

HELGA-EGDØ-SKOLEN

33. SÆSON

AARHUS

1937—38

BALLETSKOLENS 20. ELEVOPVISNING

LØRDAG DEN 19. MARTS KL. 20

AARHUS THEATER



Præsentation af Eleverne paa Drejescenen (undtagen en Del Step-Elever).

1. Afdeling: Danse i gl. græsk Stil og Udtryksdans.

Schubert: *Moment musical*.

Kreisler: *Schøn Rosmarin*. Af H. E.

Udenfor Programmet: 5 Min. *Medau-Gymnastik* udført af Skolens
Gymnastik-Lærerinde *Agnes Mørch* og 7 Elever.

Vivien: *Plastiske Stillinger*.

Gossec: *Foraarsdans* (det skiftende Vejrlig).

Søderman: *Efteraarsdans* (Bladenes Dans for Stormen). } Af H. E.

Røder: *I Sandkassen*. Af *Inger Funder*.

Tschaikowsky: *Livsvandring*. Af H. E.

1. *Barnesind* søger at udtrykke Barnets Naivitet, Glæde, Trods og Sorg.
2. *Ungdoms-Forviklinger* viser de unges Uro og Søgen.
3. *Afklaring* udtrykker den moderne Alder med mere Ro i Sindet.
4. *Den sidste Vandring* illustrerer Alderdommen.

— 3. MIN. PAUSE —

2. Afdeling: Klassisk Balletdans.

Delibes: *Balletsuite af Coppelia* ved *Ingeborg Thede* og *Inger Funder*.

Becker: *Mimosa af Ingeborg Thede*.

Schubert: *Hanne-Polka*. } Af H. E.

Delibes: *Pizicato-Polka*. }

Abades: *Cypriano*. }

Drigo: *Valse bleurette*. } Af Inger Funder.

Chopin: 3 *Ecossaises*, danset af *Inger Funder*.

Thomé: *Harlekin — Pas de quatre* af H. E., danset af *Eva Berg—Hakon Kristiansen* og *Jytte Horup—Ruth Rasmussen*.

— 10 MIN. PAUSE —

3. Afdeling: Børne-Balletten »Dukkebutikken«.

Danse og Arrangement af H. E. (undtagen *Pas d'Espagne*).

Far, Mor og Datter kommer ind til en Købmand, der handler med mekaniske Dukker, for at købe en saadan. Ekspeditricen »kører« forskellige Dukker frem og trækker dem op, saa de kan danse, men intet passer den vanskelige Familie. Først da den lille Be-Be-Dukke danser, køber Faderen denne.

Købmanden: *Kaja Brøckner*.

Faderen: *Hjalmar Lystager*.

Moderen: *Elly Christoffersen*.

Datteren: *Inger Funder*.

Ekspeditricerne: *Ella Robl, Inga Espersen, Ruth Nielsen, Inger Knudsen* og *Inger Jensen*.

Der dances:

Liadou: *Soldater-Dukkerne*, danset af *Jytte Falck* og *Ebba Christensen*.

Zarman: *Pas d'Espagne*, danset af *Lise Brøcker, Annelise Elsborg,*

Syssel Helstern-Nielsen, Grete Petersen, Ketty Andresen, Søster

Thygesen, Ermi Johansen, Elise Hansen, Gudrun Petersen og *Birthe Christensen*.

Jessel: *Dukkerne fra Köln*, danset af *Neel Hülsebeck* og *Anna Mg. Christensen*.

Lumby: *Forgæves!!* danset af *Else Jensen, Grete Laursen, Alice Heide-*

mann, Dagmar Farum og *Lizzie Møller-Jensen*.

* * * *Clounnerne*, danset af *Gunhild Østergaard, Hanne Brøcker,*

Jonna Christensen og *Bente Dahl*.

Chr. Jensen: *Be-Be-Dukken*, danset af *Myrna Hougaard*.

— 3. MIN. PAUSE —

4. Afdeling: Karakterdans og Step.

Jervis: *Egyptisk Dans*, danset af *Ellen Krintel, Asta Knudsen* og *Ruth Just*.

Rubinstein: *Spansk Dans*, danset af *Elly Christoffersen, Eva Andersen,*

Rita Christiansen og *Oda Andresen*.

* * * *Amagermor* af H. E.

Gyldenmark: *Cocktail*.

Lombardo: *Toodole-oo*.

Brown: *I am feeling like a million*.

Kierulf: *Natergalens Sang*.

Brown: *Broadway*.

Step-Finale.

Stepdance
af
Inger Funder.

Slut-Gruppe.

De med H. E. mærkede Danse er komponeret af *Helga Egdø*.

Orkestret under Ledelse af *Einar Knudsen*.