



Polka'en i Cirkus-Revyen.



Kapelmester Emil Wognsen.



Danseinstruktør Holger Bjerre.



Dette Program og Tournéens
øvrige Tryksager er udført i
vort Bogtrykkeri.

HORSENS AVIS
Telefon 2200

HAB
HAB-Tryk

Oscar Holst præsenterer:

CIRKUS REVIYEN



Direktion: Oscar Holst og Herman Gellin

Til Publikum!

I ti Somre har jeg haft den Glæde at kunne præsentere Københavnerne for Cirkus-Revyen, der i disse Aar er blevet en Institution. De fleste af disse Revyer har været store Sukces'er, og jeg har faaet mange Beviser for, at de har glædet Cirkus-Revyens store Publikum.

I Aar er det som sagt den tiende — et lille Jubilæum, som jeg har ment skulde fejres, ikke alene i København, men ogsaa i hele den danske Provins, der de sidste Aar har staaet Fadder til Revyerne.

Jeg har, som tidligere, sluttet Kompagniskab med Provinsens gode Bekendt, Herman Gellin, og nu glæder vi os til at lægge ud og haaber, at De, mine kære Tilskuere, vil finde den tiende Cirkus-Revy mindst lige saa god som sine Forgængere.

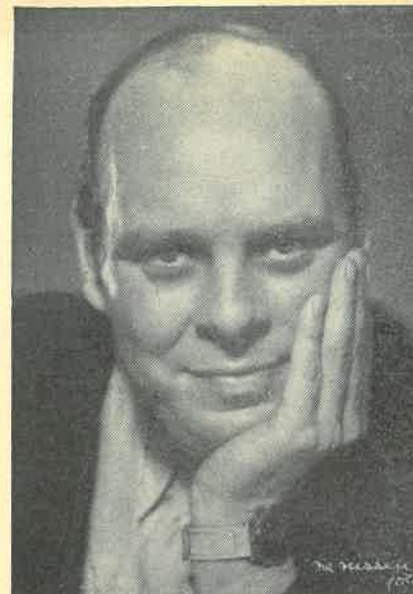
Deres *Oscar Holst.*



Teaterdirektør Oscar Holst.



Direktør Herman Gellin.



Gunnar Lemvigh.



Ellen Løjmar.



Ellen Jansø.



Alex Zander.



Carola Sevel.



Juanita og Angelo.

Oscar Holst præsenterer:

Cirkus-Revyen

Tekst: Mogens Dam — Aage Steffensen — Paul Sørensen — Carl Andersen — Anker Hansen og Henning Schmidt.

Musik: Hans Jørgen Jensen — Axel Thingsted — Svend Gyldmark — Otto Lington — Leo Svenstrup m. fl.

Kostymerne fra **Gustav Wally-Revyen** i Stockholm samt Atelier »Mille«, København.

Dekorationer af **Elvin Gay**, København, og **Boye Rasmussen**, Odense.

Regissør: **Allan Mc Laren.**

Kapelmester: **Emil Wognsen.**

Danseinstruktør: **Holger Bjerre.**

1. Akt

Cirkus-Revyens Festmarch af Herman Gellin

1. *Paa Bellevue Strand* Carola Sevel — Mia Helle Bro
Kay Abrahamsen — Badedamer

2. *De maa tage mig, som jeg er* Ellen Løjmar

3. *Radiller - Raduller - Radaller* Gunnar Lemvigh

4. *Hollywood Rytmer* Mia Helle Bro — Juanita
Børge Børlis — Holger Bjerre Girls

5. *Naar man hør', hvor skønt at Fuglene de synger* —
Kay Abrahamsen

6. *Ik, hvor er jeg glad i Dag* Ellen Jansø

7. *Juanita og Angelo.*

8. *Forlæns og Baglæns. Sketch*

Personerne: Direktøren..... Gunnar Lemvigh

Direktørfruen..... Ellen Jansø

Hr. Leth..... Kay Abrahamsen

9. *Hvorfor har vi svært ved at smile?* Carola Sevel

10. *Muligvis — Plads til Hansen* Alex Zander

11. *Dansekonsversation* Gunnar Lemvigh
Ellen Jansø

12. *De lyse Dage* Ellen Løjmar

13. *Hawaii* Carola Sevel — Kay Abrahamsen
Baadsmanden — Mc Laren
Holger Bjerre Girls

14. *Til Boksekamp* Ellen Løjmar — Alex Zander



Kay Abrahamsen.



Børge Børlis og Mia Helle Bro
fra Den kgl. Ballet.

15. *Rumba-Finale* *Mia Helle Bro — Børge Børlis*
Carola Sevel — Ernst Borgstrøm — Juanita og Angelo
Holger Bjerre Girls

— P a u s e —

2. Akt

16. *Sig det med Violer* *Carola Sevel*
Mia Helle Bro — Børge Børlis — Juanita og Angelo
Holger Bjerre Girls
17. *Danmarkspotpourri* *Kay Abrahamsen*
Ernst Borgstrøm
18. *Hvor mange har De Plads til?* Sketch
Hansen, C. Th., Hundehandler *Gunnar Lemvig*
Patrouilleføreren *Carola Sevel*
Ulveungen *Børge Børlis*
Jørgensen, Stuepige *Mia Helle Bro*
19. *Lona Barrison* *Ellen Løjmar*
præsenteres af *Alex Zander*
20. *Kejservalsen* *Mia Helle Bro — Børge Børlis*
fra *Den kongelige Ballet*
Holger Bjerre Girls
21. *Mathisen* *Ellen Jansø*
22. *Helten og den ny Heltinde* ... *Kay Abrahamsen — Carola Sevel*
(Operettepotpourri)
23. *Sidste Sporvogn* *Gunnar Lemvig*
24. *Juanita og Angelo: Perlefiskeren* *Holger Bjerre Girls*
25. *Jubbijæi* *Alex Zander*
26. *Gellin og Borgstrøm: Lizst' 2. Rhapsodie*
27. *6 til Jitterbug* *Ellen Jansø — Gunnar Lemvig —*
Ellen Løjmar — Alex Zander —
Carola Sevel — Kay Abrahamsen
28. *Polka, som den var* *Mia Helle Bro — Børge Børlis*
fra *Den kongelige Ballet*
Holger Bjerre Girls
29. *Droslen slog* — *Gunnar Lemvig*
30. *Væddeløbsbanen 1890 — Finale* *Hele Personalet*

Ret til eventuelle Ændringer i Programmet forbeholdes.



Gellin og Borgstrøm.



Holger Bjerre Girls.