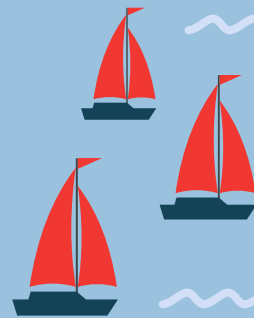


ما خلف الستار



رحلة البحث عن الكنز في متحف البيناي!

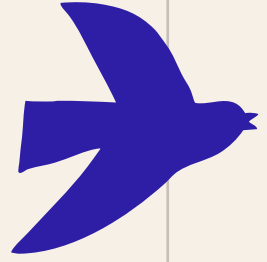
ليس كل شيء يظهر من النظرة الأولى. وبين أوراق المعرض،
اكتشفوا ما يختبئ خلف الستار.
هنا.. لكل تفصيلة صوت، ولكل أثر دلالة.
كل خيط تمسكون به، هو خطوة تقربكم من الحقيقة والهدف.

هل أنتم مستعدون لكشف ما وراء الستار؟



فلتبدأ المغامرة!

السؤال 1

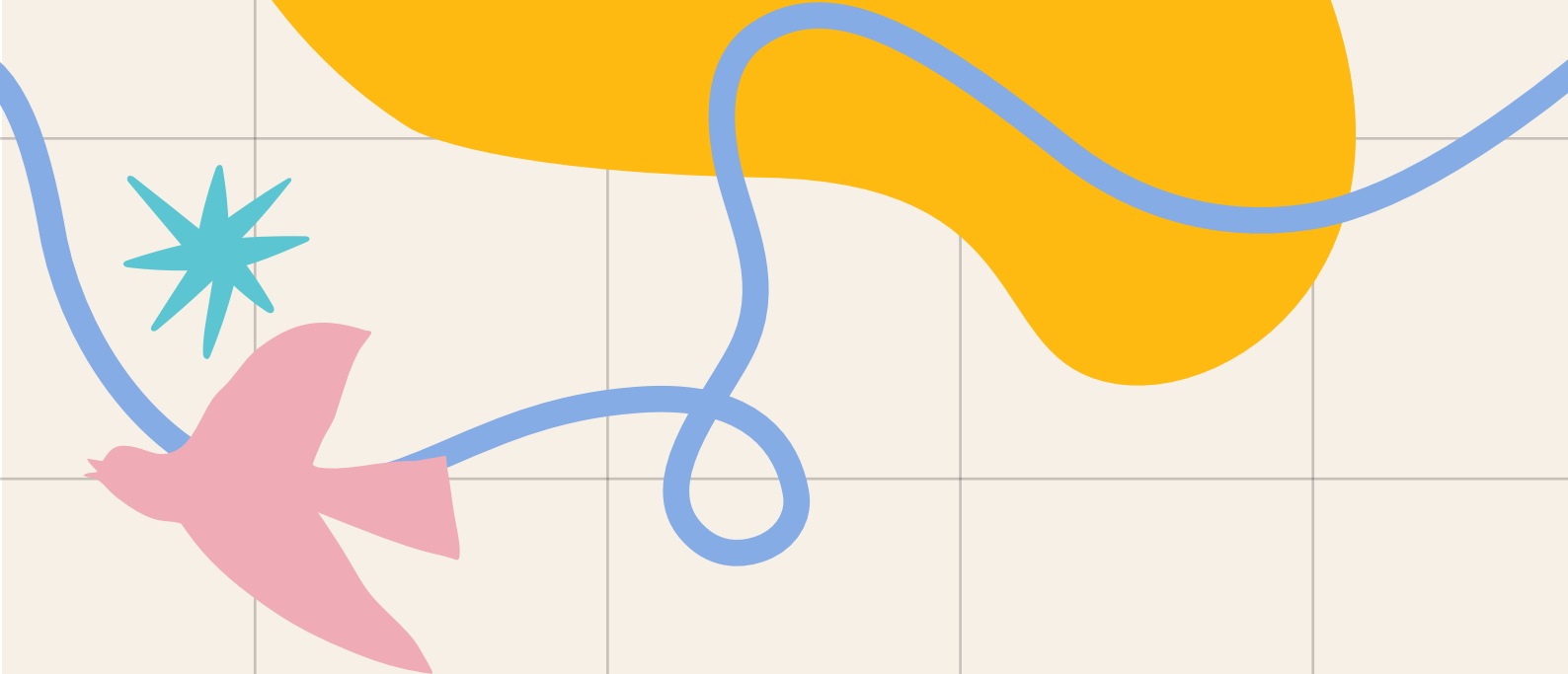


اصعد الدرج خطوة بخطوة في صالة العرض 1، وابحث
عن ثلاث إخوة. أحدهم أزرق، والآخر أحمر، وهناك أيضا
واحد أخضر!

هذا معلق في السماء، وهذا يقف ثابتًا على الأرض.

من بين هذه المنحوتات ثمة مخلوقات صغيرة لا
تمشي باستقامة
بل تركز جنبًا إلى جنب حاملة منزلها فوق رأسها.

ما هو هذا المخلوق؟



مهلاً، ثمة إثنان يحملان الكتب بوضوح
من بين هذه المنحوتات المختلفة

هل ترون لبعض الكتب أيدي ووجوه،
كم من الكتب ليس لديهم أي من الاثنين؟

السؤال 2



السؤال 3

أحد هذه الكتب يحمل لنا دليلاً لحاسة
من الحواس نعرفها جميعاً جيداً.

ماهي الحاسة التي يذكرها العنوان؟
هل يمكنك تسميتها؟

عاليًا في السماء في صالة العرض 2, ستجد
(مجسم) كيوبيد طائر. وفي مكان ما، هنالك مادة
حيوية تنبض بالحياة في جزء من هذا الكيوبيد.

ما هي هذه
المادة يا ترى؟

4
السؤال



تُرجم هذا العمل الفني إلى لغات كثيرة.

من بينها ثلاث لغات غير اعتيادية:
واحدة نراها، ولكن لا يمكن أن نسمعها
والثانية نسمع غنائها ولكن ليس كلماتها.
والثالثة تلحن لنا الكلمات إلى إيقاعات رنانة.

ما هي هذه اللغات الثلاث؟



السؤال 5

السؤال 6

أنظر هناك!، هل ذلك قرد لديه ستة أقدام!، ورجل على رأسه ريشة!، والكثير من الأفاعي تزحف من الأعلى إلى الأسفل في هذه الغابة الأمازونية الفنية التي تظهر في عمل الفنان دانيال أوتيروتوريس "أصداء الأرض"

لاحظ واستكشف الأشكال بدقة: ثمة كائنٌ صغير رباعي الأرجل يتوارى في ثنايا غابات الأمازون، يبدو هادئ وتصبح رؤيته إذا لم تلتقطه بسرعة.

ما هو هذا الكائن؟
وهل هنالك أكثر من واحد؟



في صالة العرض 3، أمام ذلك الجدار المليء
بالملاصقات الممتعة هنالك أربع لوحات تقف على
حائط من مثلث فريد، جميعها من إبداع الفنان
"كاران شريستا".

في كل لوحة يوجد شيء مميز، عليك أن تبحث جيدًا
لتكتشف ما هو.
ليس له فم، لكنه يتكلم بصمت!
راقب وحل وشاركنا ما يدور في مخيتلك.

ما هو السر الخفي الذي
تتشاركه اللوح الأربعة؟
هل تلاحظه؟

7 أسئلة

هل تراه؟ انه ينظر اليك! أمامك هناك، حائط
مليء بالوجوه المعبرة. ولكن.. بعضها لا يمكنها
النظر جيدًا، وبعضها قد لا يستطيع الكلام!

حاول أن تستكشف أي من هذه
الوجوه يحاول أن يكسر صمته؟

السؤال 8



السؤال 9

كم تلاحظ من الوجوه
التي لا تستطيع التكلم؟

هيا أيها المستكشف! إلى صالة العرض
B8، ستجد غابة صغيرة محاطة بدائرة
برتقالية تشبه الشمس.

اسمع من حولك، ما هي الآلة
الموسيقية المميزة التي تلاحظ
عزفها الجميل في النظام
الصوتي "صلح"؟

رسائل 10

السؤال 11

وها نحن هنا، في هذه الغابة الصغيرة المليئة
بالحيوية والنباتات الخضراء والهواء النقي.

بين تلك النباتات الخضراء، هناك نبتة تبدو
غاضبة! يبدو أن لديها أشواك! ولكن أوراقها
تصنع لنا هلام بارد يساعدنا على التلطيف
والتهديئة. أليس ذلك مثير للاهتمام؟



الأجوبة:

1. الفنان: **موسي يلماز** - زفاف باتيا وميرينا - السلطعون
2. الفنان: **موسي يلماز** - زفاف باتيا وميرينا - 2
3. الفنان: **موسي يلماز** - زفاف باتيا وميرينا - حاسة اللمس
4. الفنانة: **نور مبارك** - دافني فونو - الفطريات
5. الفنانة: **نور مبارك** - دافني فونو - لغة الإشارة، لغة الصفيح، ولغة النقر/التكتكة.
6. الفنان: **دانيال أوتيرو توريس** - أصداء الأرض - سحليتان
7. الفنان: **كاران شريستا** - مياه عذبة مرتفعة - الأيدي
8. الفنان: **أيمن يسري ديدبان** - سلسلة ملصقات - الأفواه
9. الفنان: **أيمن يسري ديدبان** - سلسلة ملصقات - 14
10. الفنانة: **نانسي منير** - صلح - الكمان
11. الفنانة: **نانسي منير** - صلح - الألوفيرا (الصبار الطبي).