

جولات والبحث

عن الكسز



بين المسافات



مؤسسة بينالي الدرعية
Diriyah Biennale Foundation

Public
Programs

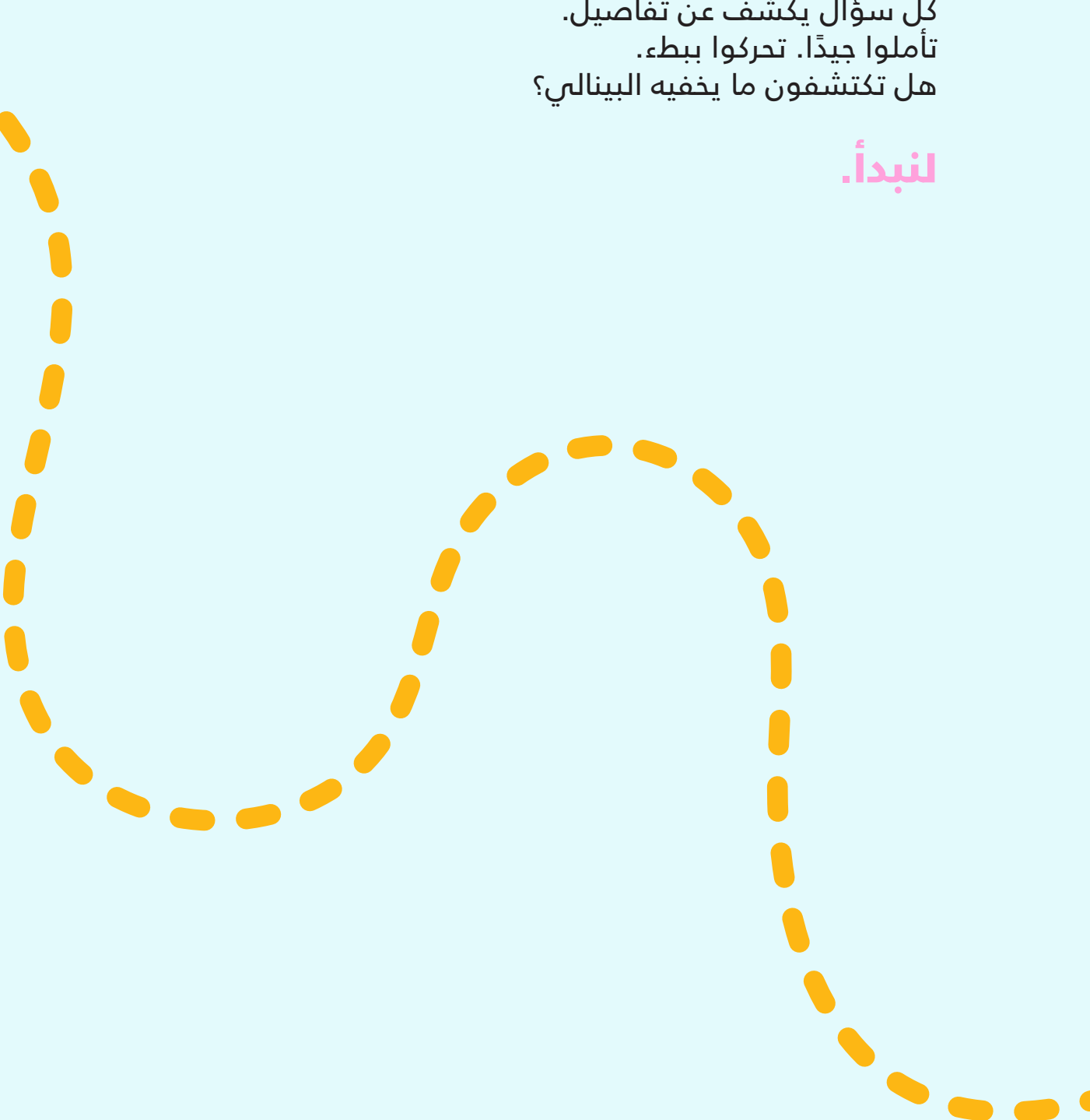
Diriyah Biennale
Foundation



الجلّ والترحال: بين المسافات

مرحبا أيها المستكشفون،
ادخلوا صالات العرض وابحثوا بين المساحات.
تختبئ الأدلة بين اللوحات والمنحوتات والزوايا الهادئة.
عشرة أسئلة ترشد طريقكم.
كل سؤال يكشف عن تفاصيل.
تأملوا جيدًا. تحركوا ببطء.
هل تكتشفون ما يخفيه البيئالي؟

لنبدأ.



السؤال 1

من بين جميع القاعات، هناك قاعة يسهل تمييزها، يبدو عليها أثر الزمن.

ادخل لتجد مشهدًا من الطبيعة: غزال يراقب وشمس مشرقة وطيور تحلق في السماء.

كم عدد الطيور التي تستطيع أن تجدها؟

سترى ريشًا أسود وأخضر ومنقّطًا أيضًا.

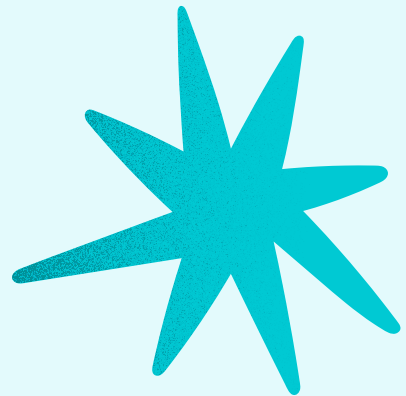
كم طائرًا منها يحمل ريشًا حقيقيًا؟

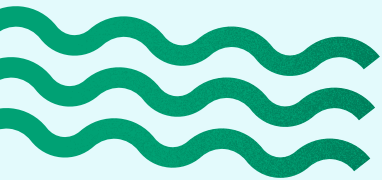
السؤال 2

بعد بضع خطوات إلى اليمين، ستدخل عملاً فنيًا مختلفًا.
ستجد قفّازات ومجرّفة وكرات سلة.
رائع! لقد وصلت إلى اللغز الثاني.

بين الفرقة والإسعاف ستجد أحذية.

اذكر ألوان الأحذية الثلاثة التي تراها.





السؤال 3

عُد إلى الطبيعة وادخل القاعة الثانية. وبعد خطوات قليلة،
سترى اللغز الثالث بين الإطار.

طيورٌ تحلّق شرقًا.
أسماكٌ تسبح غربًا.
وسلسلةٌ طويلة من الناس تتحرّك شمالًا يدًا بيد.

بعضهم يحمل الماء. بعضهم يحمل الطعام. وآخرون يمشون بأيدي حرّة.
تأمّل جيّدًا. من بين تلك السلسلة، كم عدد الذين لا يحملون شيئًا؟

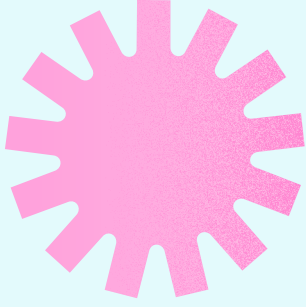
السؤال 4

أ، ب، ت، ث ولكن ليس بهذا الترتيب. لقد عثرت على اللغز الرابع.

من السطر الأوّل في مجموعةٍ من سبعة،
استخرج خمس كلمات، جميعها تبدأ بحرف الـ (M) بالإنجليزية.

تلميح واحد:
إحدى هذه الكلمات هي المادة التي صُنعت منها هذه الحروف.





السؤال 5

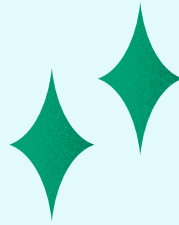
اتبع الطريق إلى القاعة الثالثة.
سترى خرائط معلقة على الجدار ومغطاة بالشريط اللاصق، وهنا تعرف أنك
وصلت إلى اللغز الخامس.

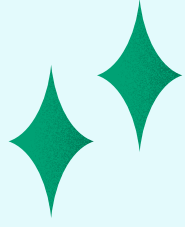
الخرائط تُظهر العالم من شاطئ إلى شاطئ،
كل مكان وما هو أكثر.
مكانٌ مَحِي من صفحات التاريخ من قبل.

ما المدينة التي يشير إليها الفنان موشيوكوا لانغا؟

السؤال 6

صور غير واضحة على الجدار، تيسير بطنجي جعلها جميعًا باهتة.
كل واحدة منها تحمل رقمًا.
اجمع مجموع الأرقام، ثم اطرح الرقم البرتقالي.



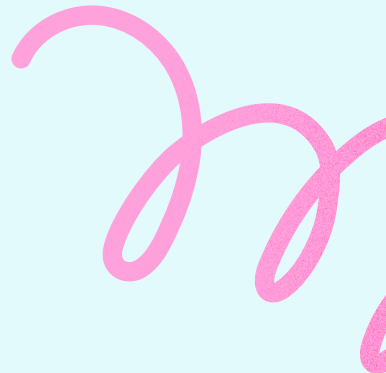
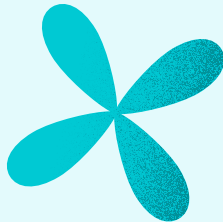


السؤال 7

تتراكم تلال رملية كبيرة في القاعة الرابعة.
الرمل الأحمر يحتضن سيارة، والكثير من الأصداف والإطارات أيضًا.
في داخل الرمل أشكال تختبئ، تسمع من دون أن تُصدر صوتًا.
كم عددها الذي تستطيع أن تكتشفه؟

السؤال 8

آلات موسيقية تضيئ في الظلام تقف جنبًا إلى جنب.
كل واحدة منها تتحدث لغة مختلفة.
اذكر اللغات الأربع جميعها.

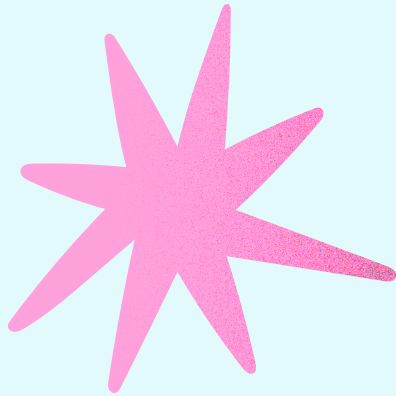


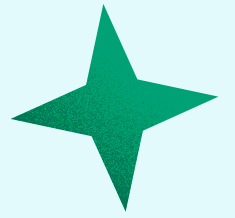
السؤال 9

غرفة مظلمة مليئة بالكواكب والنجوم. واحدٌ منها يلمع في بحر الليل،
وحيدٌ لكنه الأشد سطوعًا في السماء.
له أسماء كثيرة، وأحدها يشير إلى فتحة مائية.
ما الاسم المقصود؟

السؤال 10

طوبة فوق طوبة في الخارج، أحمر وأزرق وبنفسجي في المشهد.
ابحث عن النوافذ الصفراء، وعدّ الأشكال البيضاوية أيضًا.





مفتاح الإجابات

1. بيتريت هاليلاي - بركانٌ فوق هذه الريشة الخضراء - أ (15) ب (3)
2. دانيال ليند-راموس - كون-جونتو(الفرقة) وأمبولانسيا (الإسعاف) - بيضاء وسوداء وبنية
3. راجيش شايتيا فانجاد - بدون عنوان - 7
4. بيو أباد - فانوا - Mud, Men, Man, Made, Mine
5. موشيكونا لانغا - الدليل المتداعي 2 - باكنبرغ ليمبوبو
6. تيسير البطنجي - بقايا 15 - 40
7. تيو ميرسييه - موطن الأبدية - 2
8. الياس علوي - صوت الصمت - البنجابية (شاهموخي) والدارية والباشتو والهندية
9. نولان أوزوالد دينيس - التراكبات (الصدع) - فم الحوت
10. يوسف أغبو-أولا [استوديو أولانيي] - أغبا: كهف الأحجار الثمانية - 4 نوافذ و20 شكل بيضاوي

