Cultural Routes of the Council of Europe
Itinéraires culturels du Conseil de l'Europe

COUNCIL OF EUROPE 75 1949 - 2024 CONSEIL DE L'EUROPE

European Institute of Cultural Routes

Ministry of Culture and Innovation

Skanzen

13th Annual Advisory Forum on Cultural Routes of the Council of Europe

"Transmission and innovation: Fostering youth participation along the Cultural Routes of the Council of Europe"

25–27 September 2024, Visegrád, Hungary

Strasbourg and Budapest, 5 July 2024

Dear Stakeholders of the Cultural Routes of the Council of Europe programme,

On behalf of the Enlarged Partial Agreement on Cultural Routes of the Council of Europe (EPA), the Ministry of Culture and Innovation of Hungary, the Hungarian Open Air Museum and the European Institute of Cultural Routes, we cordially invite you to participate in the 13th Annual Advisory Forum on Cultural Routes of the Council of Europe which will take place on 25–27 September 2024 in Visegrád, Hungary.

This year's Forum focuses on the theme "***Transmission and innovation: Fostering youth participation along the Cultural Routes of the Council of Europe***". By providing a platform for dialogue and exchange of concrete practices and methodologies, the Forum aims to enhance youth participation in cultural heritage and its involvement in safeguarding and transmitting European values.

The Forum will gather participants from the 46 Council of Europe member States, international organisations, "Cultural Routes of the Council of Europe" certified and candidate networks, academic institutions, as well as European and national stakeholders from the cultural heritage, youth and civil society sectors. Please note that travel and accommodation costs will have to be borne by the participants.

Forum details may be found on the designated webpage of the Enlarged Partial Agreement on Cultural Routes of the Council of Europe: https://www.coe.int/en/web/cultural-routes/2024-visegrad-forum.

We look forward to welcoming you to the 13th Annual Advisory Forum in Visegrád.

Yours sincerely,

Máté VINCZE	**Matjaž GRUDEN**
Deputy State Secretary for Public Collections and Cultural Development, Ministry of Culture and Innovation of Hungary	Director for Democracy, Council of Europe

Cultural route
of the Council of Europe
Itinéraire culturel
du Conseil de l'Europe

COUNCIL OF EUROPE
CONSEIL DE L'EUROPE

INSTITUT EUROPÉEN DES ITINÉRAIRES CULTURELS
EUROPEAN INSTITUTE OF CULTURAL ROUTES

Certificate of Attendance

Training Seminar for Candidate Networks
applying for the "Cultural Route of the Council of Europe" certification
2023-2024 certification cycle

Friday 30th June 2023, Luxembourg

Besarion Zalikiani

Representing: Tea Cultural Route

Stefano Dominioni
Executive Secretary, Enlarged Partial Agreement on Cultural Routes of the Council of Europe
Director, European Institute of Cultural Routes

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის სამინისტრო
MINISTRY OF EDUCATION, SCIENCE, CULTURE AND SPORT OF GEORGIA

საქართველოს კულტურული მარშრუტები
CULTURAL ROUTES OF GEORGIA

სერტიფიკატი

მიენიჭა კულტურულ მარშრუტს

ჩაით დახატული საქართველო

სერტიფიცირების პროცესის წარმატებით გავლისათვის

2020

საქართველოს განათლების, მეცნიერების, კულტურისა და სპორტის მინისტრი

მიხეილ ჩხენკელი

creative tourism,
regenerative development,
and destination resilience
8-10 Nov 2022, Ribeira Grande, Azores

Certificate

This is to certify that ***Besarion Zalikiani*** participated in the International Conference *Creative Tourism, Regenerative Development, and Destination Resilience,* co-organized by the Centre for Social Studies of the University of Coimbra, the Azores Tourism Observatory, the University of the Azores, and the GISU Alliance, and held on 8-10 November 2022 at the Arquipélago – Contemporary Arts Centre, in Ribeira Grande, Azores, Portugal, having presented the paper ***Georgian and EU tea cultural route***.

On the behalf of the Organizing Committee,

Nancy Duxbury

Centre for Social Studies at the University of Coimbra

Co-organizers:

Supporters:

Cultural route of the Council of Europe
Itinéraire culturel du Conseil de l'Europe

COUNCIL OF EUROPE CONSEIL DE L'EUROPE

COUNCIL OF EUROPE CONSEIL DE L'EUROPE

INSTITUT EUROPÉEN DES ITINÉRAIRES CULTURELS
EUROPEAN INSTITUTE OF CULTURAL ROUTES

Certificate of Attendance

This certificate is awarded to :

BESARION ZALIKIANI

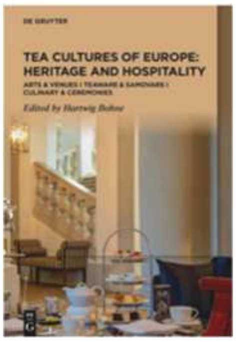
*to certify his/her **attendance** to the*

2nd Cultural Routes **ACADEMIC WORKSHOP**

Organised by the European Institute of Cultural Routes, in cooperation with the University Network for Cultural Routes Studies, on 7th December 2023 (online) with a duration of 6:30 hours.

Stefano Dominioni
Executive Secretary, Enlarged Partial Agreement on Cultural Routes of the Council of Europe
Director, European Institute of Cultural Routes

compostela GROUP OF UNIVERSITIES GRUPO DE UNIVERSIDADES · POLITECNICO DI TORINO · UNIVERSITÀ DEGLI STUDI DI TORINO · University of Bedfordshire · IPAC · UNIVERSITÉ LAVAL · UNIVERSITÉ PARIS 1 PANTHÉON SORBONNE · LABPATC · LAU Lebanese American University · Louis Cardahi Foundation · Mittuniversitetet MID SWEDEN UNIVERSITY · NTU Nottingham Trent University · BICOCCA · université angers · UDG · University of Haifa · uni.lu UNIVERSITÉ DU LUXEMBOURG · UNIVERSITY OF PIRAEUS DEPARTMENT OF TOURISM



The 1st European Tea Culture Conference

May 22-24, 2024 at SRH Dresden School of Management, *Dresden/ Germany*

Call for Papers
Tea as a commodity, a drink, a social practice, a cultural heritage, a performance, or an everyday phrase has shaped and been shaped by European cultures in diverse and intertwined ways for centuries. New multidisciplinary research approaches, insights, and practices are welcome at the first European Tea Culture Conference organized by the European Tea Culture Institute. Researchers, educators, and practitioners are invited to present papers, posters, or practices. The conference topics include but are not limited to:

- European tea hospitality and tourism (hotels, restaurants, tea houses, events, tea gardens)
- European tea entrepreneurs and brands
- European tea plantations in the past, present and the future
- European tea heritage, rituals and social practices
- Historical, royal and/or colonial impacts on Europe's tea heritage
- Tea culture, national identities and European politics
- Tea gastronomy in Europe (tea and food pairing, cooking with tea, tea tasting)
- European teaware (glass, porcelain, pottery, samovars)
- Tea and arts (museums, literature, paintings, films, performances, architecture and design)
- Botanical tea research in Europe
- Tea and wellbeing

Submitting Your Abstract
Abstracts (300 words) should be submitted by **February 18, 2024** to:
Dr. Irena Weber, irena.weber@fts.upr.si AND Dr. Henrik Scander, henrik.scander@oru.se

The following information **must be included:**
Author(s), Affiliation, Email address, Title, Keywords (maximum of five)

Formalities for abstracts and full papers:
Font: text 12pt / title 16pt / Times New Roman
Referencing: APA
Margins: top 2cm, bottom 2cm, left 2,5cm, right 2,5cm
Spacing between lines 1,5 + after lines 6pt
Indented sentence at the start of each paragraph

Evaluating Your Proposal
Abstracts addressing the conference themes will be reviewed and you will be notified of the Organizing Committee's decision no later than **March 15, 2024.** When a positive decision is made, you will be asked to promptly register online. The full paper (2.000 – 5.000 words) is needed to be handed in no later than **April 17th, 2024** in order to become part of the printed reader, which will be available at the conference.

Publishing Your Work
A selection of papers will get the chance to be published in a special issue of the *Journal of Gastronomy and Tourism.*

Additional Information: Visit the Conference website at www.teaculture-europe.org

We are looking forward to welcoming you in Dresden!

European Tea Culture Institute
Prof. Dr. Hartwig Bohne
President

AGRO 2023

17-19 NOVEMBER 2023

CERTIFICATE

of Appreciation

To **Tea Country - Georgian tea and tea cultural route**

For Participation in the 21th International Exhibition of
Agriculture, Food Industry, Food Processing and Packaging Technology

ExpoGeorgia SINCE 1958

/RESAN KIKAVA/
CEO, EXPOGEORGIA

Historic cafes route

Dear Mr. Zalikiani,

first of all, I'm very sorry for the long response times but there was a misunderstanding within us and everyone thought that the other had already replied... I'm sorry, but now let's try to catch up.

We thank you very much for your interest and we are interested to think about something to do together; Coffee and Tea are two sides of the same coin, as we say in Italy. They are both products that have always accompanied the evolution of our societies, its traditions and its many stories to tell.

It would therefore be nice to imagine some common project to enhance each other and add strength to our communications.

Unfortunately, however - and I really have to specify this - I am not entitled to represent Historic Cafés Route as I am a simple member and not a member of the Board or manager. I am the president of the Historical Café Association of Turin and Piedmont, so anytime we can evaluate something to do involving our territory (among other things, one of our members is: https://www.thetea.it/ and I'm sure they will be interested in following a project with you).

I add in CC my colleague Vitor Marques, from Caffè Santa Cruz in Coimbra, Portugal, as well as president of the Historic Cafés Association of Portugal. Perhaps an evaluation for his country might be interesting for him too.

I would say to fix an appointment on Zoom in the next few weeks, but in the meantime I ask you to start thinking about a proposal to make to us to start something together.

I remain at your complete disposal and greet you cordially
Edoardo Date: 21.11.2023

Edoardo CAVAGNINO
Presidente Gelati PEPINO dal 1884
Founding Member & VP EBT - Exclusive Brands Torino
VicePresidente Gruppo Alimentari Unione Industriali Torino

*****ONLINE*****

The Cultural Routes of the Council of Europe

10th Annual Advisory Forum

"Resilient and sustainable Cultural Routes - innovating out of the crisis"

29th September -1st October 2021, Online

Kutaisi and Luxembourg, 03 August 2021

Dear Invitee,

In the light of the current COVID-19 situation still affecting travel regulations and hosting of cultural events Europe-wide, the Council of Europe Enlarged Partial Agreement on Cultural Routes and the Ministry of Culture, Sport and Youth of Georgia and the Kutaisi City Municipality should like to inform you that the **Cultural Routes of the Council of Europe Annual Advisory Forum** will take place **online** on **29 September – 1 October 2021.**

This year's Advisory Forum will consider the topic of "Resilient and sustainable Cultural Routes - innovating out of the crisis". The Forum will be an opportunity to address the effects of crisis which have had a wide-ranging impact on societies at all levels. Cultural and creative sectors are some of the hardest hit sectors in the pandemic, nevertheless, they play an important role in helping to overcome the implications of the crisis, and they will be instrumental in rebuilding European societies and communities. The Cultural Routes of the Council of Europe will be important actors in providing innovative solutions.

Through interactive, participative online modules the Advisory Forum will feature interventions from distinguished speakers, representatives of International Organisations, national authorities, Cultural Routes of the Council of Europe and other stakeholders representing both the public and private sectors.

The Forum Programme will include online cultural side-events promoting Kutaisi and Georgian cultural heritage and an online livestreaming closing gala concert. A detailed draft programme and registration information for online participation will be available on the Cultural Routes of the Council of Europe programme's website at https://www.coe.int/en/web/cultural-routes/2021-kutaisi-forum.

The Secretariat of the Enlarged Partial Agreement on Cultural Routes of the Council of Europe (stefano.dominioni@coe.int; cc: catherine.hannequart@coe.int), the Ministry of Culture, Sport an Youth of Georgia (tjakeli@culture.gov.ge; cc: gaptsiauri@culture.gov.ge) and the Kutaisi City Municipality (petre.adamadze@kutaisi.gov.ge; cc: contact@kutaisi.gov.ge) are at your disposal to provide you with any further information you may require.

We look forward to welcoming you to the online 10th Annual Advisory Forum.

Yours sincerely,

Mr. Kakha Sikharulidze
Ambassador, First Deputy Minister,
Ministry of Culture, Sport and
Youth of Georgia

Mr. Ioseb Khakhaleishvili
Mayor of Kutaisi City
Municipality

Mr. Julien Vuilleumier
Chair of the Governing Board of the
Enlarged Partial Agreement on
Cultural Routes, Council of Europe

Landscape painted with tea

Dear,

Thanks for making the contact possible and I am glad for the event.

I give permission for such a beautiful event to be named after Milorad Pavić's book "Landscape painted with tea".
I wish you every success and I fondly remember the days spent in Tbilisi during the Book Fair.

All the best,

Date: 23.11.2023

Jasmina Mihajlović

Ninaj33@gmail.com

აზიისა და სპარსეთის ყურის
ქვეყნების ბიზნესპალატა

BUSINESS CHAMBER OF
ASIAN & GULF COUNTRIES

Certificate of Affiliate Membership

THIS IS TO CERTIFY THAT

LTD Chais Qveyana

Identification Number: 438734862
Registration Country: Georgia

Is an associate member of the
Business Chamber of Asian & Gulf Countries

Business Chamber of Asian & Gulf Countries
BCAGC
400313870

Date of Issue: 08.02.2024

Mehmet Bozan
President of Business Chamber
of Asian & Gulf Countries

საქართველო
GEORGIA

გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის სამინისტრო

MINISTRY OF ENVIRONMENTAL PROTECTION AND AGRICULTURE OF GEORGIA

N 9394/01
06/10/2022

9394-01-2-202210061007

მოქალაქე ბესარიონ ზალიკიანს

მცხ: ქ. ქუთაისი, სულხან-საბას ქ.N83/61

ელ-ფოსტა: Zalikiani09@gmail.com;

მობ: +995 592 09 05 98

ბატონო ბესარიონ,

საქართველოს გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის სამინისტრომ განიხილა თქვენი მიმდინარე წლის 21 სექტემბრის N26422 წერილი და ამავე წერილით წარმოდგენილი პროექტი.

სამინისტროს ერთ-ერთ ძირითად ამოცანას წარმოადგენს სოფლის მეურნეობის სფეროში სახელმწიფო პოლიტიკის გატარება. კერძოდ, აგრარული სექტორის განვითარება. სამინისტრო სხვა მიმართულებებთან ერთად აქტიურად არის ჩართული ჩაის კულტურის განვითარების კუთხითაც.

მნიშვნელოვანია, რომ ა(ა)იპ სოფლის განვითარების სააგენტო ახორციელებს სასოფლო-სამეურნეო დარგების ხელშეწყობის პროგრამებს, მათ შორის, ჩაის პლანტაციების რეაბილიტაციის პროგრამას, რომლის მიზანი საქართველოში არსებული ჩაის პლანტაციების პოტენციალის გამოყენება, ადგილობრივი და ბიო ჩაის წარმოების ხელშეწყობა, ჩაის ექსპორტის გაზრდა, კერძო და სახელმწიფო, გაველურებული ჩაის პლანტაციების რეაბილიტაცია, ახალი სამუშაო ადგილების შექმნა და მოსახლეობის სოციალურ-ეკონომიკური მდგომარეობის გაუმჯობესებაა. პროგრამა ხორციელდება 2016 წლიდან.

აღსანიშნავია, რომ თქვენს მიერ წარმოდგენილი ჩაის კულტურული მარშრუტი მნიშვნელოვანი პროექტია. სამინისტრო მიესალმება მსგავს ინიციატივას და მხარს უჭერს მის განხორციელებას. აღნიშნული პროექტის განხორციელება ხელს შეუწყობს ჩაის

სექტორის განვითარებას და ქართული ჩაის როგორც ადგილობრივ, ასევე საერთაშორისო ბაზრებზე პოპულარიზაციას.

პატივისცემით,

გიორგი ხანიშვილი

მინისტრის პირველი მოადგილე

აგრარული კომიტეტი

ბატონო ბესარიონ,

მოხარულნი ვართ, რომ პროგრესს განიცდით თქვენს საქმიანობაში. ვიმედოვნებთ, რომ ევროპის საბჭოს ფორუმში მონაწილეობა დაგეხმარებათ ქართული ჩაის პოპულარიზაციაში. ამასთან, ექსპორტის შესაძლებლობების განვითარებაც სასიცოცხლოდ მნიშვნელოვანია დარგისათვის.

მადლობა მოწოდებული ინფორმაციისათვის და წარმატებებს გისურვებთ.

პატივისცემით, თარიღი: 02.08.2024

ნინი ჟღენტი

აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკა
ფინანსთა და ეკონომიკის სამინისტრო
Аҧсны автономтәи республика
Афинансқәи аекономикәи рминистрра

საქართველო
ҚЫРҬТӘЫЛА

N 311/02
27/07/2023

311-01-2-202307271536

მოქალაქე ბესარიონ ზალიკიანს
ელ-ფოსტა:Zalikiani09@gmail.com

ბატონო ბესარიონ,

აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის ფინანსთა და ეკონომიკის სამინისტრომ განიხილა თქვენი ინიციატივა საქართველოში ჩაის კულტურული მარშრუტის შექმნასთან დაკავშირებით, რომელიც ხელს შეუწყობს საქართველოში ჩაის დარგის განვითარებას და რეგიონების ეკონომიურ წინსვლას, უცხოური ინვესტიციების მოზიდვას, კავშირების დამყარებას ჩაის მწარმოებელ სხვა ქვეყნებთან.საკითხის აქტუალობას განაპირობებს ის ფაქტორიც, რომ ქვეყანაში ჩაის დარგის აღორძინება სერიოზულ სამთავრობო დონეზეა მხარდაჭერილი, რაზედაც მეტყველებს „საქართველოში მეჩაიეობის, მეციტრუსეობის და სუბტროპიკულ კულტურათა განვითარების 2021-2025 წლების და 2027 წლამდე პერიოდისათვის მეცნიერული უზრუნველყოფის სამეცნიერო-ტექნიკური პროგრამა“.

ჩვენთვის მეტად მნიშვნელოვანია, რომ აღნიშნული მარშრუტი, სხვა რეგიონებთან ერთად, მოიაზრებს აფხაზეთის ტერიტორიასაც.

ზემოაღნიშნულიდან გამომდინარე, აფხაზეთის ავტონომიური რესპუბლიკის ფინანსთა და ეკონომიკის სამინისტრო მიესალმება თქვენს მიერ წამოწყებულ ინიციატივას და თვლის, რომ პროექტი ხელს შეუწყობს ქართული ჩაის კულტურული მარშრუტის გაწევრიანებას ევროპული საბჭოს კულტურული მარშრუტების პროექტში და ჩაის სექტორის აღორძინებას საქართველოში.

პატივისცემით,

გიორგი ჯინჭარაძე

მინისტრის მოადგილე

სამინისტროს ცენტრალური აპარატი

N 03/867
21/12/2023

867-03-2-202312211721

მოქალაქე - ბესარიონ ზალიკიანს

პ/ნ - 60001141216

მობ.: +995 592 09 05 98

ელ. ფოსტა - zalikiani09@gmail.com

ბატონო ბესარიონ,

აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის სოფლის მეურნეობის სამინისტროში განხილულ იქნა 2023 წლის 22 ნოემბერს შემოსული თქვენი (შემოსული დოკუმენტის №2933/03) კორესპონდენცია მეჩაიეობის დარგში არსებული მდგომარეობისა და ხედვების გაზიარების შესახებ. აღნიშნულის განხილვის შედეგად გაცნობებთ, რომ აჭარის ავტონომიურ რესპუბლიკაში მე-20 საუკუნის 80-იან წლებში, ჩაის კულტურას - 7500 ჰა ფართობი ეჭირა, სადაც 70 ათას ტონაზე მეტი ჩაის ფოთოლი იკრიფებოდა, ხოლო ჩაის სამრეწველო გადამუშავებას - 18 პირველადი გადამუშავების, 1 ჩაის გადამწონი და 1 მწვანე აგურა ჩაის მწარმოებელი საწარმოები უზრუნველყოფდნენ.

ქვეყანაში 20 - 30 წლის წინ შექმნილი რთული ეკონომიკური მდგომარეობის გამო, ჩაის პლანტაციების დიდი ნაწილი სტიქიურად განადგურდა. ქვეყანაში, ჩაის ინდუსტრიის შენარჩუნების პოლიტიკის არ არსებობის გამო, ჩაის პლანტაციებისა და საწარმოების დიდი ნაწილი დეგრადირდა. ჩაის წარმოება, პლანტაციების მასიური დასარევლიანების (ჩაის ვარჯი გადაიზარდა, დაიცოცხა, ფოთლები დაწვრილდა, ღეროებს ხავსი და ლიქენი მოეკიდა, შესუსტდა ფოტოსინთეზის უნარი, ნიადაგი გაკორდდა, გამოიფიტა, დაბლობ ადგილებში შეიმჩნევა წყლის დგომა და მეორადი დაჭაობება) გამო გაძლიერებული კონკურენციის ქვეშ აღმოჩნდა, რის შედეგადაც დაკარგა შემდგომი ფუნქციონირების უნარი.

დღეის მდგომარეობით, რეგიონში ჩაით დაკავებულია - 1050 ჰა-ზე მეტი ფართობის მქონე მიწის ნაკვეთი, საიდანაც დაახლოებით - 400 ჰექტრამდე ფოთოლსაკრეფ მდგომარეობაში მყოფი ჩაის პლანტაციაა, ფუნქციონირებს ორი პირველადი გადამუშავების, ერთი მცირე და ორი მწვანე აგურა ჩაის საწარმო. ასევე, დაახლოებით 500 - 600 ჰექტარი ჩაის პლანტაციას სამეურნეო წარმოებაში დასაბრუნებლად ესაჭიროება რეაბილიტაცია.

ჩაის კულტურას აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკისათვის დიდი ეკოლოგიური დატვირთვაც გააჩნია. ჩაის პლანტაციები იცავენ ფერდობებს ეროზიული და მეწყრული პროცესებისგან, ამდიდრებენ და აკეთილშობილებენ ნიადაგსა და ადგილობრივ მიკროკლიმატს.

ბოლო წლებში სახელმწიფოს გეგმაზომიერი პოლიტიკის შედეგად, ყოველწლიურად იზრდება მოთხოვნა ადგილობრივი წარმოების ჩაის პროდუქციაზე, რისთვისაც გადაუდებელ ამოცანას წარმოადგენს არსებული ჩაის პლანტაციების რეაბილიტაციასთან ერთად, ახალი პლანტაციების გაშენება მაღალპროდუქტიული სელექციური ჯიშებითა და კლონებით.

აღნიშნულიდან გამომდინარე, საქართველოს გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის სამინისტროს ა(ა)იპ სოფლის განვითარების სააგენტო 2016 წლიდან ახორციელებს ჩაის პლანტაციების რეაბილიტაციის სახელმწიფო პროგრამას „ქართული ჩაი". პროგრამის მიზანია - საქართველოში არსებული ჩაის პლანტაციების პოტენციალის ეფექტურად გამოყენება, ადგილობრივი ჩაის (მათ შორის ბიო ჩაი) წარმოების ზრდის ხელშეწყობა, შედეგად, თვითუზრუნველყოფის დონის ამაღლება და საექსპორტო პოტენციალის ზრდა. მნიშვნელოვანია ასევე ის, რომ პროგრამის ფარგლებში შესაძლებელია როგორც კერძო, ასევე სახელმწიფო საკუთრებაში არსებული გაველურებული ჩაის პლანტაციების რეაბილიტაცია.

ქართულ ჩაი, უნიკალური გემური და არომატული თავისებურებების გამო საპატიო ადგილს იჭერს მსოფლიო ჩაის რუკაზე. სახელმწიფოს თანმიმდევრული მიდგომების შედეგად, პროგრამების ფარგლებში უკვე შექმნილი ან/და გადაიარაღებული ან/და გაფართოებული საწარმოების ჯამური სიმძლავრეები ყოველწლიურად იზრდება. სახელმწიფო პროგრამების ფარგლებში, სულ უფრო მეტმა ადგილობრივმა მეწარმემ გადაწყვიტა ჩაის პლანტაციების რეაბილიტაცია - აღდგენა და ბიოლოგიურად სუფთა ჩაის წარმოება.

რეგიონში საქართველოს გარემოს დაცვისა და სოფლის მეურნეობის სამინისტროს პროგრამებთან ერთად, აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის სოფლის მეურნეობის სამინისტროც ახორციელებს სოფლის ეკონომიკისა და სოფლის მეურნეობის განვითარებაზე ორიენტირებულ პროგრამებს, რომელთა პრიორიტეტებია - ადგილობრივი მოსახლეობის დასაქმება, ფინანსურ სტაბილურობაზე ორიენტირებული პროექტების მხარდაჭერა, პირველადი წარმოების განვითარების ხელშეწყობა, ერთწლიანი და მრავალწლიანი სასოფლო - სამეურნეო კულტურების გაშენებისა და გადამამუშავებელი საწარმოების განვითარების მხარდაჭერა.

სახელმწიფოს ერთიან აგროპროექტების ფარგლებში, რომლებიც გრძელვადიან მიზნებს მოიცავს, გათვლილია ისეთი გარემოს შექმნაზე, რომელიც ხელს შეუწყობს სოფლის მეურნეობაში კონკურენტუნარიანობის ამაღლებას, მაღალხარისხიანი პროდუქციის წარმოების სტაბილურ ზრდას, სურსათის უვნებლობის საერთაშორისო სტანდარტების დანერგვას.

ყოველივე ზემოთ აღნიშნულის გათვალისწინებით, აჭარის ავტონომიური რესპუბლიკის სოფლის მეურნეობის სამინისტრო მიესალმება ყველა ინიციატივას, რომელიც ორიენტირებულია ტრადიციული სასოფლო - სამეურნეო სექტორების, მათ შორის ჩაის წარმოების მიმართულებით დადებითი ტენდენციების გაჩენას და მზად არის ითანამშრომლოს ყველა დაინტერესებულ მხარესთან.

პატივისცემით,

ზაზა შავაძე

მინისტრი

https://edocument.ge/AdjaraGov/public867-03-2-202312211721

საჯარო სამართლის იურიდიული პირი
საქართველოს ინტელექტუალური საკუთრების ეროვნული ცენტრი
საქპატენტი
სათაო ოფისი: 3300, ქ. მცხეთა, ანტიოქიის ქ. №5, ფაქსი: (+995 32) 2252531
0179, ქ. თბილისი, ნინო რამიშვილის ქ. №4, ტელ.: (+995 32) 2252533
E-mail: info@sakpatenti.org.ge; www.sakpatenti.gov.ge

N 4091/19 **16 ივლისი 2024 წ.**

განმცხადებელი და მისამართი: ბატონ ბესარიონ ზალიკიანს
Email: zalikiani09@gmail.com
ტელ.:592-09-05-98

ბატონო ბესარიონ,

თქვენი 2024 წლის 25 ივნისის N2054/19 განცხადების პასუხად გაცნობებთ, რომ თქვენ მიერ წარდგენილი გამოსახულების იდენტური ნიშანი საქპატენტში არ არის რეგისტრირებული და არც სარეგისტრაციოდაა წარმოდგენილი.

მხოლოდ ის გარემოება, რომ საქართველოში დაცულია იდენტური სიტყვიერი ელემენტის შემცველი სასაქონლო ნიშანი, არ წარმოადგენს სასაქონლო ნიშნის რეგისტრაციაზე ან რეგისტრაციაზე უარის თქმის საფუძველს. ,,სასაქონლო ნიშნების შესახებ“ საქართველოს კანონის მე-4 და მე-5 მუხლები განსაზღვრავს სასაქონლო ნიშნის რეგისტრაციაზე უარის თქმის აბსოლუტურ და შედარებით საფუძვლებს, მათ შორის სასაქონლო ნიშანი არ რეგისტრირდება თუ არაგანმასხვავებელუნარიანია შესაბამისი საქონლის მიმართ, აღწერილობითია იმ საქონლის მიმართ, რომლისთვისაც მოითხოვება მისი რეგისტრაცია ან/და მესამე პირის სახელზე რეგისტრირებული, უფრო ადრინდელი პრიორიტეტის მქონე სასაქონლო ნიშნის მსგავსია. აღნიშნული გარემოებები ფასდება სასაქონლო ნიშნის რეგისტრაციის არსობრივი ექსპერტიზის ეტაპზე.

ამასთან გაცნობებთ, რომ საქპატენტი წინასწარ ძიებას სასაქონლო ნიშანზე ატარებს მხოლოდ იდენტურობაზე.

მონაცემები საქპატენტში რეგისტრირებული ნიშნებისა და ნიშნების საერთაშორისო რეგისტრაციის შესახებ მადრიდის შეთანხმების ოქმის მიხედვით საქართველოში დაცული ნიშნების შესახებ შეგიძლიათ მოიძიოთ ჩვენს ინტერნეტ გვერდზე: http://www.sakpatenti.gov.ge/ka/search_engine/search/3/.

პატივისცემით,

სასაქონლო ნიშნების, გეოგრაფიული
აღნიშვნებისა და დიზაინის
დეპარტამენტის უფროსი

დარეჯან მჭედლიძე

საჯარო სამართლის იურიდიული პირი
საქართველოს ტურიზმის ეროვნული
ადმინისტრაცია

Legal Entity of Public Law
GEORGIAN NATIONAL TOURISM
ADMINISTRATION

KA020373917231922

თბილისი, 0108, სანაპირო 4 ტელ: 2-43-69-99, ფაქსი: 2-43-69-99
4 Sanapiro st. 0108, Tbilisi ,Georgia. Tel: (+ 995 32) 2-43-69-99, Fax: (+995 32) 2-43-69-99
E-mail: info@gnta.ge, www.georgia.travel

N18/698 **26 / ოქტომბერი / 2022 წ.**

საქართველოს მოქალაქეს ბატონ
ბესარიონ ზალიკიანს (პ/ნ
60001141216),

ბატონო ბესარიონ,

საქართველოს ტურიზმის ეროვნული ადმინისტრაცია საერთაშორისო ბაზრებზე აქტიურად ახორციელებს ქვეყნის პოზიციონირებას, რომლის ფარგლებშიც აქცენტი კეთდება ჩვენი ქვეყნის სხვადასხვა ღირებულებებზე, მათ შორის კულინარიასა და გასტრონომიაზე.

მოგეხსენებათ, რომ დღეს-დღეობით მოგზაურობა სცილდება მხოლოდ და მხოლოდ ღირსშესანიშნაობების მონახულებას და უფრო და უფრო ემყარება ავთენტური გამოცდილებების ძიებისა და მიღების პრინციპებს. მოგზაურთათვის ამ ავთენტურობის გაზიარების ერთ-ერთი კარგი საშუალება შეიძლება იყოს მათთვის ქართული ჩაის კულტურის გაცნობა და მასთან დაკავშირებული სხვადასხვა აქტივობების შეთავაზება.

ტურიზმის ეროვნული ადმინისტრაცია მიესალმება თქვენს ინიციატივას, რომელიც მიზნად ისახავს ქართული ჩაის კულტურული მარშრუტის გაწევრიანებას ევროპის საბჭოს კოლტურული მარშრუტების პროექტში. ვიმედოვნებთ, აღნიშნული ხელს შეუწყობს ჩაის სექტორის განვითარებას და ქართული ჩაისა და მასთან დაკავშირებული ტურისტული სერვისების როგორც ადგილობრივ, ასევე საერთაშორისო ბაზრებზე პოპულარიზაციას.

პატივისცემით,

ხელმძღვანელის მოვალეობის შემსრულებელი

ხელმოწერილია/
შტამპდასმულია
ელექტრონულად

მედეა ჯანიაშვილი

საქართველოს კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდობის სამინისტრო

Ministry of Culture, Sport and Youth of Georgia

0108 ქ. თბილისი, სანაპიროს ქ. N4. ცხელი ხაზი: (+99532) 2-02-22-29
N4 Sanapiro str., Tbilisi 0108, Georgia. Hotline: (+99532) 2-02-22-29
www.mcs.gov.ge

№ 00002233

23/01/2023

მოქალაქე ბესარიონ ზალიკიანს
ელ-ფოსტა:zalikiani09@gmail.com
ტელ:592 09 05 98

ბატონო ბესარიონ,

საქართველოს კულტურის, სპორტისა და ახალგაზრდობის სამინისტრომ განიხილა სსიპ - საქართველოს კულტურული მემკვიდრეობის დაცვის ეროვნული სააგენტოს მიერ გამოგზავნილი თქვენი 2022 წლის 21 დეკემბრის განცხადება N6156 და გაცნობებთ, რომ ლაო-ჯინ ჯაოს სახლ-მუზეუმში არსებული ლოგოს გამოყენებაზე თანხმობის მისაღებად, უნდა მიმართოთ სსიპ-საქართველოს ინტელექტუალური საკუთრების ეროვნული ცენტრს - "საქპატენტს" და შემდეგ სამინისტროში წარმოადგინოთ "საქპატენტის" შესაბამისი წერილი შუამდგომლობის თაობაზე.

პატივისცემით,

საქართველოს კულტურის, სპორტისა და
ახალგაზრდობის სამინისტრო
გენერალური ინსპექცია (დეპარტამენტი)
დეპარტამენტის უფროსი
ობგაიძე ბეჟან