

MARIE CHRISTENSEN KONDITORI OG TESALON

— ved Bispetorvet —

Telefoner: Konditoriet 1939 - Tesalonen 3222



Efter Koncerten:

Kaffe og Te med
Teatersnitter eller
Sandwich og forskel-
lige Kager

Konditoriet er
aaben til Kl. 24



SÆSON 1936-37

MANDAG DEN 22. FEBRUAR 1937

TREDIE KONCERT

Nyere dansk-svensk Musik.

Lars-Erik Larsson,

som i Aften med sit »Divertimento« (komp. 1936) for første Gang præsenteres for Selskabets Medlemmer, er født 1908 i Åkarp (Skaane). Efter Organisteksamen 1924 studerede han fire Aar ved Konservatoriet i Stockholm (Komposition: Ellberg, Direktion: Olallo Morales). Modtog 1929 Statens to-aarige Komponiststipendium, for hvilket han foretog en Studierejse til Wien og Leipzig. 1930 Repetitor ved Operaen i Stockholm. Bosatte sig i sin Fødeby Åkarp 1931 og har siden da udelukkende beskæftiget sig med Komposition og Musikundervisning. Arbejder i Øjeblikket paa en Opera, hvis Handling bygger paa et Motiv fra den finske Mytologi. Flere af hans Værker har været opført i Udlandet, sidst i Torsdags blev hans »Serenade for Strygeorkester« opført i Radioen under Fritz Busch.

Th. J.

NB! 4. Koncert: Onsdag d. 10. Marts.

Festkoncert under Medvirkning af Kapelmester
Fr. Schnedler-Petersen og Kgl. Kammermusikus Peder Møller

TETRAZIN Tøjrensning

Telefon 640.

Grundlagt 1856.

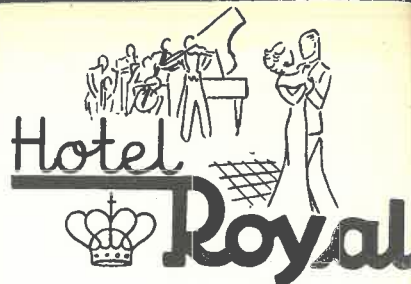
Trauls Erichsens Eftf.

Vestergade 37

AARHUUS STIFTSBOGTRYKKERIE

KANNIKEGADE 14
TELEFON 8000

SIDEN 1794
DET RIGTIGE STED
FOR FREMSTILLING AF
TRYKSAGER



Otto Lingtons Orkester.

Deres Bord venter Dem
paa Hotel Royal!

Solister:

Den blinde Sanger Klitgaard
De fænomenale Eddie og
Willy's, akrobatisk Trio.

A. MUCHITSCH

VESTERGADE 7
GRUNDL. 1858

PELSVARE
HATTE
LÆDERJAKKER



Damefrisørernes
internationale
Selskab.

Har De
tænkt paa

at den virkelig gennemførte Service og den om-
hyggelige, individuelle Behandling kendetegner
den førende Salon.

Fru

A **Adler** **petersen**
Ryesg. 31 Telf. 2199

— Teatrets Frisørinde —

AARHUS PHILHARMONISKE SELSKAB

Protektice: Hendes Majestæt Dronningen.

Sæson 1936—37.

3. Koncert Mandag d. 22. Februar i Aarhus Teater, Kl. 20.
Medvirkende: Aarhus By-Orkester. Dirigent: Thomas Jensen.
Solist: Operasangerinde ved Det kgl. Teater
Edith Oldrup Pedersen.

PROGRAM:

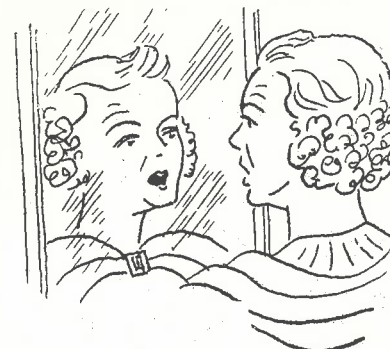
I. NYERE DANSK-SVENSK MUSIK

1. Finn Høffding: Af Sinfonia koncertante for Blæserkvintet,
Klaver og Strygeorkester: 1. Sats: »Tranquillo«. (1. Gang.)
2. Lars-Erik Larsson: Divertimento for lille Orkester.
Allegro con spirito. — Adagio. — Presto. (1. Gang.)
3. Knudåge Riisager: »I Anledning af «. Suite over danske
Børnesange. (1. Gang.)
Moderato. — Tempo di valse. — Andante. —
Prestissimo. — Tempo di marcia.

PAUSE

II. W. A. MOZART

1. Ouverture til Op. »Bortførelsen fra Serraillet«.
2. a. Blondes 1. Arie af Op. »Bortførelsen fra Serraillet«.
b. Blondes 2. Arie af Op. »Bortførelsen fra Serraillet«.
E. Oldrup Pedersen.
3. Finale af Serenade Nr. 7 (»Häffner-Serenade«).
4. a. Despinas 2. Arie af Op. »Cosi fan tutte«.
b. Zerlinas Arie af Op. »Don Juan«. E. Oldrup Pedersen.
5. Ouverture til Op. »Figaros Byllup«.
Flygel: Hornung og Møller.



Se Dem i
Spejl -

har Alder og Arbej-
de allerede sat sit
triste Spor paa Deres
Ansigt?

Det kan ændres!

Jeg har en særlig Afdeling for elektrisk Ansichtsbehandling
— Diatermi — som opfrisker og stimulerer Muskulævet i den
slappe Ansigtshud. En enkelt Behandling giver udmærket Re-
sultat, og en Kur bringer nyt Liv til de trætte og døde Væv.
— Behandlingerne foretages efter en ny og effektiv Metode
af en Ekspert.

Tlf.
4990

Fru **Quade Nielsen**
Søndergade 23, 1. Sal (Hectors Ejendom).

Frederiksbjerg Installations Co.

Frederiks Allé 99
Telef. 6813 — 6814

Lys - Kraft - Radio
Lysekroner

D.A. PALUDAN

OPTIK FOTO ETABLISSEMENT
AARHUS ÆLDSTE SPECIALFORRETNING
GRUNDLAGT 1899



SPECIALITET
BRILLER

PAA CLEMENSBRØ - TLF. 944



Maskin-Skrivning

Grundig
Undervisning

Nye Maskiner
Elever modtages hele Dagen

BUCHTRUPS ANNONCE BUREAU

TELF. 1166 (4 Lin.)