



Erik Aaes (Dekorationer)



Pheiffer



Harald Slabehl

Polyphon!

Hør Osvald Helmuth synge
sine Viser paa

Polyphon

Sæson 1936-37

Brandstrups Revy

„Morgen - Middag - Aften”

PROGRAM 25 Øre

Direktion:

Harald Stabehl og Aage Stentoft

L. KRISTENSEN Remington

Danmarks ældste Skrivemaskine-Firma

(Grundlagt 1893)

75, Raadhuspladsen, København V.



Telegramadresse: REMINGTON
Telefoner: CENTRAL 6033 - 5033 (4 Ledn.)



Osvald Helmuth

GAMMEL HISTORIE.

Vorherre skabte Adam i sit Billed,
Han gav ham sine Fortrin, sine Fejl,
og daglig overfor sin Lige stille
saa Han sig Selv i ham som i et Spejl.

Var Adam slem, saa harmedes Vorherre,
og Grunden til det er jo soleklar:
Skønt slem var Adam ingensinde værre
end Han, Vorherre, altsaa ogsaa var.

Og naar Vorherre paa den anden Side
var fuld af Blidhed og af Ædelmod,
var det højst ærgerligt at gaa og vide,
at Adam jo præcis var li' saa god.

Vorherre saa paa Adam og tortrød ham.
Saa drillede Han Staklen med et Bud;
og da han brød det, som Naturen bød ham,
smed Han med frelst Samvittighed ham ud.

POETEN.



Svend Bille



Clara Østø

REVYEN

„Morgen - Middag - Aften”

2 Akter

(- saa og saa mange Afdelinger),

af

Brandstrup, Børge Müller & Poul Sørensen

Musikken af
Stentoft

Dekorationer:
Erik Aaes

Brandstrup

Osvald Helmuth

Bille

Ann Sofi Norin

Clara Østø

Børge Christiansen

Ettie Heide

Inger Tyron

Knud Pfeiffer

Akkompagnement:

Aage Stentoft og Viggo Synnesved

1. Akt:

MORGEN:

1. Prolog Ludvig Brandstrup
2. „Morgenstemning“ Ettie Heide, Clara Østø,
Børge Christiansen,
Ann Sofi Norin, Bille
3. „Huset præsenteres“ Brandstrup
4. „En Mand, der staar op“ Børge Christiansen
5. „Det ideale Ægteskab“ Bille, Ettie Heide
6. „Morgenduelighed“ Clara Østø
7. „Morgen-Uduelighed“ Brandstrup, Clara Østø
8. „— og hvad staar der saa
i Morgenaviserne?“ Osvald Helmuth
9. „Formiddagshandel“ Brandstrup
10. „En lille Formiddagsviser“ Brandstrup
11. „Frokost i den kære Familie“ Ann Sofi Norin, Brandstrup
Bille, Børge Christiansen,
Pheiffer
12. „Frokost i Pensionatet“ Osvald Helmuth
13. „Den billigst mulige Finale“
(— altsaa skotsk!!) Bille, Brandstrup
Børge Christiansen
og (— skønt det er dyrt!!) Alle de andre.

PAUSE

15 Minutter



Ludvig Brandstrup

2. Akt:

MIDDAG

eller

som det hedder paa Dansk:

FROKOST

Et Miniature-Lystspil

Fru Mia	Ann Sofi Norin
Hr. Willy	Ludvig Brandstrup
Hr. Arthur	Svend Bille
Annette	Clara Østø

AFTEN (i Hjemmene!)

Prolog

Brandstrup

1. „Den lille Frue i det store Hus“. Ann Sofi Norin

2. Osvald Helmuth synger

3. „Aftenpassiar“

Bille, Clara Østø

„AFTEN PAA TEATRET“

4. Osvald Helmuth synger

5. „Det evige kvindelige“

Ann Sofi Norin, Clara Østø,
Brandstrup

6. „En Visesanger“

Brandstrup

7. „Maagevej 15“

Osvald Helmuth, Ettie
Heide, Børge Christiansen,
Pheiffer.

Finale.

(Ret til Forandringer i Programmet forbeholdes.)



Ann Sofi Norin



Inger Tyron

Tourneen spiller paa

**Hornung
& Möllers**

Instrumenter

Kender De AHL STRANDHOTEL

paa Mols ved Ebeltoft ? Danmarks Neapel

Hotellet, der er det største paa Djursland, er beliggende i en 200 Tdr. Land stor Naaleskov med den herligste Badestrand ved Kattegat. Første Klasses Pension, 7 a 8 Kr. pr. Dag. Servering ved Separatborde. Eminent koldt Bord. — Daglig Koncert. — Stor Sal for Selskaber.

Telefon 190 og 90

Ærbødigst *P. M. ANDERSEN*
HOTEL EBELTOFT
(samme Vært)



Ettie Heide



Børge Christiansen