

HECTOR FODTØJ

For Sæsonen

anbefales elegante

Kostumer,
Kaaber,
Aftenkaaber,
Frakker,
Børnekaaber.

Silke Uldne **Bluser** fra 10 Kr. til 65 Kr.

Originale Wiener-Modeller.

Emil Sechers Eftfl.



AARHUS.

Husk
Koncerterne
efter
Teatertid.

Nolken & Petersen
Fotografisk Forstørrelsesetablissement
Vestergade 5 • Telef. 1241

Jørgen Kammertjener og spillede den 150 Gange rundt omkring i Landet med de tre Ambrosius'er, Anton Jensen, Stigaard og Herskind. Jeg husker tydeligt den Aften i Randers, da Anton Jensen fejrede sit 25 Aars Jubilæum og spillede i denne Rolle. Der skulde ikke bekostes noget nyt paa Kostume — det var jo kun en enkelt Aften — og han havde faaet Stigaards paa, og det passede ham langt fra, temmelig svær som han var. Og alt for gammel var han jo! Alligevel spillede han godt, ja, Scenen, hvor han er beruset, gav han ypperligt.

Jeg husker ogsaa, da Stigaard debuterede som Ambrosius paa Aarhus gamle Theater, og jeg sminkede ham. Han var dejlig i denne Rolle; han havde jo det samme som ogsaa hans Fader: Han

FOTORAMA

— Teaterbygningen. —

Den frygtelige Grubeulykke
ved „Radbod i Westfahlen“

samt

Nyt Sherlock Holmes Billede
efter original Komeden.

Uafbrudt Forestilling fra Kl. 4.

Dersom De ønsker en fin
og smidig Hud,

skal De kun bruge

MITIN-SÆBE

faas i alle Material- & Kolonialforretninger. Et Forsøg og De bruger aldrig andet. Er særlig at anbefale i koldt Vejr.

E. Mehls Fabrik

ved Chr. W. F. Bestle.

**Ægte Grammophoner
betales ikke mere**

med højere Priser end tarveligere Efterligninger.

Trodser enhver Konkurrence! Se og hør
de nye Modeller.
Plader fra 1 Kr.

Apparater og Plader udlejes ikke.
Enhver Køber **garanteres nye Varer.**

**Aarhus Grammophon-Forretning,
Nørregade 21. Telef. 1689.**

Bedste dansk Palmin

pr. Pund 44 Øre.

Smørhuset, Bruunsgade 47.

KASINO

Hver Aften Kl. 8—11 og hver Søndag Eftermiddag Kl. 4—6: Koncert og Variétéforestillinger. **Den 1. og 16. i hver Maaned ny Artister.** Hver Søndag ny levende Billeder. **Marinius Olsen.**



Mine bekendte

Medisterpølser

faas daglig

frisklavede.

J. P. Frislev,
Guldsmedgade 38.

Telefon 1142.

Alt af eget Fabrikat.



Direktion: Jacob Jacobsen.

Torsdag den 18. November 1908, Kl. 7:

Ambrosius.

Skuespil i 4 Akter (7 Afdelinger) af Chr. K. F. Molbech.

Personerne:

Baronen.....	Philip Bech.
Abigael, hans Datter.....	Maya Bjerre-Jensen.
Bodil, hendes Kammerpige.....	Jenny Roelsgaard.
Gehejmeraadinden	Jonna Kreutz.
Junker Claus, hendes Søn.....	Anker Kreutz.
Ambrosius Stub, Student	Aage Fønss.
Hans Lauritzen, Kandidat i Theologien...	Frederik Schach-Jensen.
Jørgen, Kammertjener.....	Alfred Cohn.
Magister Søren, Sognepræst.....	Peter Jørgensen.
Peder Rasmussen, Degn.....	Albert Price.
Niels Bruus, Ridefoged	Alfred Arnbak.
v. Reinsberg, Captajn	Aage Schmidt.

Handlingen foregaar paa en Herregaard paa Fyen i Aaret 1731.

De længste Ophold bliver mellem 1te og 2den Akt og 3die og 4de Akt.

Forestillingen forbi omtrent Kl. 10¹/₄.

No Name Confecter

Søndegade 4.

(Aarhus Theaterblad har Eneret paa Programmet Eftertryk forbydes)

HECTOR FODTØJ



troede blindt paa Opgaven, og derfor virkede han altid saa ægte. Herskind og han alternerede, saa at naar den ene spillede Ambrosius, var den anden Hans Lauritzen, og omvendt.

Min egen Rolle har jeg altid opfattet som en landlig »ondskabsfuld« Henrik» og spiller den traditionelt udstyret med Henrik-Træk.

Alfred Cohn.

Ceres Øl

serveres fra Fad i

Theater - Restauranten.

Faas overalt i Bryggeriets
Aftapning.



Aarhus Handskefabrik,

Immervad 1. Telefon 1488.
Handsker og Handskekort er altid
en kærkommen Gave.

S. Steensen,

❖ Uhrmager & Optiker, ❖

Nørreallé 14

Største Udvalg i alle Slags moderne Uhre.

Det kgl. oktrojerede
Brandassurance Compagni,

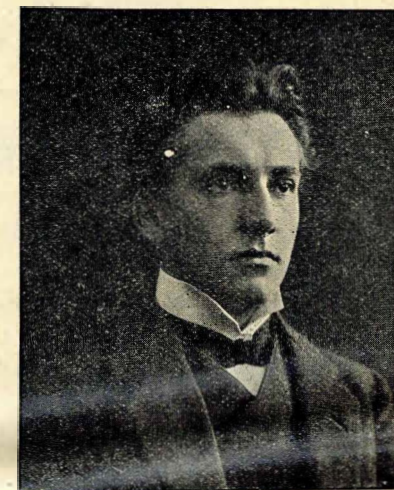
Tlf. 471. St. Torv 16, 1. S. Tlf. 471.

C. L. Wehrmann.

Nolken & Petersen
Fotografisk Atelier
Vestergade 5 • Telef. 1241

Smørhuset,

47, Bruunsgade 47
bringer Varerne over hele Byen.
Telefon 541.



Aage Fønss.



Maya Bjerre-Jensen.

HECTOR FODTØJ