk 1ste Sal

I Salg af nye og
brugte Pianoer
og Flygler
Stemning og Re-
parationer. Ene-
udsalg af Ring-
købing Orgler

Fineste Anbefalinger foreligger

LILLELUND

JENSEN

Isenkram, Glas, Porcelæn

Spec.: **Køkkenudstyr**

Nørregade 55 - Hj. af Borggade
Telefon 2606

Noder!

Sæsonens Melodier.

Klassiske - Moderne.

S *Noder!*
vend A. Larsens

Bog- og Musikhandel
Sdr. Allé 18, Aarhus. Tlf. 5029

Moderne

Herre-Frisørsalon

**Omhyggelig Betjening
Veluddannet Personale**

Louis Christensen

Baunespl. Hj. af Sdr. Ringgade
Tlf. 6508



Clara Mikkelsen

**Hendes Majestæt Dronningens
Hof-Frisørinde**

Ny Adresse:

»Bropalæ«, Sct. Clemensbro 15¹

Telefon 4583



Permanent-Bølging
Vandondulation.

Individuel
Klipning og frisering.

Ryesgade 31. Telf. 2199

Fru Adler Petersen
Teatrets Dame-Frisør.

Aage Hass Eftf.

Boghandel
Gunnar Sahlertz

Bøger
Papir
Musik

Bruunsgade 33
Telf. 1400

Bagner

BANEGAARDSPLADSEN

TELEFON 60



Fineste Kvaliteter

Kaffe, The, Biscuit, Konfektur

Ledig.

Ledig.

MARIA GARLAND



lykke, og som ved sin død trues med udslettelsen som en straf for sit forfuskede, egoistiske liv, men som finder trøst og redning hos sin ungdomselskede, der har ventet paa ham i de mange aar.

Men Ibsens drama fremstiller ikke blot en menneskeskæbne, — hele den brogede handling er bygget over en idé: en ubarmhjerterig afsløring og fordømmelse af egoismen i nogle af dens camouflerede former. For at hjælpe os med at fastholde denne tanke, har Henrik Ibsen gennemvævet hele sit drama med en række ledemotiver, og stadig tilbagevendende og varierende begreber eller replikker, som sammenbinder figurer og situationer, der tilsyneladende er uden indbyrdes sammenhæng.



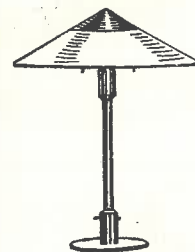
GERDA FLAGSTAD

Peer fantaserer hele sin ungdom bort, fordi det er det nemmeste og behageligste for ham selv; sin døende moder narrer han for dødens alvor for sin mageligheds skyld. Han kæmper forgæves med den store »Bøjg« : alt det i hans natur, der opfordrer ham til at bøje af, hvor han burde bryde igennem. Han lærer at blive en trold, det vil sige en egoist, en mand, der er sig selv nok, og træffer derfor beslægtede aander i daarekisten, hvor de gale paa samme maade stadig kredser om deres fikse idé; men selv ser han ikke sammenhængen; han tror just at være et helt menneske, en personlighed, han tror altid at være sig selv, fordi han altid tænker paa sig selv.

BOCK'EN



Byens bedste Madsted
Øl fra Fad
Nobel Damebetjening
TELEFON-NUMER 288



Besøg vor Udstilling

RAHR'S
TEKNISKE
FORRETNING A/S
SØNDERG. 72
TELEFON 8100

Dengamle Metode

er fuldstændig forældet,
den slider kun paa Tøjet.
Lad os bevare Deres Tøj,
lad os rense det i „Tri“.
Vi „Tri-renser“ Deres
Hat fra Morgen til Aften.

HUSK vi renser, farver, pres-
ser og reparerer alt!

A. DAUGAARD
Østergade 24. Telf. 3694.



Kaffe



Af de mest udsøgte Bønner fremstiller jeg min Kaffe. Derfor den fine Aroma og Vel-smag.
Et Forsøg vil overbevise Dem.

Hans F. Hansen
LILLE TORV 1 TELF. 21



Fineste Kvaliteter
Bringes overalt

Parkalleens Bageri
OG CONDITORI
Park Alle 1. Tlf. 7745.

Førende i
RADIO

AUT. PHILIPS SERVICE-STATION

GRAMMOFONER
PLADER 

Inghardt Madsen

SDR. ALLE 18
TELEFON
6068

REGNÅKRYDSET
FAGMANDENS GARANTI



FOTO

Hurtigste og fineste Amatørarbejde
Specialitet:
Forstørre'ser efter Amatørfilm
ogsaa i naturlige Farver.

Th. JENSEN Gl. Munkegade 17
Telefon **2382**

KAI PAASKE



Han har glemt ordet »nok«, han har blot været sig selv n o k. Hans nederlag sker derfor da han erfarer, at hans liv har været uden værdi; han er værre end ond, han er ussel, og døden truer derfor med for evigt at udslette »det gyntske selv«, som var Peers stolthed. Han reddes af naade, ikke ved egen fortjeneste: han har dog ikke været uslere, end at en kvinde har ofret sit liv for hans skyld.

Denne idé, der er beslægtet med og afhængig af Goethes *F a u s t* og Paludan-Müllers *A d a m H o m o*, gør *P e e r G y n t* til et drama, der ikke blot handler om fantasien og egoisten, men om m e n n e s k e t; det er et nyt spil om Enhver. Enkelte perioder kan virke uklare,

Samtlige Billeder i Programmet
samt
Udstillingen i Foyeren
er leveret af

polyfoto
CENTRALEN

Søndergade 29 - Tlf. 2102
Aarhus

— skal maaske ogsaa gøre det —, og enkelte replikker er prægede af den aktuelle situation (Pæer Gynt er skrevet i 1867 i harme over, at det norske folk svigtede Danmark i 1864); alligevel har dette ibsenske mesterværk betingelser for at blive forstaaet af det store publikum i kraft af handlingens liv og hovedtankens klarhed og evige værdi.

Alf Henriques.

Sine Forsikringer

tegner
man i

„Frejr“

Afdelingskontor for Aarhus:
Borggade 5. Tlf. 2369

AARHUS FØRENDE

FODTØJSFIRMA

Engelbrecht
AARHUS

Bally

ENEFORHANDLER



MAC DONALD

PERMANENT BØLGNING

Haar farves og tones i alle
naturlige Nuancer

PESSL'S SKØNHEDSPLEJE

Alt udføres af Specialister

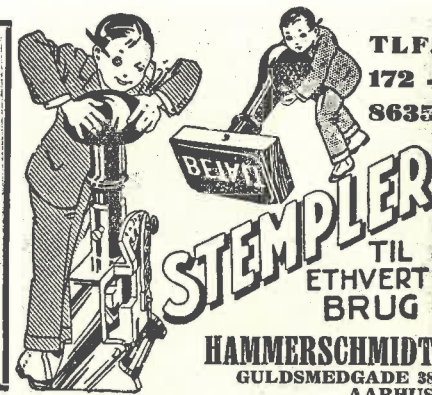
FRU QUADE NIELSEN

Sønderg. 23 (Hectors Ejd.) Tlf. 4990

Gjerpulff
AARHUS

FØRENDE FORRETNING I

DAME- OG BØRNE-
BEKLÆDNING
BRODERI-MAGASIN



TLF.
172 -
8635

STEMPLER
TIL
ETHVERT
BRUG

HAMMERSCHMIDT
GULDSMEDGADE 38
AARHUS

SALLING
 & SØNNER
 Aut. Vand- og Gasanstalt
 Telefon **7677**
 Fabrik for rustfri Artikler.


Abel 7600
Blomster

 **HERTZ**
MEDI
 Fodtøj
 Den ideelle Sko med plastisk
 Svang og Metatarsal-Støtte
 Hoved-Lager i HERTZ Fodtøj
GEORG NIELSEN
 Frederiksg. 52 Tlf. 5935

Nogle køber dyrt
 Andre køber hos
HOLST
 Vestergade 4 - Telef. 604
 Kolonial - Kaffe
 Vin - Cigarer

*Klicheerne
 er selvfølgelig fra
 Hammerschmidt
 Aarhus*




 BRILLER
 KIKKERTER
 STANGLORGNETTER
NISTED
 REGINA

*følg med Tiden
 hos*

Hofmesbech
 Hafniahus

1935 - 36
 Kl. 19,30 - 22,45.

PROGRAM Decbr.-Jan.

P E E R G Y N T

Skuespil i 22 Billeder
 af
HENRIK IBSEN
 Musiken: Edvard Grieg

4. Serie - 6

Fortsættes næste Side

H. BANEGAARDENS
RESTAURATION

Hyggelige Lokaler - Billige Priser
 Lækkert Smørrebrød - Øl fra Fad
 Stort Udvalg i lækre Smaaretter

KONFEKTION KJOLER
KJOLESTOFFER
SENGE-UDSTYR
HVIDEVARER

CARSTED

*- har det
og Prisen er
rigtig.*

SØNDERGADE 26-28. TELF. 528

Isenesættelse: **Gunnar Hansen**
 Den musikalske Ledelse: **Thomas Jensen** — Aarhus By-Orkester
 Dansene: Solodanser ved Det kgl Teater **Børge Ralov**
 Dekorationerne: **Emil Poulsen** efter Skitser af **Gunnar Hansen**
 Kostumerne: Aarhus Theaters Costume-Atelier ved **Maria Wrede**
 Teknisk Leder: **Carlo Olsen**

PERSONERNE

I den Rækkefølge, hvori de forekommer

Første Billede

Aase, en Bondemands Enke	Maria Garland
Peer, hendes Søn	Wm. Knoblauch
Første Kælling	Elisa Paaske
Anden Kælling	Henny Lindorff

AARHUS DAMPVASKERI

Vaskeri
Farveri
Renseri

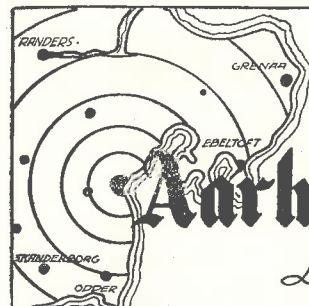
Tlf. 2430

Indl. Sønderg. 24

Fabriken
Tlf. 4004

JENS ANDERSENS GARDEROBEFARVERI

Bedste Annonceorgan
i Aarhus' store Opland.



Aarhus Amtstidende

Læs Bladet hver Dag

Andet Billede

En Mand	Edouard Mielche
En Jente	Henny Lindorff

Tredie Billede

Brudgommens Mor	Karen Henning-Jensen
Brudgommens Far	Gunnar Lemvig
Brudgommen	Erik Hofman
Køgemesteren	Erik Henning-Jensen
Første Gut	Per Buckhøj
Anden Gut	Arne Krogh
Anden Jente	Edith Jakobsen
Tredie Jente	Else Mouritsen
Fjerde Jente	Tudlik Johansen

Fortsættes Side 21.



D. A. PALUDAN

OPTIK FOTO ETABL.

GRUNDL. 1899

SPECIALITET:
BRILLER
 SYGEKASSEMED.
 LEMMER RABAT

PAA CLEMENSBRØ - TLF. 944
 AARHUS ÆLDSTE SPECIALFORRETNING

Søndergade 33 - - - Telefon 2517

P.D.



Søndergades
Trikotageforretning

Thomas Pedersen

Kunstneriske Fotografier

Guldsmedgade 22
Telefon 6142

MUSIK-PROGRAM

Aarhus By-Orkester: Kapelmester Thomas Jensen

Den til Stykket hørende Musik

af

Edvard Grieg

Flygel: Hornung og Møller

Marconiphone- Radio.

Alle førende Mærker
i Grammofoner og Plader

A. Rasmussen & Co.
Ryesgade 28 Telf. 1230

Marie Christensen

Konditori med Thesalon

Sandwich og Snitter
efter Teatertid

Spec.: Hjemmelavet Konfekt

Butikken Tlf. 1939 — Thesalon Tlf. 3222

Forlang
altid 851
Aarhus

WIED's Spedition

Spec.: Flytning,
Indpakning og
Opbevaring

F. RYBNER PETERSEN BOGHANDEL

Sct. Clemensvej 6

Telefon 146

Musik skal der til!

Melodierne faas i

Skous Musikhandel

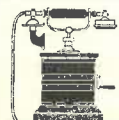
Nørregade 22 - Tlf. 5496

Frederiksballe 110 - Tlf. 5482

Musikaler Grammofoner og Plader

Absolut største Udvalg

Kaabers Musikforlag
Aarhus Musikhandel
Søndergade 1a
Telefon 2702



Sæt Deres
TELEFON
paa et

BORD

til 15 Kr. fra
GEORG
HOFMANN JUN.
VESTERGADE 8

DET JYDSKE MUSIKKONSERVATORIUM

PROTEKTOR: H.S. KGL. HØJH. KRONPRINSEN

Bispetorvet

Aarhus

Undervisning i

SANG OG ALLE MUSIKFAG

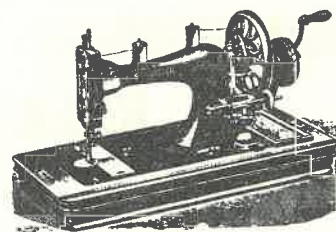
— FORLANG PROSPEKT —

**ASSURANCE-
COMPAGNIET**

BALTICA

**DANSK
FORSIKRING**

TELF.
3818



GRITZNER SYMASKINE
med Dækskasse 140 Kr.

Absolut 1. Kls Fabrikat i tidssvarende
Maskine. Syer frem og tilbage.
Stopper og broderer.
Kunde der fremstilles bedre Maskiner,
vilde Gritzner Fabriken gøre det, da
det er den største og ældste Symas-
skinefabrik paa Europas Fastland.
Eneforh. gennem en Menneskealder:
M. MIKKELSEN
Tlf. 1304 - Vestergade 6 - Etabl. 1899



Køb altid
Fritz Hansen's
KAFFE

Telefon 310
Lille Torv 4
v. Guldsmædgade

Aslak, en Smed	Axel Bang
Solvejgs Far	Gunnar Hansen
Solvejgs Mor	Kate Hofman
Solvejg	Gerda Flagstad
Lille Helga, hendes Søster	
Bonden paa Hægstad	Gunnar Stryhn

Fjerde Billede

Ingrid, hans Datter	Ella Engelbreth Hansen
En grønklædt Kvinde	Tudlik Johansen

Femte Billede

Hoftrølden	Ad. Wantzin
Den grønklædtes Søster	Henny Lindorff
Første Trolldunge	
Anden Trolldunge	
Tredie Trolldunge	
Første Heks	Elisa Paaske
Anden Heks	Karen Henning-Jensen
Dovregubben	Kai Paaske

Tiende Billede

En gammeltagtig Kvinde	Tudlik Johansen
------------------------------	-----------------

Tolvte Billede

Hr. Trompeterstraale	Gunnar Lemvig
Mr. Cotton	Per Buckhøj
Monsieur Ballon	Edouard Mielche
Herrn von Eberkopf	Gunnar Stryhn

Fjortende Billede

Anitra, en Beduinerhøvdings Datter	Tudlik Johansen
Første Araberpige	Else Mouritsen
Anden Araberpige	Ella Engelbreth Hansen

Attende Billede

Begriffenfeldt, Professor, Dr. phil.	Erik Henning-Jensen
---	---------------------

Nittende Billede

Første Vogter i Daarekisten	Gunnar Stryhn
Anden Vogter i Daarekisten	Arne Krogh

Fortsættes.

Tyvende Billede

En norsk Skipper	Per Buckhøj
En Baadsmænd	Axel Bang
En fremmed Passager	Gunnar Hansen

Enogtyvende Billede

En sørgeklædt Mand	Axel Bang
En graaklædt Mand	Erik Hofman
Første Gut	Arne Krogh
Anden Gut	Per Buckhøj
Første Jente	Edith Jakobsen
Anden Jente	Henny Lindorff
En Lensmand	Ad. Wantzin
En gammel Kone	Karen Henning-Jensen

Toogtyvende Billede

En Knappestøber	Gunnar Hansen
En kroget Gubbe	Kai Paaske
En mager Person	Edouard Mielche

Handlingen foregaar:

- | | |
|-----------------------------------|----------------------------------|
| 1. Billede: Ved Aases Gaard | 8. Billede: I Storskoven, Vinter |
| 2. — En Vej | 9. — Aases Stue |
| 3. — Paa Hægstad | 10. — I Storskoven, Vinter |
| 4. — Paa Højfjeldet | 11. — Aases Stue |
| 5. — Dovregubbens Hal | 12. — Kysten ved Marokko |
| 6. — Mørke | 13. — Strandbred ved Marokko |
| 7. — En Vej | 14. — Anitras Telt, Nat |
| 15. Billede: Anitras Telt, Morgen | |
| 16. — Ørken | |
| 17. — I Storskoven, Vinter | |
| 18. — Sfinxen ved Gizeh | |
| 19. — Daarekisten i Kairo | |
| 20. — Paa Havet | |
| 21. — Ved Aases Gaard | |
| 22. — I Storskoven, Foraar | |

Langt Ophold mellem 11. og 12. Billede

Forbi omtr. Kl. 22,45

Frederiksbjerg Installations Co.

Frederiks Allé 99

Telef. 6813 — 6814

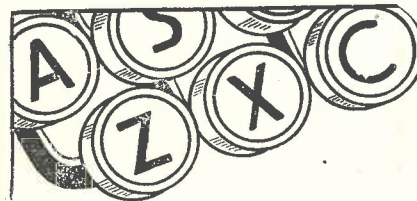
Lys - Kraft - Radio
Lysekroner

Ledig.

FØRENDE
SKRÆDERI

DOCHERDAHL
DOCHERDAHL
PETERSEN

SCT. CLEMENSTORV 11
TELEFON 4428



KURSUS i
Maskin-Skrivning

Grundig
Undervisning

Nye Maskiner
Elever modtages hele Dagen

BUCHTRUPS ANNONCE BUREAU

TELF. 1166 (4 Lin.)

FISKEHUSET
"PROVEN"
 TELEFON 5162
 FR. ALLE 139 4992

FISKEHUSET

CENTRUM
 V. R. SØRENSEN
 NØRREGADE 57
 Telefon 5413

HORUP
Fiskehal
 VILDT-FJERKRÆ
Brüümsgade 52
 TELEFON 8290
 INDEH. S. HORUP SØRENSEN

TOR
 og **PHILIPS**
 hør dem
 hos
Dubgaard
 TELEFON 3405
 MONTANAGADE 29

Ledig

HOLGER NIELSEN



Hos Belysningsmesteren.

Der findes maaske endnu de Mennesker, der tror, at Lysvirkningerne paa Teatret er en ret underordnet Sag, og at de skiftende Belysninger fremkommer ved, at Overregissøren i Forbifarten trykker paa een af tre Knapper: rødt, blaat og gult.

Sandheden er, at Belysningen er et helt Studium for sig, og at ethvert stort Teater maa have en særlig Embedsmand — Belysningsmester — til at røgte dette uhyre ansvarsfulde Hverv. En Belysningsmester skal være uddannet Elektroinstallatør og helst have gjort Tje-



DIREKTØR
ERIK HENNING-JENSEN

nesten som Medhjælper eller Lærling ved et stort Teaters Belysningsmekanik. Han skal have et indgaaende Kendskab til Teatrets særlige Krav — og han skal være et mekanisk Snille med visse Opfinderevner; thi ofte kommer et Teater i den Situation, at det faar Brug for en ganske særlig Lysvirkning, der kræver et ganske bestemt Apparat. Dette fremstiller Belysningsmesteren nede paa sit Værksted.

*

*

*

Vi kikker ind hos Aarhus Theaters Belysningsmester, Hr. Holger Nielsen, i hans Værksted. Lofter og Hylder er fyldt med Lyse-

DET GJENSIDIGE
FORSIKRINGSSÆLSKAB
„DANMARK“

LIVS-, BRAND-,
TYVERI OG
ALLE ANDRE
ARTER
FORSIKRING

AFDELINGSKONTORET FOR JYLLAND
STORE TORV 7
AARHUS
TELEFON
1570 OG 7015

Brødrene Nielsen

Mejlgade 21-23



Største Lager af
Møbler og Tæpper
for ethvert Hjem

KAMINER

KAKKELOVNE

KOMFURER

ALT I BYGNINGSSØBEGODS

A. BYGBALLE

KLOSTERGADE 14 TELEF. 1598

REPARATIONER UDFØRES

GRAMMOFONER

PLADER

RADIO-
THUGSEN
JÆGERGAARDSG. 1
TELEFON 1010



Lykke og sand Glæde

bringer gode skønne uforglemmelige Bøger.

Kom og se vort store Lager,
med fri Adgang til alt i Litteratur og Kunst.
Forsyn og berig Dem! Vi vil betjene Dem
saa De kan anbefale vor Boghandel som
bedste og billigste

Ærbødigst

Herløvs Eftf. Antikvariat,
Studsøgade 4. Tlf. 2462.

PERMANENT BØLGNING

- ◆ Vandondulation
- ◆ Haarfarvning
- ◆ Klipping
- ◆ Manicure



Smukke Resultater.

Permanent - Salonen,
Fru Marie Petersen, Ryesgade 28. **Telf. 6240**

Ledig.

Fodtøjs-Reparation

Det bedste Arbejde
til den rigtige Pris

*Fodtøjet hentes og bringes
Gummifodtøj reparerer*

P. M. Christensen
Telf. 7174 Wilstersgade 43

AARHUUS STIFTSBOGTRYKKERIE

KANNIKEGADE 14
TELEFON 8000



VORT MODERNE TRYKKERI
FREMSTILLER HURTIGT OG
TIL RIMELIG PRIS ENHVER
TRYKSAG I DEN FINESTE
KVALITET OG UDFØRELSE

KAPELMESTER
THOMAS JENSEN



kroner og Apparater. Midt i Lokalet hænger den mægtige Kuppelkrone fra Balakten af »Flagermusen«. Paa Bordet ved Vinduet lægger Holger Nielsen en Række tekniske Billeder og forklarer med hele Fagmandens Glæde om alle de snurrige Belysningsmidler, der staar i et moderne Teaters Tjeneste. Man nøjes ikke længer med Ramper og Herder, men overalt — i Lofter, Suffitter, Sidedekorationer og Prosceniet — anbringes Projektører og flyttelige Ramper. Aarhus Theater ejer op mod et halvt Hundrede »løse« Belysningsgenstande — og naar der er fuldt Blus paa (som f. Eks. i »Värmländingene«), løber Elektricitetsregningen let op paa omkring 60—70 Kr. pr. Aften.



TUDLIK JOHANSEN

Under Forestillingen opholder Belysningsmesteren sig paa »Broen« — for hvis ene Ende han har sin Kahyt —. Herfra dirigerer han Aftenens Lysvirkninger — ikke efter øjeblikkelige Indskydelser, men efter en Bog, hvor ethvert Belysningsskifte nøje er indskrevet med de Tal og Maal, som er fremkommet efter et intimt Samarbejde mellem Belysningsmester og Instruktør. Fra sin Kahyt kan Holger Nielsen ved Hjælp af en Række Kighuller og et System af Spejle overse hele Scenen, ligesom han modtager Signaler og Tegn gennem en Række Lamper, der dirigeres fra Kapelmesteren, Suffløren og Overregissøren.

*

*

*

L. KRUSE & SØN

MALERFIRMA

TLF. 1483



Ledig.

Permanent - Salonen

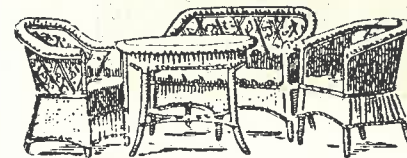
*Den
rigtige*

Permanent-
Bølgnig
Klipning
Toning
Frisure

TELEFON

6240

RYESGADE 28¹
(ved Siden af Kirken)



**KURVE- OG KURVEMØBEL-
MAGASINET**

JÆGERGAARDSGADE 46 TELEFON 3910

*Reparationer udføres
Alt i Kurvevarer og Børstevare:
Polstrede Armstole og Divaner*

NAAR I PAUSEN
DE TØRSTER —

Funkis-Baren

KONCERTPALÆETS
SELSKABSLOKALER
OG RESTAURANT
BISPETORV 8