

Medlemshæftet,

der er personligt, indeholder 6 Kupons, som i Rækkefølge giver Adgang til hver sin Forestilling i Løbet af Sæsonen, saaledes:

Serie A: 2 Gange i 1. Parket, 2 Gange i 2. Parket og 2 Gange i 1. Balkon.

Serie B: 2 Gange i 1. Parterre, 2 Gange i 2. Parterre og 2 Gange i 2. Balkon.

NB. Ønsker flere Medlemmer – indenfor en Serie – Pladser i samme Gruppe, maa Indmeldelseskortene indsendes samlet i én Konvolut.

Medlemshæftet udleveres i Teatrets venstre Billetkontor Hverdage 29. Sept.–9. Okt. Kl. 13–17.

Er Medlemshæftet ikke afhentet indenfor ovennævnte Tid, er Medlemsretten fortabt.

Bemærk: Folkescenens Medlemmer kan faa udleveret Billetter Hverdage fra Kl. 12, Søn- og Helligdage fra Kl. 16.

Jydsk Folkescenes Repræsentantskab i September 1944.

Direktør, Konsul S. U. Skikkild, Aarhus, Formand.	} Bestyrelsen
Pastor H. P. Christensen, Silkeborg, Næstformand.	
Kæmner A. Brøndstrup, Aarhus, Sekretær.	
Bankbestyrer V. Mørck, Hornslet.	
Forstander Larsen Sørensen, Malling Landbrugsskole.	
Proprietær H. Overgaard, Asmusgaard pr. Lystrup.	
Realskolebestyrer Johannes Petersen, Odder.	
Landsretssagfører Aage Zethner-Møller, Aarhus.	
Tømremester A. P. Skorstengaard, Aarhus.	

Jydsk Folkescene

Sæson 1944–45



Sæson 1944-45

Repertoiret:

1. *Emlyn Williams: Naar Mørket sænker sig*

Et moderne Skuespil, der faar Upremierre paa Aarhus Theater. Overalt i Udlandet, hvor det har været opført, har det vakt stor Interesse. Det er baade gribende og spændende.

2. *Maxwell Andersson: Stjernevognen*

Det er et Eventyr. Forfatteren spørger, om vort Liv var blevet lykkeligere, hvis vi havde valgt og handlet anderledes, end vi gjorde, og han giver Svaret paa en morsom og overraskende Maade.

3. *Noel Coward: Hofeber*

Et vittigt Lystspil, der foregaar hos en Kunstnerfamilie, hvis Medlemmer ikke er helt almindelige, og som kommer ud for mange mærkelige og lattervækkende Situationer.

4. *Soyu: 30 Aars Henstand*

Det er en Fortsættelse og Uddybelse af Problemet i *To Traade*. Et alvorligt Indlæg i Spørgsmaalet om Skyld og Straf.

5. *Rich. Brinsley Sheridan: Bagtalelsens Skole*

Et berømt engelsk Lystspil fra det 18. Aarhundrede, der handler om Sladder og al den Skade, den kan forårsage. Det vil derfor aldrig miste sin Aktualitet. En festlig og lejlende Komedie i straalende Dekorationer og Dragter.

6. *Bjornstjerne Bjørnson: Over Evne*

Et af den store norske Digters skønneste Skuespil. Et lysende Budskab til Menneskene i en mørk Tid om Tro - Haab og Kærlighed.

Ret til Forandring i Repertoiret forbeholdes.

Indtegningen:

Vedlagte Indmeldelseskort maa udfyldes og indsendes senest 18. September, hvis Medlemsskab ønskes opretholdt.

Nye Medlemmer kan, saa længe Plads haves, optages ved Henvendelse skriftlig, personlig eller ved Telefon til Aarhus Theaters Kontor, Kannikegade 1, Telefon 572, daglig Kl. 10-13 i Dagene 21.-22. September.

Medlemmerne

vælger selv, saa vidt der er Plads, hvilken Aften de vil i Teatret i det Tidsrum, Folkescenens Forestillinger opføres.

Men i egen Interesse opfordres Medlemmerne til at møde til de første Opførelser; derved sikres den bedste Plads.

Kontingentet

har man af Hensyn til de stigende Driftsudgifter maattet forhøje med 1 Kr. Serie A koster saaledes 13,00 Kr., Serie B 8,50 Kr., som betales enten helt, naar Medlemshæftet hentes, eller i ialt 4 Rater, nemlig 5,50 Kr., naar Hæftet hentes, og Resten ved 1., 3. og 5. Forestilling.

Læs sidste Side!