

LA UNIVERSIDAD DE CALIFORNIA DEL SUR

presenta a



BARBARA SOLAS



el día 31 de octubre de 1978  
a las 20:00 horas

**Instituto Internacional**  
Miguel Angel, 8

## BIOGRAFIA

Nació en Edmonton (Canadá).

Comenzó sus estudios de piano a los cuatro años de edad con la profesora Louis Campbell.

A los seis años dió su primer recital en el Instituto de Cultura de Edmonton.

Al año siguiente participó en el Concurso Internacional de Edmonton obteniendo el primer premio.

Mientras, alternaba sus estudios pianísticos con los de Bachillerato y luego Ciencias Políticas en la Universidad de Columbia Británica. Ganó tres becas de la Organización Cultural de Columbia Británica para estudiar piano y composición en el Royal Conservatory de Victoria.

Más tarde, y después de estar casi diez años retirada del estudio por ceguera, volvió de nuevo al piano con el profesor Lloyd Powell, que había sido discípulo de Liszt. Estudió de nuevo en el Royal Conservatory de Victoria donde obtuvo, entre otros premios, el título de Associate of the Royal Conservatory de Toronto.

En 1966 apareció por primera vez en televisión, invitada por la National Broadcasting Company de Chicago. Después actuó como solista con la orquesta del Royal Canadian Engineers en Washington.

En 1968 fué elegida miembro del Canadian Music Teachers Association, consiguiendo una estimada reputación como solista y profesora en su país natal.

En la actualidad es profesora del Royal Conservatory de Toronto y de Victoria. Después de muchos años sintiendo una gran pasión por la música española, tal vez debido a que sus antepasados han nacido en Granada, consigue dos becas del Gobierno Canadiense para estudiar música española en el Real Conservatorio de Madrid con el profesor Rafael Solís.

Hay pianistas hoy en día a los que se considera excelentes en Chopín, Liszt o Beethoven, sin embargo, Bárbara Solís es la única pianista extranjera que puede convencer al público interpretando a todos los compositores españoles.

## PROGRAMA

### 1.º Parte

Sonata en do mayor	P. José Larrañaga
Sonata en re mayor	P. José Larrañaga
Sonata en sol mayor	P. José Larrañaga
Cantos de España - opus 232	Isaac Albéniz
1. Preludio	
2. Oriental	
3. Bajo una palmera	
4. Córdoba	
5. Seguidillas	

### Intermedio

### 2.º Parte

La vida breve	Manuel de Falla
Danza española n.º 1	
Piezas españolas	Manuel de Falla
1. Cubana	
2. Montañesa	
3. Andaluza	
Danzas gitanas	Joaquín Turina
1. Zambra	
2. Danza de la seducción	
3. Danza ritual	
4. Generalife	
5. Sacromonte	