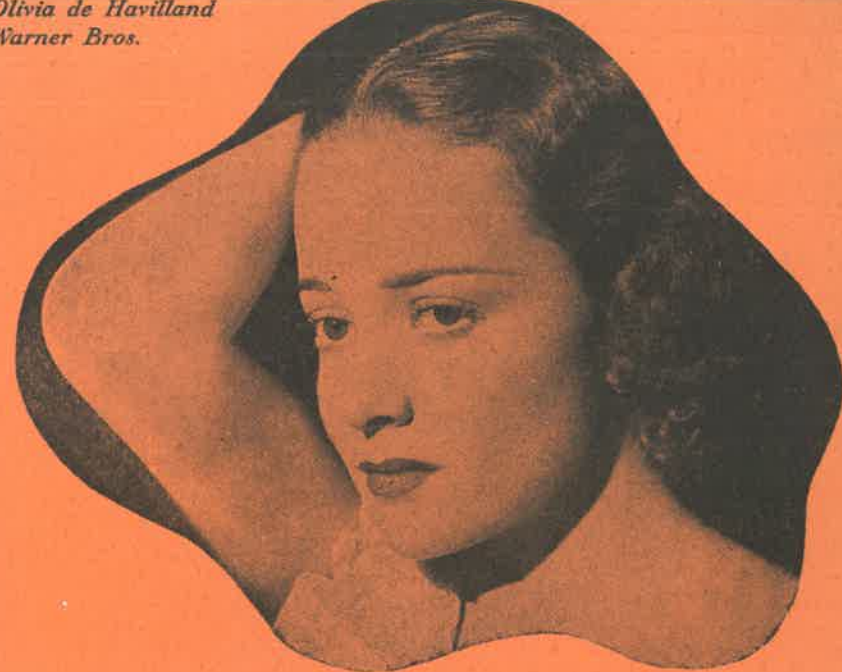




Giv Dem selv en Stjerne-Teint

los de skønneste Kvinder — i Hollywood som overalt
Verden — er smuk Teint Resultat af gennemført Hud-
pleje. Til moderne gennemført Hudpleje kræves Lecithin
og TAMARI Lecitin Cremerne kan ogsaa give DEM en
Stjerne-Teint. Faas i Schous Smøkehus og Tatol
samt i Parfumerier og hos Købmænd.

Tamari

LECITHIN CREMER



SÆSON 1937-1938

OTTO JACOBSEN TOURNEEN



Paa Livets Scene

er en klar og frisk Teint en absolut
Betingelse for Succes'en.

Værn Deres Hud ved daglig at
pleje den med LECITON Sæben,
der indeholder det for Hudens Næ-
ring saa livsvigtige Stof Lecithin.

LECITON



— for Sundhed og Skønhed

Fabriken ILKA A/S - København



Otto Jacobsen

Fot. Polyfoto

*De føler Dem hjemme paa
Hotel „PHOENIX“, København*



Thermia Palace Hotel

BAD PISTYAN

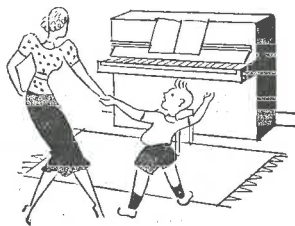
Verdenskurstedet for Behandling af
GIGT, ISCHIAS og
RHEUMATISME

Prospekter og alle
nærmere Oplysninger
hos Repræsen-
tanten cand. pharm.
**Herman Peder-
sen**, Lundsgade 7,
Kbh. Ø., Telefon
Øbro 8183.

beliggende i den smukke Waag-
dal (Czekoslovakiet), enestaaende
Svovlkilder med varm, radium-
holdig Slam. 4000 Værelser, mest
moderne Kursted. **Fuldstæn-
digt Kurophold**, (Hotel, Pen-
sion, Rade og Lægebehandling)
fra ca. dsk. Kr. 12,50 pr. Dag.

Digteren staar uden for Livet og spejder ind i det. Det er ikke de faktiske Begivenheder og Personer, han vil tyde; thi han er ikke Historiker. Altsaa er dette Skuespils Italien ikke Landkortets, dets Kansler er ikke Facisternes Diktator, dets Finansminister har intet med den „virkelige“ at skaffe. Kun Ansigterne ligger; thi de Ansigter, der ud af Tidens Virvar lyser Digteren tydeligst i Møde, er han standset ved for maaske bag dem at finde det eneste, han søger: Sindet. Ikke blot den enkeltes, men selve Tidens Men-
neskehjerte. Lykkes det ham at finde, griber han med Hænder, der skælver, om dette Hjerte for at løfte det højt og vise det frem for de dømmende: Se jeres Broder! Og naar han at bevæge Hjerterne til Medsmil og Medliden med den, de just dømte, takker Digteren for Kaldet, der stillede ham udenfor Livet — paa Spejderens Plads.

KAJ MUNK.



Det moderne Pianino

er et pragtfuldt lille Instrument af højeste Kvalitet.

Pianinoet tager kun ganske lidt Plads (kun 108 cm højt), men har en stor vidunderlig skøn Tone og en let og levende Spillemaade.

Pianinoet leveres gerne paa Ratebetaling.

Brugte Flygler og Pianoer tages i Bytte.



HORNUNG & MØLLER

KGL. HOF-PIANOFABRIK

Bredgade 54 — Nygade 4 Udsalg i alle større Byer



Kaj Mervild

Fot. Polyfoto

*Byens smukkeste og hyggeligste
Selskabslokaler er i Hotel „PHOENIX“*

polyfoto

DET NATURLIGE FOTOGRAFI

68 Polyfoto Ateliers i Danmark!

Gaa i Polyfoto, hellere i Dag end i
Morgen og tag hele Familien med.

Det originale Polyfoto-Ark med 48 forskellige Fotografier til 2,50 Kr., hvorefter De selv vælger de bedste til større Billeder, er verdensberømte! *Vogt Dem for de mange Efterligninger, der er vor største Reklame.*

Adresser i Provinsen:

Aalborg, Bispensgade 8
Aarhus, Rymsgade 28
Aarhus, Søndergade 29
Aarhus, Frederiksalles 140
Esbjerg, Kongensgade 43
Fredericia, Gothersgade 15
Frederikshavn, Danmarksg. 19
Frederikssund, Jernbaneg. 42
Grenaa, Østergade 1
Haslev, Jernbaneg. 43
Haderslev, Nørregade 20
Helsingør, Stengade 12
Herning, Bredgade 35
Hillerød, Slotsgade 53
Hjørring, Østergade 11
Hobro, Adelgade 55
Holbæk, Algade 52
Holstebro, Nørregade 7
Holte, Kongevejen 27
Horsens, Mælketorvet 6
Horsens, Søndergade 32
Kalundborg, Cordilgade 57
Kolding, Torvegade 2
Køge, Torvet 6
Lemvig, Torvet
Kgs Lyngby, Hovedgaden 41
Maribo, Østergade 2

Marstal, Prinsensgade 22
Middelfart, Algade 46
Nakskov, Vejlegade 11
Nexø, Storegade 4
Nykøbing F., Jernbaneg. 20
Nykøbing M. Algade 7
Næstved, Axeltorv 1
Odder, Rosengade 34
Odense, Kongensgade 13
Randers, Kirkegade 9
Roskilde, Algade 23
Rønne, Store Torvegade 3
Silkeborg, Vestergade 33
Skanderborg, Adelgade 75
Slagelse, Gl. Torv
Stege, Storegade 43
Svendborg, Korsgade 2
Sønderborg, Ny Jernbaneg.
Thisted, Storegade 21
Tønder, Østergade 6
Varde, Torvegade 5
Vejle, Torvegade 22
Viborg, St. Skt. Mikkelsg. 22
Vordingborg, Algade 68
Ærøskøbing, Torvet
Ølgod, Storegade



Katy Valentin

Fot. Polyfoto

*Den internationale Turist foretrækker
Hotel „PHOENIX“, København.*

De kan tegne alle Forsikringer

NATIONAL NØRREVOLD 5-C.7565
KØBENHAVN-K.

SEJREN

Et Skuespil om Verden i Dag af

Kaj Munk

Iscenesættelse: Robert Schmidt. Dekoration: Elvin Gay.

Kostumer: Det kgl. Teater, Folketeatret og Dansk Kostumeatelier.

PERSONERNE:

Kansleren	Kaj Mervild
Angelica, hans Hustru	Katy Valentin
Victor	} Deres Børn
Carlo	
	Sven Larsen (Debut)
Devetti, Præfekt	Valdemar Skjerning
Finansdirektøren	Helge Dahl
Kardinal Sozzi	Knud Almar

Den gamle Kardinal	Kai Rasmussen
Den unge Kardinal	Henning Eggers-Krag
Kongen	Frede Jacobsen
Dronningen	Elga Bassøe
Munken	Vilhelm Henriques
Vivienne	Mette v. Kohl
En ung Pige	Tove Wallenstrøm
Den engelske Gesandt	Eigil Reimers
Kanslerens Adjutant	Georg Heyde

Handlingens 5 Akter udspilles i et gammelt italiensk Palads.

Det længste Ophold bliver efter 3. Akt

Intet Ophold mellem 1. og 2. Akt

Frk. Katy Valentins Kjoler er fra A. Fønnesbech, A/S.

Kaj Munks Skuespil **SEJREN** er udkommet paa Nyt nordisk Forlag. Pris Kr. 3,50. Faas i alle Boglader.

Alle Fotografier i dette Program er originale Polyfoto-Optagelser



**FESTLIG
FOLKELIG
FØRNØJELIG**

Landsbyen

Optræden af internationale Artister
2 Orkestre — Altid Attraktioner —
1000 Pladser.

ALLEGATE 7-9

Drachmann-Kroen

Byder paa god Mad, i hyggelige og historiske Omgivelser. — Diner, Souper og vellagrede Vine.

CENTRAL 14622

Riddersalen

Forestilling hver Aften Kl. 20,30
Se Dagbladene. Kl. ca.
22,30 fri Entré. Dans, Night Show

FRI ENTRÉ

Det er efter Kaj Munks Ønske, at Robert Schmidt har iscenesat SEJREN. I den Anledning har Programmets Redaktør bedt Sceneinstruktøren skrive om Forfatteren: Her følger Svaret:

Min kære Redaktør!

De beder mig skrive om Kaj Munk. De henkaster, som Redaktører plejer, en flot Bemærkning om, at det er da let nok. Ja, det er det for den, der ikke kender ham, men den, der kender noget til Kaj Munk, ved, at det er et lille Herkulesarbejde at samle de spredte Stykker, hvoraf denne mærkelige Mand består. Man kunde maaske i Hast sammenligne Fænomenet Kaj Munk med en manglefarvet stor Sten. Hvad vilde De sige, Redaktør, hvis denne Sten blev dynamitsprængt, og De fik til Opgave at samle Stumper og Stykker for at sætte Stenen sammen igen.

Naar Otto Jacobsen's Rutebus kommer i Nærheden af Vedersø, saa anbefaler jeg Dem at gaa ind i Præstegaarden og hilse paa Digteren. Bed ham vise Dem de storslaaede Naturomgivelser, der ligger ham lige uden for Vinduerne. Han vil som »jysk« Vært ikke sige nej, med rundhaandet Elskværdighed vil han aabne for sin Veltalenhed og føre Dem rundt i Terrænet, og saa vil De, det kan jeg love Dem, faa nok at gøre med at proppe i Deres Hukommelsespose, og det bare i Løbet af en halv Time. De vil tabe baade Næse og Mund af

Forundring, Forbavselse, Forbitrelse, Indignation, De vil føle Dem henrevet, betaget, opløftet, forbløffet, De vil faa Kuldeilinger nedad Ryggen og Hedeslag i Brystet — De maa kort sagt, for at kunne gaa oprejst, indstille Deres Nervesystem paa at modstaa de Chok, som De ikke vil undgaa, naar DRAMATIKEREN Kaj Munk aabner for Ilden — selv om det kun drejer sig om en Spaseretur paa en halv Times Tid. Husk, at De gaar ved Siden af Rebellen mellem Nordens Dramatikere — et vulkansk Hode, der aldrig sover, end ikke under Søvn. Deres Ledsager er den Mand, som bl. a. har skrevet »Pilatus«, »En Idealist«, »Ordet«, »De Udvalgte« og »Sejren«, bortset fra de tusind Avisartikler. De kan begribe, at [denne uforfærdede Aktualist uventet vil lægge Himlen for Deres Fødder, og i næste Nu vil den Jord, De træder paa, stige til Himmels, og meget andet uforudset vil ske.

Tør jeg, Redaktør, efter disse Antydninger haabe paa Deres Overbærenhed? De vil sikkert indrømme mig, at Digterpræsten fra Vedersø ikke alene er et Fænomen indenfor Dansk Dramatik, men tillige saa »kemisk« sammensat og saa modsætningsoverraskende i Kemikalierne, at det ikke lader sig gøre at bestemme »Sejrens« Forfatter paa en bitte Plads, svarende til et eller to Reagensglas i Deres højtærede Program.

Men, som sagt, læg Vejen om ad Vedersø og hils paa det venligste fra

Deres o. s. v.
ROBERT SCHMIDT.

Den kloge Mand

spiser



Knud Almar

Fot. Polyfoto

*Den verdensberømte Frokost (Quick Lunch)
er paa Hotel „Phoenix“, København*



Valdemar Skjerning

Fot. Polyfoto

De sover roligt og godt paa
Hotel „PHOENIX“, København.

Naar De kommer til København,

spiser de selvfølgelig hos

„Ritz” i **Vesterport**



Om Aftenen opføres

Vinter Cabaretten 1938

„I den syvende Himmel”

50 Afdelinger af Aage Steffensen m. fl.

Isenesat af Dir. Erik Lassen



Og saa er der *Ritz* **Selskabslokaler**

RITZ er **RITZ**

Vesterport - København



Vilhelm Henriques

Fot. Polyfoto

Bevar Traditionen — bo paa
Hotel „PHOENIX“, København.

PROGRAMREDAKTION: HELGE DAHL

2. Paaskedag (18. April)

Premiere paa

Else Skouboe's

Gæstespil i

„Karrière“

Henvendelse angaaende denne Forestilling bedes rettet til
Otto Jacobsen-Tournéens Inspektør,

HELGE DAHL
Centraltrykkeriet, Esbjerg.
