

Lad

SCHLEISNER

rense og farve

Deres Garderobe —

kort Leveringstid



C. SCHLEISNER

kgl. Hof Farveri

kemisk Tøjrensning

Søndergade 45

Telefon 1722

Vort elegante

Vima og Danaceta

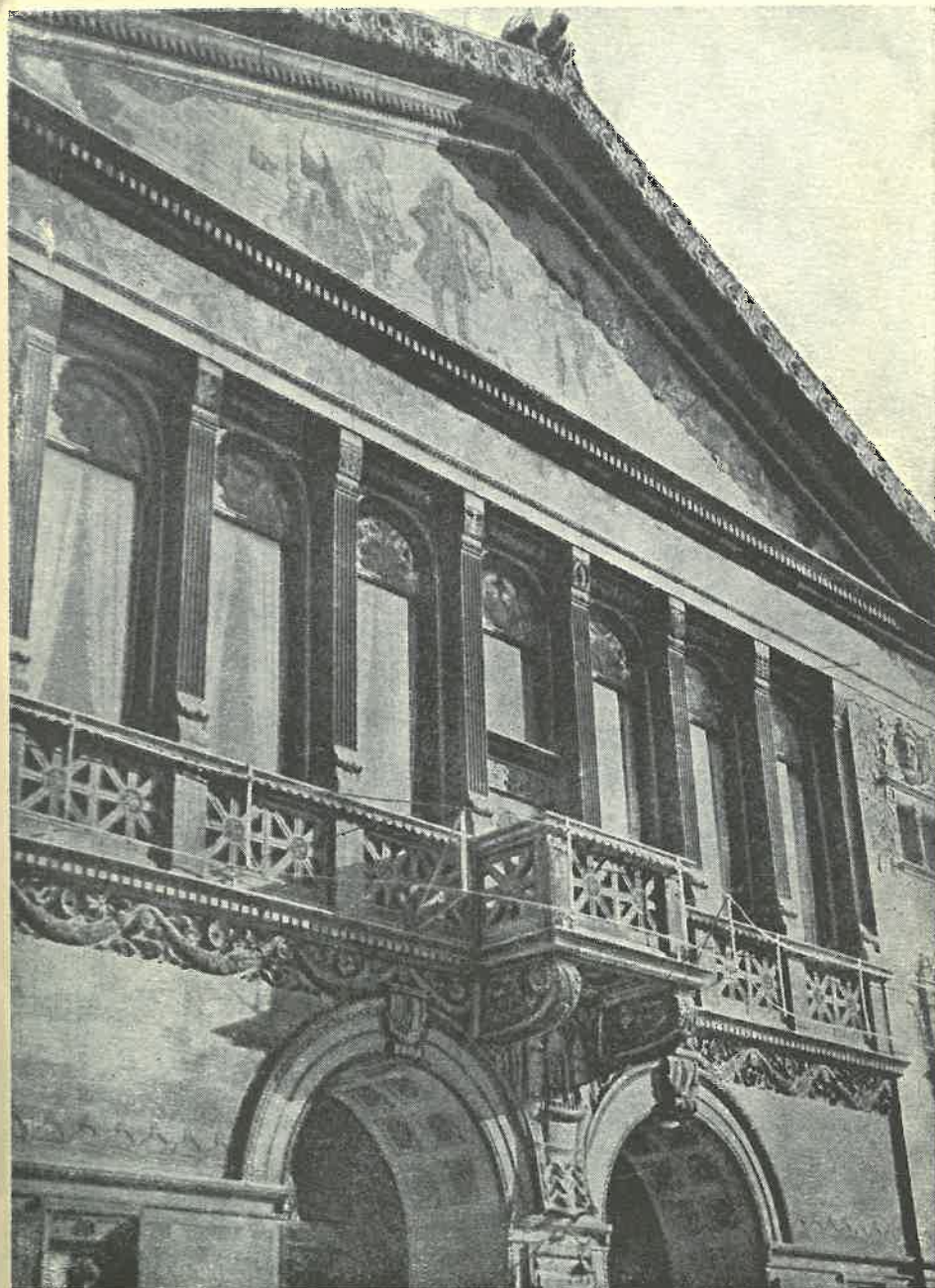
UNDERTØJ

(Eget Fabrikat)

forhandles i vor Forretning

Priser fra 12,85 pr. Sæt

Aarhus Stiftsbogtrykkerie A/S.



Ring-Bilen
6400

- Holdepladser i alle Bydele -
 derfor hurtigste Betjening



- behagelige 7-Pers.Vogne

Frederiksbjerg Installations Co.

Frederiks Allé 99
 Telef. 6813 — 6814

Lys - Kraft - Radio
 Lysekroner

Aarhus Stiftsbogtrykkerie

Siden 1794 det rig-
 tige Sted for Frem-
 stilling af Tryksager.

Aaboulevarden 9
 Telefon 8000

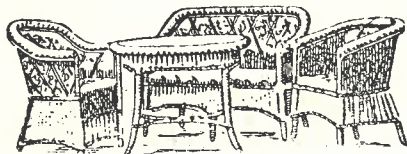
AARHUS THEATER



SÆSON 1937 — 38

AUGUST-SEPTEMBER

PROGRAMMET REDIGERET AF PER BUCKHØJ



**KURVE- OG KURVEMØBEL-
MAGASINET**

JÆGERGAARDSGADE 46 TELEFON 3910

Reparationer udføres
Alt i Kurvevarer og Børstevarer
Polstrede Armstole og Divaner

**INGEN
SKÆVE
HÆLE**



De bedste Reparationer til
den billigste Pris faas hos

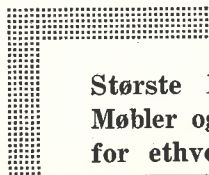
Møller, Volden 9

Husk den røde Støvle. Telf. 3518

Saaler og Hæle paa en Time.

Brødrene Nielsen

Mejlgade 21-23



Største Lager af
Møbler og Tæpper
for ethvert Hjem

**Aarhus
Speditionsforretning**

(Wieds Eftt.)

Telefon 239 - 851

Kontor: Rosensg. 30, 1

Flytning, Indpakning, Opbevaring

Tante Laura

Førende

*Legetøjs-
forretning*



Ryesgade 31

Tlf. 7164

2 Huse fulde af Bøger.

Samlede Værker - Skønlitteratur
Børnebøger - Skolebøger o. s. v.
langt under
Bogladepreisen

Se vore Vinduesudstillinger
Billige brugte Spillekort

CHR. ANDERSSON

Aarhus Antikvariat

Volden 19-21

Telefon 1962



DIREKTØR ERIK HENNING-JENSEN flygtede straks efter Sæsonens Slutning væk fra de ventende Manuskriptbunker — og hans lille energiske Ford junior gjorde alle Spaadomme til Skamme ved med Lethed at forcere de svenske Landeveje op til Stockholm. Videre gik Turen over det halve Skandinavien til Oslo, ned gennem det jyske Hovedland til Sønderjylland, hvor en stor Op-gave — Iscenesættelsen af Chr. Demuth's Skuespil »Fri-hed« — ventede. Dette Stykke vil iøvrigt faa sin egentlige Ur-Premiere her paa Teatret i Løbet af denne Sæ-son.

ENDNU MENS HØSTEN var paa sit højeste, og Kornet stod gyldent paa Markerne — den rigeste Høst i mange Aar —, mens Solen bagte fra en skyfri Himmel, og Vandrefuglene fløjtede langs de danske Landeveje, begyndte Aarhus Theater Arbejdet »bag Murene«, det Arbejde, der gaar forud for enhver Premiere, og som uvægerligt begynder igen Dagen efter Premieren for at forberede den næste Forestilling — Sæsonen lang.

HELE PERSONALET kom solbrunede og mættede af Lys og Luft og nye Indtryk — fra nær og fjern — nogle fra de hjemlige danske Strande — andre fra Udlandet, fra Verdensbyerne — med Damper, Tog og paa Cykle, — og alle med de bedste Forsæt om med fuld Energi at tage fat paa de Opgaver, denne nye Sæson maatte byde hver enkelt.

OPGAVERNE er mangfoldige, afvekslende — spændende fra den klassiske op til den nye Tids literære Frembringelser, fra Sangspil og Folkekomedier over Lystspil til de mere krævende og større dramatiske Skuespil, der er paa Teatrets Repertoireplan i den nu paabegyndte Sæson.

AARHUS THEATER OG DETS PERSONALE gaar da ind til denne Sæson med de største Forhaabninger om at gøre denne Sæson til en god Sæson for Teatret og for dets Publikum. Der er Energi, Arbejdsmod og Livsglæde over hele Linjen, og et Ønske om, at alle disse Faktorer maa virke til Gavn for det trofaste Publikum, Aarhus Theater stadig glæder sig over at have — og stadig bestræber sig for at udvide yderligere.

VELKOMMEN til en ny Sæson i Aarhus Theater!



- det er selvfølgelig et

FRIGIDAIRE!

Du aner ikke, hvad Frigidaire betyder for mig og ikke mindst for Baby — man véd faktisk ikke, hvad et Køleskab betyder, før man har et Frigidaire: altid frisk Mad i Huset, alt kan spises til sidste Krumme - - og hvor er det praktisk og nemt; Frigidaire har mere Plads, større Fryseevne og lavere Driftsudgifter.

Forlang vort illustrerede Katalog over Køkken-Vidunderet.

Frigidaire
AUTOMATISK ELKØLESKAB

JYSK KØLE- OG MOTOR CO. A/S

Nørregade 39 — Telf. 2206 — Aarhus

Gør Vennerne glade

— send Hilsen med Kager.

Bestil
Fødselsdagskringle og Lagkage i

»Thomashus«

M. Thomsens Konditori

Vestergade 27.

Telefon 2561.

NB. Prøv mine isaf-
kølede Flødekager!

Noder!

Sæsonens Melodier

Klassiske - Moderne

Noder!

Svend A. Larsens
Bog- og Musikhandel
Sdr. Allé 18, Aarhus. Tlf. 5029

P. Quade Nielsen

Amaliegade 2—4 Telf. 1810

Husk Iste Sal



Salg af nye og brugte
Pianoer og Flygler

Stemning og Repara-
tioner. Eneudsalg af
Ringkøbing Orgler

Fineste anbefalinger foreligger

L. KRUSE & SØN

MALERFIRMA

TLF. 1483

Lillelund
Jensen

ISENKRAM
G L A S
PORCELEN

SPEC: **KØKKENUdstyr**

NØRREGADE 55
Hj. af Borggade

Telf. 2606



Clara Mikkelsen

Hendes Majestæt Dronningens
Hof-Frisørinde

Ny Adresse:

»Bropalæ«, Sct. Clemensbro 15¹

Telefon 4583

BEATRICE BONNESEN



I DENNE SÆSONS AABNINGSFÖRESTILLING

medvirker foruden Teatrets faste Personale en Skuespillerinde, som vil erindres fra sin tidligere Virksomhed for nogle Aar siden ved Aarhus Theater, nemlig Fru Beatrice Bonnesen.

HER PAA TEATRET spillede Fru Beatrice Bonnesen et stort Repertoire, og paa »Dagmar-teatret« har hun i flere Sæsoner, lige op til Teatrets sidste Dage, gjort sig yderst fordelagtigt bemærket i en lang Række Roller. Hendes Ansigt vil derfor være velkendt ogsaa for det aarhusianske Publikum.

I »PIGER PAA KOSTSKOLE« spiller Fruen den krævende Rolle som Lærerinden Anna Mathé.

„Piger paa Kostskole“

er skrevet af Østrigeren Ladislaus Fodor, som det danske Publikum kender fra tidligere Tid, saaledes blandt andet fra hans »Frøken Kirkemus«, der har været opført ogsaa her i Aarhus paa en Tourné med Gunnar Tolnæs og Karina Belli i Hovedrollerne.

MAN ERINDRER maaske herfra Fodor's lette, elegante Replik, hans egenartede Evne til at sige alvorlige Ting som en Spøg, og hans specielle Rutine i Behandlingen af alvorlige Problemer kædet sammen med Dagliglivets smaa Pudsigheder.

DENNE KOMEDIE, der oprindelig hed MATURA (Modenhedsprøven) har gjort overordentlig stor Lykke i hans Hjemland, og den er naaet viden om i Verden, overalt med det samme sceniske Held. Selv Hollywood fik Øje paa det »Stof«, der laa i Fodor's Emne, og skabte en Film, der har gjort Lykke Verden over.

UNDER NAVNET »MATURA« spilledes Komeden sidste Sæson paa Dagmarteatret; den er oversat af et ret nyt Navn indenfor danske Oversætteres Kreds, Edwin Martin, som imidlertid siden denne Oversættelse, der var Numer tre i Rækken af hans Arbejder, har oversat yderligere en halv Snes Komedier, et Vidnesbyrd om, at han ikke kan være ganske ueffen til dette særdeles vanskelige Arbejde.

HER PAA TEATRET har Direktør Erik Henning-Jensen iscenesat Forestillingen, hvis omfattende Persongalleri vil give næsten hele Personalet Lejlighed til Karaktertegninger af forskellig Art.

Kun

Jarles Konditori, Søndergade

Hver Aften fra Kl. 9–12

Teaterguf:

2 lækre Sandwich Orange-Honningbrød, 2 forskellige Slags Kiks m. Ost, 6 Smaakager, Kaffe eller The o. s. v.

1 Kr. 10 Øre

*

*

Telefoner 1735 & 1836

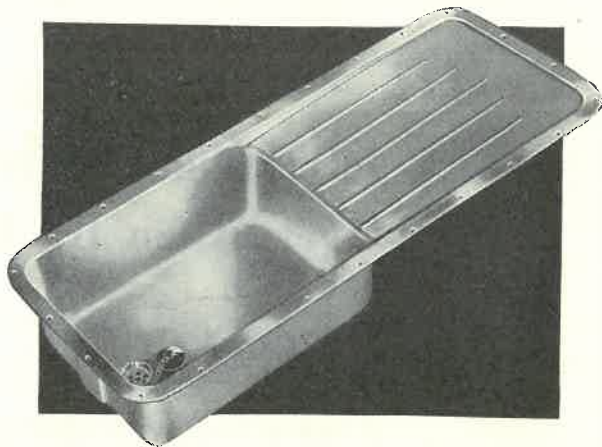
H. Kolvig-Raun

*

*

Husk: aabent
til Kl. 12

**Køkken-
Hygiejne**



Rustfri Staalvaske -

anbragt i moderne Køkkenborde
saadan som vi indretter det.

Enkelte og dobbelte Staalvaske
efter opgivne Mål - Kummer, Be-
holdere, Bordbeklædninger.

H. P. SALLING & SØNNER

Vestergade 56 - Telefon 7678
Special-Fabrik for rustfri Arbejder.

Vi præsenterer:

EINAR JUHL — Sceneinstruktør og Skuespiller ved Aarhus Theater fra denne Sæsons Begyndelse.

Efter at have taget Filosofikum gennemgik Einar Juhl Det kongelige Theaters Elevskole, kom derfra til Odense Teater, Dagmar-teatret, Folkescenen og Skolescenen paa Casino, Det ny Teater og Komediehuset. Har derefter delt sin Arbejdstid mellem Skolescenen i København og Statsradiofonien, hvor han igennem Aarene har været en meget anvendt Kraft. De sidste 6 Aar været Leder af Dansk Kultursamfunds dramatiske Tourneur i Grænseegnene i Sønderjylland. Einar Juhl er desuden en meget kendt Lærer i Dramatik, og nyder megen Anseelse for sin pædagogiske Virksomhed paa dette Omraade.



HANS-HENRIK KRAUSE — fra denne Sæsons Begyndelse engageret som Elev ved Aarhus Theater.

Har faaet sin første dramatiske Uddannelse hos Skuespiller ved Det kongelige Theater Henrik Malberg, derefter medvirket i et Par Forestillinger paa Skolescenen i København.



GERDA PEDERSEN — er for denne Sæson engageret som Elev ved Teatret. Har læst hos Skuespiller ved Det kongelige Theater Carlo Wieth og været knyttet til Nørrebro Teater i København.

Samtlige Billeder i Programmet
samt
Udstillingen i Foyeren
er leveret af

polyfoto
CENTRALEN

Søndergade 29 - Tlf. 2102
Aarhus



**Haarfärvning
Skönheidspleje
Permanent-
Bölgning**

Fru **Adler** Petersen

Teatrets Dame-Frisör **Tlf. 2199**
Ryesgade 31

AARHUS FÖRENDE

FODTÖJSFIRMA

Engelbredt
AARHUS

„Bally“

ENEFÖRHANDLER

Bagner

BANEGAARDSPLADSEN

TELEFON 60 og 606

Finessie Kvaliteter i

Kaffe, The, Bisquit, Konfektüre.

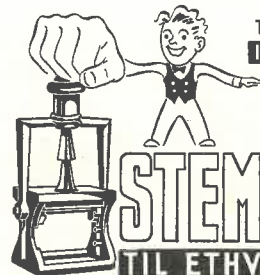
Gjærulff
AARHUS

FÖRENDE FÖRRETNING I

DAME- OG BÖRNE-

BEKLÖDNING

BRODERI-MAGASIN



TELEFON
172-8635

STEMPLER
TIL ETHVERT BRUG
HAMMERSCHMIDT
GULDSEMEDGADE 38
AARHUS

FUGLEFRØ

(prima velrænset)

BLANDING for Kanarifugle
HARZERBLANDING
UNDULATBLANDING
samt alle andre Fuglefrøsorter

FUGLEKASSER - største Udvalg

NB. Mine originale Pakninger faas hos de fleste Købmænd

CARL NIELSEN

J. C. Helm-Petersen & Co. Eftf.
Vestergade 58 Telefon 1255

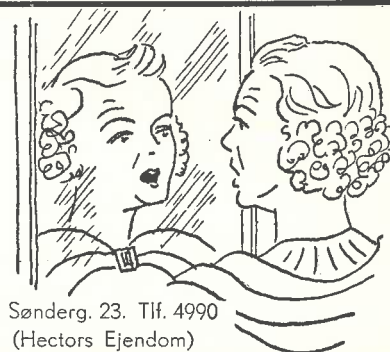


**Abel 7600
Blomster**

Se Dem i Spejl -

Skæmmende Rynker og slappe Ansigtstræk forsvinder ved Diatermi. — Een Kur stimulerer og skaber Liv i de trætte og døde Væv. — Behandlinger efter ny, effektiv Metode.

FRU QUADE NIELSEN



Sønderg. 23. Tlf. 4990
(Hectors Ejendom)

**Klicheer
HAMMERSCHMIDT**

Fabriker. AARHUS Telf 833 H. Liner
KØBENHAVN Telf 3177
AALBORG Telf 1565
DANMARKSGADE 14-16



BRILLER
KIKKERTER
STANGLORGNETTER

NISTED
„REGINA“

Ingen Dame kan trivle!

Fonnesbech

Naar De har set Fonnesbechs Udstillinger, véd De, **hvad** De skal have paa, og **hvor** det skal købes.

1937 - 38
Kl. 20 - 22,45

PROGRAM

Aug. - Septbr.

PIGER PAA KOSTSKOLE

Komedie i 3 Akter af

LADISLAUS FODOR

Oversættelse: EDWIN MARTIN

Sceneinstruktion: ERIK HENNING-JENSEN

1. Serie — 1

(Fortsættes næste Side)

Joh. A. Sjøreen

Tapeter -
Farver -
Lakker -
Linoleum
en gros -
en detail

Rosensgade 16
bag Nationalbanken

Tlf. **2862**

-det er klogest at
købe hos **Salling-**

SØNDERGADE 27
ØSTERGADE 19

PERSONERNE

Stefan Hoffenrich, Rektor	Wm. Knoblauch
Dominik Cibula	Einar Juhl
Erhardt Wilfinger	Kai Paaske
Edmund Spindler	Edouard Mielche
Penz	Arne Krogh
Federa	Per Buckhøj
Clothilde Wimmer	Kate Hofman
Anna Mathé	Beatrice Bonnesen
Emma Kern	Henny Lindorff

Lærere
ved
Døbling
Gymnasiet



Festlig Afslutning -

paa en festlig Aften -

REGINA
CAFEEN -

Hygge og Stemning -
1. Kl.s Betjening - glim-
rende Køkken - fineste
Orkester og Solister -
Benyt Hotellets
Parkeringsplads

Borgmestersalen
er hyggelig

Käte Seidl	Elever i 3. G.	Tudlik Johansen
Dora Passecker		Gerda Gilboe
Fritzi Falk		Asta Hansen
Grethe Wagner		Gerda Pedersen
Anton, Pedel		Gunnar Stryhn
Otto Kreindl		Erik Hofman

Vor Tid

Længste Ophold mellem 2.-3. Akt

Forbi omtr. Kl. 22,45

H. Kjeldsen & Søn

DUCOLAKERERI

TH. 8250 TVÆRGADE 1 PRIVAT 6340



D. A. PALUDAN

OPTIK FOTO ETABL.

GRUNDL. 1899

TEATERKIKKERTER

SPECIALITET:
BRILLER

SYGEKASSEMED-
LEMMER RABAT

PAA CLEMENSBRØ . TLF. 944
AARHUS ÆLDSTE SPECIALFORRETNING

Ledig

MUSIK-PROGRAM

Aarhus By-Orkester: Kapelmester THOMAS JENSEN

1. FR. SCHUBERT: Marche militaire Nr. 1.
2. E. ELGAR: Salut d'amour.
3. a. JOH. STRAUSS: Geschichten aus dem Wiener-Wald. Vals.
b. MASSENET: Meditation af »Thaïs«.

Violin-Solo: Koncertmester Niels Jørgensen.

Flgget: Hornung & Møller

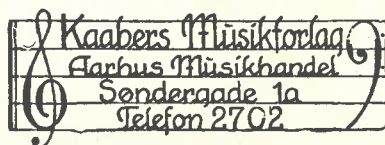
**Sigvard
Christensen**

GULD- & SØLVSMED

EGET VÆRKSTED

JÆGERGAARDSG. 62 Tlf. 3258

Noder
Plader



FØRENDE
SKRÆDERI

DOCHERDahl
PETERSEN

SCT. CLEMENSTORV 11
TELEFON 4428

Marie Christensen

Konditori med Thesalon

Sandwich og Snitter
efter Teatertid

Spec.: Hjemmelavet Konfekt

Butiken Tlf. 1939 Thesalon Tlf. 3222

Varm
Wienerkrans

hele Dagen

LEONARD

BROPALÆ TLF. 2452 (2 Lin.)

Ledig

Aage Hass Eftf.

Boghandel

Gunnar Sahlertz

Bøger

Papir

Musik

Bruunsgade 33

Telf. 1400

Ældste Boghandel paa Frederiksbjerg

DET JYDSKE
MUSIKKONSERVATORIUM
PROTEKTOR: H.S. KGL. HØJH. KRONPRINSEN

Rosensgade 15

Aarhus

Undervisning i

**SANG OG ALLE
MUSIKFAG**

FORLANG PROSPEKT

Ledig

Ledig

WM. KNOBLAUCH's Sommer er gaaet med ihærdig Træning i alle de Egenskaber, en elsket Rektor paa en Kostskole formodes at skulle være i Besiddelse af: den overlegne Ro, det hjertelige Væsen, det varme Smil — — og han har hentet det hele paa sine daglige Ture i Byens skønne Skove — »den ganske Sommer lang« — — —



Køb altid
Fritz Hansen^s
KAFFE

Telefon 310
Lille Torv 4
v. Guldsmedgade



TUDLIK JOHANSEN har ikke ligget paa den lade Side hele Sommeren. Hun har filmet sammen med Marguerite Viby, og engang i Løbet af Sæsonen springer hun altsaa frem paa det hvide Lærred et eller andet Sted.



KAI PAASKE har den bedste Udsigt over Aarhusbugtens Vande, der gives i denne By, og han har nydt den hele Sommeren fra sin Altan — — sammen med en Bunke tykke Rollehefter, der giver Varsler for den kommende Sæson.



HENNY LINDORFF er vendt solbrunet og sommerberust tilbage til en ny Sæsons Opgaver — som hun begynder med Gymnastiklærerinden Emma Kern's energiske Klap.

Kaffe



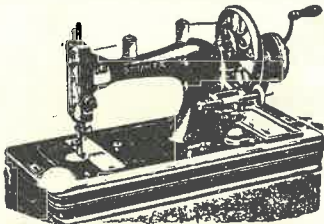
Af de mest udsøgte Bønner fremstiller jeg min Kaffe. Derfor den fine Aroma og Vel-smag.
Et Forsøg vil overbevise Dem.

Hans F. Hansen
LILLE TORV 1 TELF. 21

**JYDSK
CENTRAL-
TRYKKERI**
A/S AARHUS



TELF. 69 **BOGTRYK
STENTRYK**



Gritzner og Phoenix
moderne Haandsymaskiner 125 Kr.

Syer frem og tilbage, stopper og broderer.
— Trædesymaskiner fra samme Fabrikker
tilsvarende billige Tilbud.

Hvis bedre Maskiner kunde fremstilles, vilde disse gamle Verdensfabrikker kunne gøre det.
Fagmands-Reparation af alle Fabrikater.
Hentes og bringes overalt.

M. MIKKELSEN
Til. 1304 - Vestergade 6 - Etabl. 1899



Hurtigste og fineste Amatørarbejde

Specialitet:

Forstørrelser efter Amatør-film ogsaa i naturlige Farver

**Th. FOTO
JENSEN**
Gl. Munkegade 17 Telf. 2382

- overalt

Kronens
Kaffe!

DET GJENSIDIGE
FORSIKRINGSSKAB

„DANMARK“

LIVS-, BRAND-,
TYVERI OG
ALLE ANDRE
A R T E R
FORSIKRING

AFDELINGSKONTORET FOR JYLLAND
STORE TORV 7
A A R H U S
T E L E F O N
1570 OG 7015

En
god
Idé-



beregnet for Damerne!

»UDVALGS-ÆSKEN«

indeholdende mange forskellige
Garner, Strikkeanvisninger, Strikke-
bøger og Vævebog. Benyt den,
naar De skal have Damefremmede.

Underholdning til en hel Aften

Der er absolut ikke Købetvang,
Æsken sendes for at fremvise Ny-
heder, hentes og bringes overalt.
Indgiv Bestilling i god Tid til

V E J B Y

Fr. Allé 140

Telefon 8905

KATE HOFMAN har draget et Lettelsens
Suk oven paa Sommerens Varme og er
med Begærlighed søgt ind i de kølige
Skygger, som Lærerinden Clothilde Wim-
mers Skikkelse kaster over sine Omgivel-
ser . . .



EDOUARD MIELCHE's karakteristiske
Profil viser sig paany paa Scenen —
denne Gang formummet bag en Maske
og en Karakter, der giver en ny Side af
hans Evner . . .



ARNE KROGH har været paa en eventyrlig Tur i sin Sommerferie, paa Cykle gennem det halve Europa og en Maaned i Paris, hvor han har oplevet Paris, saaledes som en ung Kunstner rigtig skal opleve Byernes By. Han har boet paa et Atelier højt oppe over Paris' Tage. Han har set Verdensudstillingen, — og saa selvfølgelig alt, hvad der var at se af Theater, — og som den levende Sjæl, Arne Krogh er, har han udløst sine Indtryk i en udmærket Artikelserie i et henværende Blad.

VED DE, at Aarhus Theater nu arbejder energisk over det halve Midtjylland foran hver Premiere med ikke mindre end 3 forskellige Plakattyper, der spredes over en Rute paa ikke mindre end ca. 300 km — og ved De, at Aarhus Theaters Repertoire for den nu paabegyndte Sæson stadig er »det, De skal se«, naar De vil have en udbytterig Teateraften — — og ved De ogsaa, at De er hjertelig Velkommen til at sende os et Par Ord til Programmet, hvis der er et eller andet Forhold, De ønsker rettet — — eller hvis De har en god Idé til Bedste for Teatret eller dets Publikum — — ved De det?





GUNNAR STRYHN er kommet tilbage efter en vældig Færd til Sydhavsøerne, hvor han efter Sigende har gjort Studier til sin Rolle i »Piger paa Kostskole«

ASTA HANSEN er vendt solbrunet tilbage efter en begivenhedsrig Sommer-sæson, der har spændt over Revyengagement, Films- og Grammofonoptagelser — og saa tales der om Filmstilbud fra England



GERDA GILBOE er en ung Dame med Energi — hun vil ud og se — dog ikke med D. S. B., nej, hun har cyklet gennem Tyskland, Holland, Belgien, Frankrig, oplevet en dejlig Sommer i Paris — og cyklet hele Turen tilbage igen — til Aarhus, som hun skal hilse fra Poul Reumert, som hun traf i Paris under det store danske Gæstespil paa Operaen.



ERIK HOFMAN har tilbragt Størstedelen af Sommeren til Søs . . . han har svømmet Aarhusbugtens skønne blaa Vand tyndt flere Timer daglig — uden at der dog forlyder noget om, at han agter at udkonkurrere Jenny Kattegat

Teatrets næste Forestilling

bliver ogsaa Rundskueforestilling, hvortil Rundskuehefterne giver Adgang til Teatrets sædvanlige Rundskuepriser. Der opføres

MANDEN FRA GADEN

en Folkekomedie, oversat og bearbejdet fra Fransk ved Axel Frische og Flemming Lynge.

MANDEN FRA GADEN er i 3 Akter, og den iscenesættes af Einar Juhl, der hermed faar sin Entré som Sceneinstruktør paa Aarhus Theater.

MANDEN FRA GADEN har ikke tidligere været opført og faar saaledes sin Førsteopførelse ved denne Lejlighed.

— — — og det er altsaa ogsaa Rundskueforestilling.

Sine Forsikringer

tegner
man i

„Frejr“

Afdelingskontor for Aarhus:

Borggade 5. Tlf. 2369.

Ledig

Ledig

Den gamle Metode

er fuldstændig forældet,
den slider kun paa Tøjet.
Lad os bevare Deres Tøj,
lad os rense det i »Tri«.
Vi »Tri-renser« Deres
Hat fra Morgen til Aften.

HUSK vi renser, farver, pres-
ser og reparerer alt!

A. DAUGAARD

Østergade 24. Telf. 3694.

Aarhus Artol-Renseri
og Reparationsværksted.

Spec: Herregarderobe - Hatter
26 Aars Erfaring
Nyeste G. E. M. Maskine

A. Holmsted Møller

Clemensstræde 7 Telf. 10033

overfor Viggo Jørgensen

Ledig

Rutebilernes Afgangstider efter Teatertid

Forstæderne.

Til Aabyhøj og Aaby Trambuslinie 5 i Forbindelse med Sporvognene.

Fra RUTEBILSTATIONEN

til BRABRAND – AARSLEV	22,15	23,00	24,00
- HØJBJERG – SKADE	23,30		
- VIBY	22,40	23,15	24,00
- RISSKOV	22,45	23,25	24,00
- GL. VEJLBY	23,00	24,00	

FRA SPORVOGNSREMISEN

til SARALYST – HØJBJERG	23,10	24,00
-------------------------------	-------	-------

Oplandet.

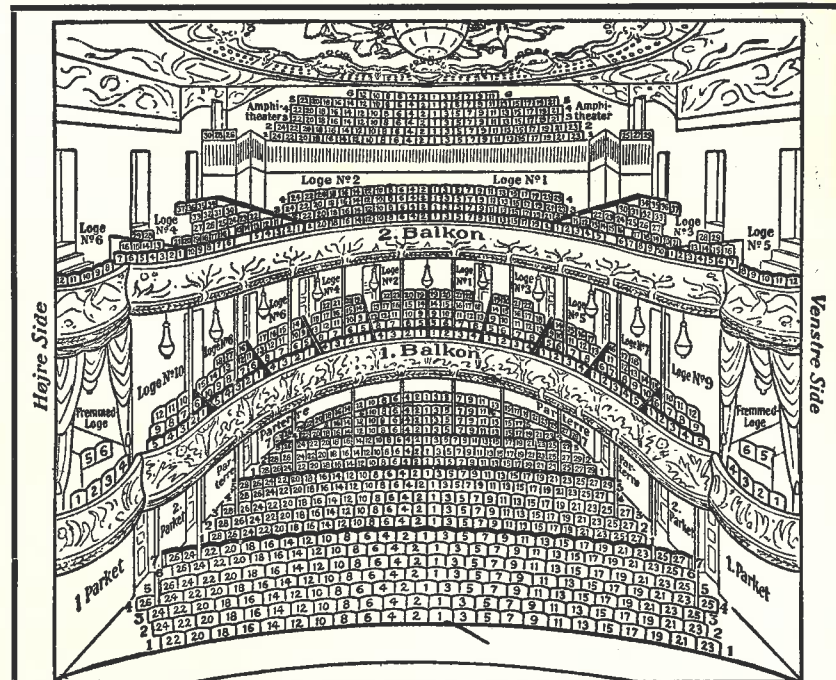
Fra RUTEBILSTATIONEN

	Hverdage	Søn- og Helligdage
til SOLBJERG – ASK	23,10 (Kun Torsdag)	22,30
- FRAMLEV – BORUM		23,00
- TVED – DEJRET	23,10 (Kun Torsdag)	23,10
- RØNDE – EBELTOFT		23,10
- TILST – FAARUP	23,15 (Kun Torsdag)	
- HORNSLET – FAUSING	23,05 Torsdag 0,30	23,05
- TINNING – FOLDBY	23,00 (Kun Torsdag og Lørdag)	23,00
- RØNDE – GRENAÅ		22,10
- GRUNDFØR		23,00
- ODDER – GYLLING	22,15	23,00
- KNEBEL – HELGENÆS		23,10
- BRENDSTRUP – KASTED	23,00 (Kun Torsdag)	
- LØGTEN – KOLIND	23,15 (Kun Torsdag og Lørdag)	23,15
- MEJLBY	23,15 (Kun Torsdag, Fredag, Lørdag)	23,15
- ODDER (Kysttruten)		23,00
- PINDS MØLLE	23,00 (Kun Torsdag)	23,00
- HADSTEN – RANDERS	23,15	23,15
- SPØRRING – RANDERS	23,15	23,40
- LØGTEN – RØNDE	23,10	23,10
- SILKEBORG	23,20	23,20
- SKANDERBORG	23,15	23,15
- SKJØD		22,30
- STORRING – STJÆR	23,00 (Kun Tirsdag og Torsdag)	23,00
- SØBY		23,00
- TORRILD		23,15
- TILST – TRUE	23,15 (Kun Torsdag)	23,15
- HØRSENS – VEJLE		22,00
- HAMMEL	23,30	23,30

Har De glemt noget i Teatret, henvend Dem da til Portneren.

(Indgang Kannekegade – Telefon 187).

Eventuelle Klager over Kontrol- og Garderobepersonalet bedes sendt til Direktøren personlig.



PLADSERNES BETEGNELSE	Aften-Priser		Eftm.-Priser	
	Ordin. Pris	Forh. Pris	Ordin. Pris	Forh. Pris
1. Parket	4.45	5.05	3.00	3.25
2. Parket	3.60	4.20	2.35	2.65
1. Parterre (3 første Rækker)	2.65	3.25	1.75	2.05
2. Parterre (4 sidste Rækker)	2.05	2.65	1.45	1.75
1. Balkon, 1. Række, Loge 1-4	4.45	5.05	3.00	3.25
1. Balkon, 1. Række, Loge 5-10	3.25	3.85	2.05	2.35
1. Balkon, øvrige Rækker, Loge 1-4	3.25	3.85	2.05	2.35
1. Balkon, øvrige Rækker, Loge 5-10	2.65	3.25	1.75	2.05
Fremmedloge, enkelte Pladser, No. 1-4	5.05	5.65	3.25	3.60
Fremmedloge, enkelte Pladser, No. 5-10	3.85	4.45	3.25	3.60
Fremmedloge, komplet	32.50	38.50	20.50	24.10
2. Balkon, 1. Række, Loge 1-2	2.65	3.25	1.45	1.75
2. Balkon, 1. Række, Loge 3-6	2.05	2.65	1.15	1.45
2. Balkon, øvrige Rækker, Loge 1-2	2.05	2.65	1.15	1.45
2. Balkon, øvrige Rækker, Loge 3-6	1.45	1.75	0.85	1.15
Amphitheater, 1. Række	1.45	1.75	0.85	1.15
Amphitheater, 2. Række	1.15	1.45	0.85	1.15
Amphitheater, øvrige Rækker	0.85	1.15	0.70	0.95

Alle ovennævnte Priser er incl. Skat og Garderobe.
Disse Billet-Priser kan forandres ved Tournéer og Særfeststillinger.

Annoncerne arrangeret af Buchtrups Annonce-Bureau.