

De **TRE** fra det
kongelige



&
OLE

De tre fra Det kongelige — og Ole Willumsen



Gertrud Jensen.



Kaj Smith.



Sven Aage Larsen.



Ole Willumsen.

BAD PISTYAN

med sine varme radiumholdige Slamkilder helbreder

Gigt, Ishias og Rheumatisme

Professor, Overlæge, Dr. med. G. Lotheisen skriver:

»Slambadene i Pistyan udretter ved svære Ledsygdomme ofte sande Vidundere. —

Patienter hvis Led næsten var stivnede, blev i Løbet af kort Tid helbredede og fik atter fuldkommen fri Bevægelighed.

Badestedet er åbent hele Aaret.
Moderation for danske Kurgæster.

Prospekter og alle nærmere Oplysninger hos Repræsentanten for Badestedet »PISTYAN«

Ingeniør JOHS. HANSEN, M. Ing. F.
Østerbrogade 2 A, København Ø - Telefon 12.280

Vil De mere Dem i København? **SAA TAG TIL**



ALLÉGADE 7-9 — OMNIBUS NR. 11 — FRI ENTRÉ

LANDSBYEN RIDDERSALEN DRACHMANN KROEN

Muntre Koncerter, Internationale Artister, Stemning Dans fra Kl. 10 1/2, Internationale Kaba- retkunstnere Berømt Madsted. Udsøgte Vine

FESTLIG · FOLKELIG · FORNØJELIG

PROGRAM

1. AFDELING

- | | | | |
|------------------------------|-------------------|------------------------------------|------------------------------|
| 1. Træningen | Puolenc | De tre og Ole ... | Koreografi: Sven Aage Larsen |
| 2. Pastorale | Scarlatti | Ole Willumsen ... | |
| 3. Danse ancienne | Scarlatti | Sven Aage Larsen | " Sven Aage Larsen |
| 4. Bergerette | * * | Gertrud Jensen ... | " Kaj Smith |
| 5. Paa „den kunstige“ | Waldteufel | Kaj Smith | " Kaj Smith |
| 6. Stævnemødet | Knudåge Riisager. | Gertrud Jensen og Sven Aage Larsen | " Sven Aage Larsen |
| 7. Danse ritual du feu | de Falla | Ole Willumsen ... | |
| 8. Grand pas | Glazounow | De tre og Ole ... | " Sven Aage Larsen |

15. Minutters Pause.

2. AFDELING

- | | | | |
|-----------------------------|--------------------|-----------------------------------|-------------------------------|
| 1. Merkur, Venus og Mars. | Mozart | De tre og Ole ... | Koreografi: Kaj Smith |
| 2. Auf Flügeln des Gesanges | Mendelssohn/Liszt | Ole Willumsen ... | |
| 3. Folklore | Uhrbom | Kaj Smith | " Kaj Smith |
| 4. Sport, a) Løberen | Chopin | Sven Aage Larsen | " Sven Aage Larsen |
| b) Bokseren | Chopin | Sven Aage Larsen | " Sven Aage Larsen |
| c) Tennisspilleren | Chopin | Sven Aage Larsen | " Sven Aage Larsen |
| 5. Vision | Schubert | Gertrud Jensen og Kaj Smith | " Gertrud Jensen og Kaj Smith |
| 6. Idealist | Bartok | Sven Aage Larsen | " Sven Aage Larsen |
| 7. Morild | Sibelius | Gertrud Jensen ... | " Gertrud Jensen |
| 8. La campanella | Liszt/Busoni | Ole Willumsen ... | |
| 9. Tempo di Valse | Johann Strauss ... | De tre og Ole ... | " Sven Aage Larsen |

Dekorations- og Kostumeskitser af Kjeld Abell og Helge Refn.
Dekorationerne udført af Det gl. Teaters Maler Axel Bruun.
Kostumerne udført paa Tekla Frantsens Atelier.
Ret til Forandring i Programmet forbeholdes.

VESTERPORTS AUTOMATCAFE

Indgang Hj. af Gl. Kongevej og Meldahlsvej

FINT SMØRREBRØD	0.10	STOR KOP KAFFE ELLER THE	0.20
PILSNER ELLER LAGER	0.25	WHISKY SJUS	1.00
GL. PORTER	0.30	COGNAC SJUS	1.00
STOR SNAPS	0.40	FIKSE VARME RETTER	0.50

— og saa er alt haandskaaret!

PISTYAN

Radium Slam

fra Badestedet Pistyan forsendes
til Hjemmebehandling som

Briketter og Gamma Kompresser
(færdige Omslag)

der let kan anvendes i ethvert Hjem.

Overstadslæge, Dr. med. Paur, Wien skriver:

»Pistyan Slam i Naturform og som Gamma-kompresser er et ganske fremragende og aldrig svigtende Middel imod en Række yderst kvalfulde Lidelser hos Patienter, der maa give Afkald paa Badekur udenfor Hjemmet.«

Kan købes paa alle Apoteker samt hos Repræsentanten for Badestedet »PISTYAN«

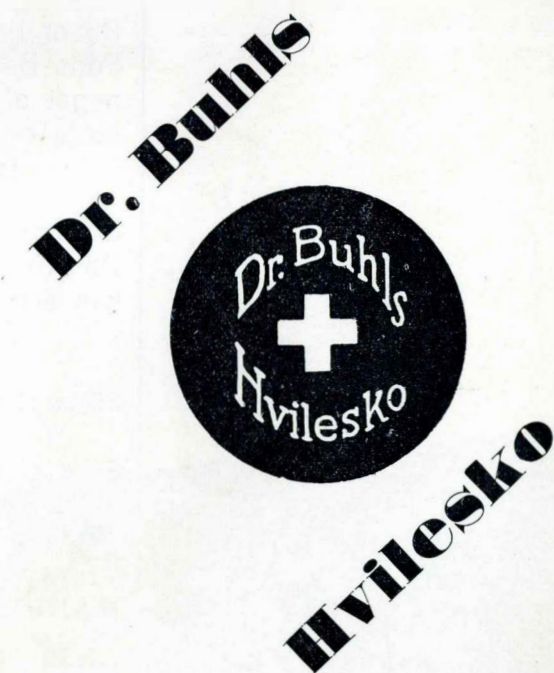
Ingeniør JOHS. HANSEN, M. Ing. F.
Østerbrogade 2 A, København Ø. - Telefon 12.280

Kgl. Skuespillerinde
Fru Gerda Madsen
udtaler om
Stjernesko:



*Tørst Gang i de gode
Stjernesko var,
fordi de var sukket;
men nu ved jeg, at de
ogsaa sidder vidunderligt
Rundtveden.*

„- og vi spiser hos Kølle“



koster kun ... 11⁸⁵

„- og vi spiser hos Kølle“



Ole Willumsen og Kaj Smith i forrige Sæsons Sukcesnummer „Cake-walk“.

Presseudtalelser.

Forfatteren, Red. Viggo Cavling i „Politiken“:

Efter at have erobret Provinsen holdt de tre fra Balletten udbrudte: Sven Aage Larsen, den tidligere Balletmester Kaj Smith og Frk. Gertrud Jensen i Gaar Eftermiddags deres Indtog i Hovedstaden, hvor de blev fejret næsten som Triumfatorer.

Det var da ogsaa et næsten overvældende Program, overvældende og overraskende. Vi vidste i Forvejen, at Frk. Gertrud Jensen er en teknisk dygtig, overordentlig smidig og sikker ung Danserinde, og at Kaj Smith er en vældig flot Danser, der kan sit Kram og lidt til. At de to fik en smuk Sukces var naturligt. Overraskelsen var Sven Aage Larsen, som vi ikke har set i lange Tider, og som under sit Ophold i Amerika har udviklet sig, ja, faktisk er blevet en Danser af første Rangklasse baade mimisk og koreografisk. Den Overlegenhed, hvormed han tog Scenen i Besiddelse i en russisk Mazurka, var forbløffende, og som Faun udfoldede han hele sin straalende Fantasi.

Frk. Gertrud Jensen dansede sig ind i Publikums Bevaagenhed i en Række Solodanse og i det smukke Donauvals-Numer sammen med de to Herrer. Særlig Lykke gjorde Sextus Miskovs »Den Spillemand snapped Fiolen fra Væg«, der blev *sunget* af Sven Aage Larsen siddende paa Flyglet, medens Gertrud Jensen og Kaj Smith ved Dans og Mimik illustrerede Ordene — et helt nyt Indfald, der straks slog an, og som afgiver Vidnesbyrd om Sven Aage Larsens Opfindsomhed og Instruktionssevne.

En af Forestillingens bedste Idéer var den unge Pianist Ole Willumsen. Han gør det som Akkompagnatør ud for et helt Kapel. Det store Program, der omfattede i alt sytten Numre, gik som en Fest fra først til sidst. Ung, særpræget, selvstændig Kunst.