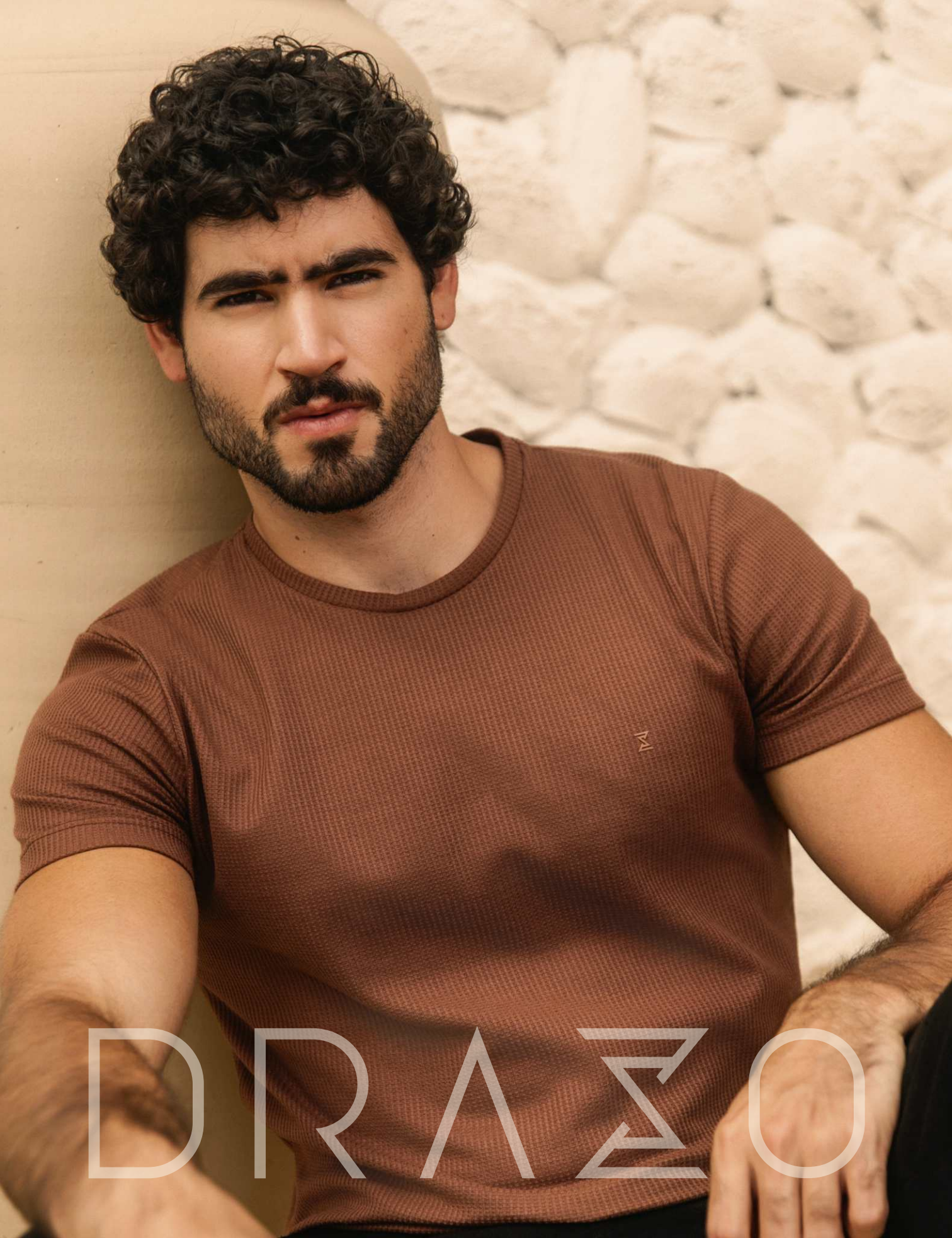




DRAZO

Entre Céu e Mar

DRAZZO VERÃO 2026

Um horizonte amplo, onde o olhar se perde e a inspiração encontra espaço para respirar. A coleção Entre Céu e Mar nasce do encontro entre o etéreo e o profundo, entre a leveza do ar e a densidade das águas. Uma jornada estética guiada por cores que evocam paisagens naturais – dos tons suaves das brisas matinais aos contrastes intensos das noites à beira-mar.

Dividida em seis sub-coleções, cada cápsula traduz uma nuance desse universo: da elegância contida do Minimal, passando pela energia clássica de Náutica, o frescor suave de Brisa, o ritmo urbano de Equilíbrio, a força telúrica de Raízes, até a pureza terrosa de Orgânico. Tecidos naturais, texturas sensoriais e paletas cuidadosamente compostas revelam um vestir que é tanto físico quanto poético.

Entre Céu e Mar é mais que uma coleção – é um estado de espírito. Um convite ao equilíbrio entre natureza e cidade, essência e forma, profundidade e leveza.







































































A large, smooth, light-colored sphere, possibly a stone or a large egg, is the central focus of the image. It is positioned on a wooden surface, which appears to be a table or a shelf. The background is a textured wall, possibly made of plaster or stone, with some visible cracks and variations in tone. The lighting is soft and even, highlighting the smooth surface of the sphere and the textures of the surrounding materials.

FICHA TÉCNICA

DIREÇÃO GERAL: VINÍCIUS HENRIQUE

DIREÇÃO CRIATIVA DE ESTILO: WILLIAN EUDES

GERENTE DE MARKETING: RAQUEL CEZAR

STYLING CONCEITO: WILLIAN EUDES

STYLING LOOKBOOK: WILLIAN EUDES

PRODUÇÃO DE MODA: AMANDA FONTES E WASHINGTON HENRIQUE

ESTILO: AMANDA FONTES E WILLIAN EUDES

FOTOGRAFIA CONCEITO: BRUNO SALDANHA

FOTOGRAFIA LOOKBOOK: RAQUEL CEZAR

BEAUTY: MARIANE RABELO

EDIÇÃO LOOKBOOK: AMANDA FONTES, RAQUEL CEZAR E WILLIAN EUDES

@drazzoclothing



DRAZZO
DRAZZO.COM.BR