



STJERNEVOGNEN

I Sujet og Udformning vil man nærmest kalde det en bredt anlagt Folkekomedie, formet som et fantastisk Eventyrspil, som baade voksne og Børn kan more sig over. Men det er tillige noget mere, fordi det er inspireret og beaandet af en stor Digter og Dramatiker.

Det handler om en gammel genial, men upraktisk, idealistisk Opfinder, som gennem et langt Liv ikke er naaet videre end til en underordnet Stilling i den Fabrik, han har viet sit Arbejde.

Efter et 35-aarigt Ægteskab gør hans nu udslidte Hustru Oprør og lader ham høre ilde for, at de ikke er naaet videre. Havde han giftet sig med den rige Fabrikantdatter og hun havde faaet en anden, var alt blevet anderledes for dem begge.

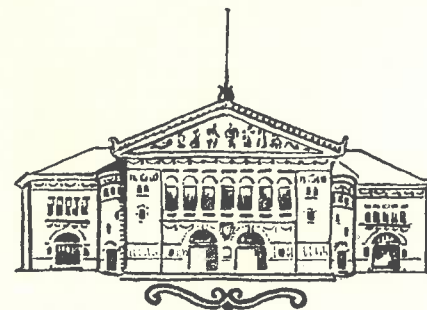
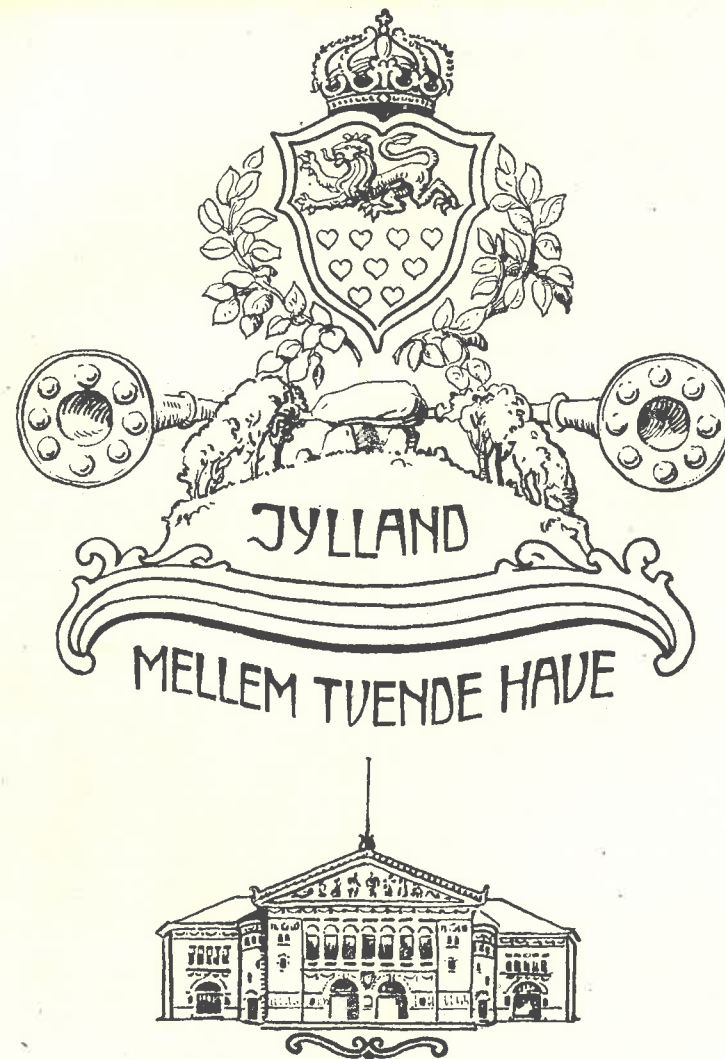
Eksperimentet gøres. Det sker ved Hjælp af et Apparat, han har opfundet, og som kaldes »Stjernevognen«. Men hvordan dette gøres, og hvad Resultatet bliver, skal naturligvis ikke røbes her.

Kun saa meget tør siges, at der venter Publikum store Overraskelser. Og man vil atter erfare, at der er et poetisk Amerika ved Siden af det »haardkogte«, som vi hidtil har svælget lidt vel rigeligt i.

I København gik Stykket i forrige Sæson paa Frederiksberg Teater, hvor det opførtes over 100 Gange.

Forhold at iagttage for Publikum under Flyvervarsel (Stigende og faldende Tone)

1. Der vil fra Teatrets Side overfor Publikum blive gjort opmærksom paa, naar der er Flyvervarsel.
2. Der vil blive henstillet til Publikum at søge Tilflugtsrum.
Hvis der fra Teatrets Side gives Publikum Paa bud om at søge Tilflugtsrum, skal dette straks efterkommes.
3. Kontrollørerne viser Publikum Vej til Tilflugtsrummene.
4. De af Publikum, som har Hverv indenfor Civilbeskyttelsestjenesten, den off. Hjelpe-tjeneste, samt alle, som kan fremvise Hjemmel for at kunne færdes ude under Flyvervarsel, skal, hvis de har Mødepligt, forlade Teatret umiddelbart efter Flyvervarslets Indtræden.
5. Efter 5 Minutters Ophold fortsættes Forestillingen.



JYDSK SKOLESCENE
AARHUS THEATER



Det er slet ikke vanskeligt

at passe paa Pengene, naar I kan købe Sparemærker for dem i Skolen.

Det er der stadigvæk flere og flere, der gør.

Hver Skoledag købes der saaledes 6000 Sparemærker.

Over 10.000 Skolebørn fra Skoler i Aarhus og Omegn køber vore 10-Øres Sparemærker.

Køber du ogsaa?

SPARE- OG LAANEKASSEN I AARHUS St. Torv 6

STJERNEVOGNET

Skuespil i 9 Billeder
af

MAXWELL ANDERSON

Oversættelse: EDWIN MARTIN

Iscenesættelse: ERIK HENNING-JENSEN

PERSONERNE

Stephen Minch	Poul Müller
Martha Minch	Ebba Amfeldt
Hanus Wicks	Børge Andersen
Park	Sigvald Larsen
Ripple	Christian Balslev
Angela	Agnete Arne-Jensen
Apfel	Gunnar Stryhn
Charles Duffy	Herman Palludan
Første Bandit	Karl Stegger
Anden Bandit	Henning Ziebrandtsen
Misty	Ad. Wantzin



Byens førende
Forretning i

LEGETØJ

for større og mindre Børn

TANTE LAURA

Ryesgade 31 — Telefon 7164

Hallie Arlington	Astrid Villaume
Hr. Arlington	Ejnar Jensen
Fru Rutledge	Guri Richter
Poul Reiger	Ove Steen-Müller
Christabel	Grethe Thordahl
Della	Turi Veierskov

1. Billede: Spisestuen hos Stephen Minch et eller andet Sted i Forstaden til en Industriby i Ohio
2. — Et Værelse i Laboratorieføljen af Arlington-Duffy Fabrikkerne
3. — Samme Sted
4. — Et Cycleværksted i Ohio
5. — Pulpituret i en Kirke
6. — Et Udflugtssted
7. — Samme Sted
8. — Dagligstue hos Stephen Minch
9. — Spisestuen hos Stephen Minch

Længste Ophold mellem 5. og 6. Billede

Spilletid ca. 2¾ Time

Teaterforlag: Folmer Hansen

Eftertryk af Programmet eller Uddrag af dette i Erhvervsøjemed forbydes.

Ogsaa du

kan faa »Sørens Blad« gratis



Østergade 1. Telf. 1372.

Raske Piger og Drenge

gaar med Fødtøj fra



H. C. Wolter, Ryesgade 14

Marie Christensen

Konditori og Thesalon

Sandwich og Snitter

efter Teatertid

Spec.: Hjemmelavet Konfekt

Butiken Tlf. 1939 Thesalon Tlf. 3222

AARHUUS

STIFTSBOGTRYKKERIE

AABOULEVARDEN
TELEFON 8000

ALLE ARTER TRYKSAGER